قادسية صدام رمز
عزة العرب وعنوان مجدهم

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

الثورة

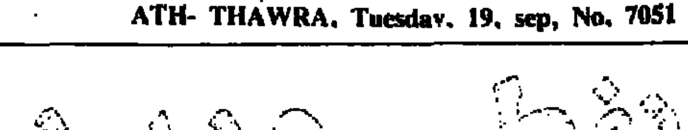
وحدة حرية اشتراكية

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

٧٥ فلساً | ATH- THAWRA, Tuesday, 19, sep, No. 7051 | الثلاثاء ١٩ صفر ١٤١٠ هـ - ١٩ ايلول ١٩٨٩ م العدد ٧٠٥١ | ١٢ صفحة

القائد يتلقى بشرى انجاز نفطي جديد



استكمال الاجراءات التنفيذية والتشغيلية لمشروع خط الانبوب العراقي السعودي لنقل النفط الخام

مشروع عملاق يعزز قدرات العراق وموارده الاقتصادية لتحقيق التحولات الكبرى

ارتفاع نسبة الزيادة في الدخل القومي السنوي للفرد العراقي

في برقية الى السيد الرئيس القائد من وزير النفط

انجاز مشروع خط الانبوب العراقي السعودي تم بتخطيط سيادتكم ومتابعتكم المستمرة

[illegible] بالقرب [illegible] النفط من [illegible] التي على سواحل البحر الاحمر

المشروع رد قاس على من توهم بان التعرض لمنشآتنا التصديرية سيضعف من قوانا

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط لمناسبة استكمال الاجراءات التنفيذية والتشغيلية المتعلقة بمشروع خط الانبوب العراقي السعودي لنقل النفط الخام عبر اراضي المملكة العربية السعودية .

وفي ما يلي نص البرقية ..

سيدي الرئيس القائد صدام حسين حفظكم الله ..

على هدي من قبس سيرتكم الرائدة توكلنا بعزائم ملتهبة بالحماسة الكبيرة لمواصلة مسيرة الانجازات والانتصارات التاريخية في شتى

البقية - ص١٥

رئيس جمهورية جزر القمر يزور مدينة المدن

زار السيد احمد عبدالله عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية والوفد المرافق له صباح امس مدينة المدن البصرة الباسلة .

وكان باستقبال الرئيس الضيف والوفد المرافق له لدى وصوله المحافظة السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة والرفاق اعضاء قيادة فرع البصرة لحزب البعث العربي الاشتراكي .

واستمع السيد رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية والوفد المرافق له الى شرح قدمه السيد المحافظ عن حملة اعمار وتجميل مدينة المدن وما شهدته من تطور ورعاية من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين كما اطلع على حجم الدمار الذي لحقها جراء القصف الوحشي الايراني خلال

البقية - ص١٥

عرفات يزور اليابان الشهر المقبل

طوكيو - ١٨ - واع : اعلن في طوكيو اليوم ان السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين سيبدأ زيارة لليابان في الاول من تشرين الاول المقبل تستغرق اربعة ايام .

وقالت وزارة الخارجية اليابانية في بيان لها ان السيد عرفات سيجري خلال الزيارة مباحثات مع السيد توشيكي كايفو رئيس وزراء اليابان والسيد (تارو ناكا ياما) وزير الخارجية حول سبل تحقيق السلام في منطقة الشرق الاوسط .

واشارت الى ان السيد ياسر عرفات سيلتقي ايضا مع عدد من كبار المسؤولين ورؤساء الكتل البرلمانية .

برعاية الرئيس القائد ..

المجلس التشريعي للحكم الذاتي يجتمع الجمعة

اربيل - كمال محمد امين

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين يعقد المجلس التشريعي بمنطقة كردستان للحكم الذاتي جلسته الافتتاحية في تمام الساعة العاشرة من صباح الجمعة القادمة الموافقة الثاني والعشرين من ايلول الحالي .

ودعا المجلس التشريعي في بيان له كافة اعضائه للحضور في ديوان رئاسة المجلس التشريعي في الموعد المذكور .

ويتضمن جدول اعمال الجلسة انتخاب هيئة رئاسية جديدة للمجلس بموجب المادة (٤٩) من قانون المجلس التشريعي رقم ٥٦ لسنة ١٩٨٠ .

ويذكر ان اعضاء المجلس التشريعي الجديد الذين يبلغ عددهم (٥٠) عضوا قد انتخبوا في ممارسة ديمقراطية فريدة من نوعها في التاسع من ايلول الحالي وحازوا على ثقة جماهير شعبنا الكردي في منطقة الحكم الذاتي التي يسودها الامن والاستقرار في ظل اجواء النصر العراقي المبين وتحت راية قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

في برقية الى السيد الرئيس

الاتحاد من اجل لبنان يعبر عن تقديره الكبير لمواقف العراق القومية من القضية اللبنانية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الاتحاد من اجل لبنان في فرنسا عبر فيها عن تقديره الكبير لاهتمام سيادته بالقضية اللبنانية ومواقف سيادته القومية الصادقة من اجل وضع حد للمؤامرة الخارجية التي تمزق لبنان وفي مايلي نص البرقية :

سيادة الرئيس صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية المحترم

لقد تابعنا باحترام وتقدير كبيرين اهتمامكم بالقضية اللبنانية ومواقفكم القومية الصادقة من اجل وضع حد للمؤامرة الخارجية التي

البقية - ص١٥

في بيان للجامعة العربية

الاشادة بحرص العراق على اقرار السلام

تونس - ١٨ - واع : اكدت الجامعة العربية حرص العراق على المشاركة بكل جد واخلاص في اعلاء كلمة القانون الدولي لاقرار السلام في منطقة الخليج العربي .

وقالت في بيان اصدرته الامانة العامة للجامعة في تونس اليوم لمناسبة اليوم العالمي للسلام الذي يصادف غدا ان العراق قد بادر بقبول قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ وساندته الدول العربية عبر القرارات التي اتخذتها القمم العربية

البقية - ص١٥

مقتل عدد من قادة احدى الفرق الايرانية

طهران - ١٨ - واع : قالت منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة ان افراد الحرس فتحوا نيران اسلحتهم على مواضع لفرقة تابعة للجيش الايراني في منطقة الاحواز اواخر شهر اب الماضي .

ونقل راديو مجاهد الناطق باسم المنظمة عن تقارير واردة من داخل ايران قولها اليوم ان العقيد هاشمي والعقيد كندم كار من افراد اللواء الثالث في الفرقة المدرعة ٩٢ كانا من بين الذين قتلوا بنيران اسلحة الحرس .

واوضح الراديو ان الفرقة تعرضت لنيران الحرس اثناء مشاركتها في مناورة مع افراد الحرس في المنطقة الواقعة بين شارع ماهشهر رامهرمز جنوبي غربي ايران .

واشار الى ان المناورات توقفت بعد مقتل عدد من قادة اللواء كما تم سحب بقية افراد الفرقة الى مواقعهم .

وعادت الثلاثية

عبدالله احمد حسين ● الكويت ●

تعود الثلاثية الى العمل في لبنان وبين اعلانها بان امامها طريقا مسدودا وعودتها قتلت انفس وهدمت منازل واهدرت اموال . والمسؤول عن هذا عصابات ذيلية عميلة ودولة عربية لخطات الطريق وتصورت ان هدم لبنان هدف قومي مادامت قد عجزت عن هدم « اسرائيل » او رات السير معها على طريق واحد .

ان الثلاثية جاءت نتيجة مجهود عربي نرجو ان يثمر ، ولكن هل لنا ان نتساءل عن الجهة التي سببت توقف الثلاثية عن اعمالها ؟

ان بيان الثلاثية يكاد يشير الى هذه الجهة وهو يتمثل بقول الشاعر العربي :

اذا قيل اي الناس شر قبيلة   اشارت كليب بالاكف الاصابع

وبالرغم من ان هذه الجهة المعزولة المنبوذة قد اعلنت بانها الان مع الثلاثية ومع قرارات قمة الدار البيضاء الا انها بافعالها ومواقفها تؤكد انها خارج القرارات العربية وخارج نطاق المؤتمرات العربية بل انها خارج العروبة كلها بصفة عامة .

لقد تساءلنا مرارا ان كان مايحدث هو ضعف او تامر على لبنان لاننا لاحظنا ان بعض القوى العربية التي يصرح زعماؤها صباح مساء بانهم يتالمون لما يحدث في لبنان ويسعون لاصلاح ذات البين فبعض هؤلاء الزعماء وهذه الانظمة تدعم النظام السوري بالمال وبالقرارات الرائعة وبالمواقف الضعيفة المستكينة .

وكان يكفي ان يوقفوا سيولتهم عنه لينهار تماما وتعود المياه الى مجاريها في سورية العزيزة ويجري الدم العربي في العروق السورية بدل الدماء الفارسية التي تنقل اليها كل يوم على كره منها .

ان النظام السوري تحالف مع ايران وانه سلح العصابات العميلة لايران ودربها وحماها وانه وقف موقف المتفرج والطائرات « الاسرائيلية » تعتدي على حرمة الاجواء اللبنانية . فهل بعد هذا مجال لان يتعامل احد من الشرفاء مع هذا النظام بروح العروبة او الدبلوماسية او النقاش الهادىء .

بالامس اعتدت امل على قوى الثورة الفلسطينية واستولت على صواريخها في جنوب لبنان ومنعتها من ممارسة حق الجهاد (وامل العوبة في يد النظام السوري) فهل نقول ان هذا النظام بعيد عن هذه العملية ؟

ان مايحدث في لبنان ليس هدما للبنان فحسب ولكنه هدم للعروبة في كل مكان وتوجه مريب لتحطيم الوجود العربي ، فهل نسمي

البقية - ص١٥

وسط قصف سوري واشتباكات على محاور التماس ..

الابراهيمي يبدأ اتصالاته في بيروت الشرقية

العماد عون : اللجنة الامنية اللبنانية غطاء للسوريين .. والاصلاح في ظل الاحتلال فخ

بيروت - ١٨ - الوكالات . بدأ مندوب اللجنة الثلاثية العربية الى لبنان الاخضر الابراهيمي صباح اليوم اتصالاته في بيروت الشرقية . فيما تواصلت الاشتباكات على محاور التماس وعمليات القصف .

وقد التقى الابراهيمي الذي وصل الى بيروت امس قادما من دمشق مع العماد ميشيل عون رئيس الحكومة اللبنانية في اجتماع استغرق ساعة وربع الساعة .

ومن المؤمل ان يلتقي الابراهيمي ايضا بالامين العام لوزارة الخارجية اللبنانية السيد فاروق ابي اللمع والبطريرك نصر الله صفير .

وكان العماد ميشيل عون قد رفض الليلة الماضية في حديث لتلفزيون لبنان اجراء اصلاحات للنظام السياسي في لبنان قبل انسحاب جميع القوات الاجنبية من الاراضي اللبنانية .

وقال انه لن يقبل اية مبادرة تنتقص من سيادة لبنان .

ورفض عون المشاركة في لجنة امنية لبنانية لبنانية وتكليف النواب اللبنانيين باعداد مشروع اصلاحي . ووصف اللجنة الامنية اللبنانية

البقية - ص١٥

٩ر١٥ بالمائة نسبة الزيادة في الدخل القومي السنوي للفرد العراقي

ارتفعت نسبة الزيادة في الدخل القومي السنوي للفرد العراقي خلال الاعوام الثمانية عشر الماضية بمعدل (٩ر١٥) بالمئة .

وذكر تقرير اصدرته وزارة التخطيط ان نصيب الفرد من الدخل القومي بالاسعار الجارية اصبح (٧١٨ر٠) دينارا عام ١٩٨٦ مقارنة بـ (٩١ر١) دينار عام ١٩٦٨ .

واشار التقرير الى ان الانفاق الاستهلاكي الشهري العام للاسرة العراقية في المناطق الحضرية بلغ (٤٢٢ر٥) دينار عام ١٩٨٥ بينما كان في عام ١٩٧٩ (١٦٦ر٩) دينار .. كما بلغ الانفاق الاستهلاكي الشهري العام للاسرة العراقية في المناطق الريفية للفترة ذاتها (٢٨٦) دينارا بعد ان كان (١٠٩) دنانير .

كولدنك يغادر بغداد

تقدير لتعاون العراق مع فريق المراقبين الدوليين

غادر بغداد ظهر امس السيد مراك كولدنك مساعد الامين العام للامم المتحدة للشؤون السياسية الخاصة وحفظ السلام والوفد المرافق له في ختام زيارة للعراق استغرقت اربعة ايام .

وقال السيد كولدنك في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان زيارته للعراق كانت ناجحة ووصف مباحثاته ولقاءاته مع عدد من المسؤولين العراقيين بانها ايجابية ومثمرة .

وعبر عن شكره وتقديره للعراق للتعاون الذي يبديه مع فريق المراقبين الدوليين التابع للامم المتحدة والمكلف بالاشراف على وقف اطلاق النار مع ايران .

كما غادر على الطائرة نفسها الجنرال اليوغسلافي سلافكو يوفيتش رئيس فريق المراقبين الدوليين المكلفين بالاشراف على وقف اطلاق النار بين العراق وايران .

السياسة الكويتية :

النصر العراقي .. انتصار للكويت

العراق ادى دوره العربي الاصيل في حماية المنطقة

الكويت - ١٨ - واع : عبرت صحيفة السياسة الكويتية اليوم عن المشاعر الصادقة تجاه العراق وقالت ان العراق ادى دوره العربي الاصيل في حماية منافذ الدخول ضد اي غزو خارجي يتهدد شبه الجزيرة العربية .

واكدت الصحيفة في مقال افتتاحي لها ان النصر العسكري العراقي هو انتصار للكويت البلد الذي تعرض امنه الوطني للخطر بسبب مبادئه الصادقة وشدة التزامه بها .

وقد شعر جابر الاحمد ان النصر العراقي الذي تحقق انما يهدف الى احلال السلام في المنطقة هو نصر له ومثلما تلقى العراق التهاني كذلك كانت الكويت طرفا في استقبالها وتلقيها

البقية - ص١٥

الشرع يصل طهران وحافظ اسد في ايران قريبا

طهران - ١٨ - الوكالات : قال وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي اليوم ان رئيس النظام السوري حافظ اسد سيقوم بزيارة وشيكة الى ايران .

واوردت وكالة الانباء الايرانية ان ولايتي الذي كان يتحدث الى الصحفيين لدى وصول نظيره السوري فاروق الشرع الى مطار طهران اوضح ان زيارة هذا الاخير ستتطرق الى « العلاقات الثنائية والتطورات في المنطقة ولبنان والى زيارة وشيكة للرئيس السوري الى ايران » .

وكان الشرع قد وصل الى طهران على راس وفد سياسي واقتصادي بناء على دعوة من ولايتي .

وصرح الشرع من جهته ان زيارته تهدف الى تعزيز وتشجيع العلاقات الثنائية .

وكان رئيس النظام السوري قد تلقى في اب الماضي دعوة من الرئيس الايراني رفسنجاني لزيارة ايران .

ايام الغضب الفلسطيني تتواصل ضد الاحتلال

[illegible] العسكرية ضد المدن [illegible]

القدس المحتلة - ١٨ - الوكالات : استمر الاضراب العام والشامل لليوم التالي على التوالي في الضفة والقطاع المحتلين في الوقت الذي شهدت فيه ايام الغضب الفلسطيني العديد من الصدامات البطولية بين شباب الانتفاضة وقوات الاحتلال الصهيوني .

وقالت مصادر فلسطينية اليوم ان قوات الاحتلال شددت حصاراتها العسكرية وحظر التجول المفروض على مناطق واسعة من الضفة والقطاع وواصلت في غضون ذلك حملاتها العسكرية القمعية في عدة احياء وقرى ومخيمات تابعة لمنطقتي شمال الضفة الغربية وقطاع غزة .

واعترفت مصادر عسكرية صهيونية باصابة ثلاثة جنود صهاينة بجروح جراء رشقهم بالحجارة في مدينة خان يونس .

وقالت هذه المصادر ان قوات صهيونية اعتقلت مواطنا فلسطينيا في محطة الحافلات المركزية في تل ابيب امس بدعوى انه كان سينفذ هجوما على احدى الحافلات المتجهة من تل ابيب الى القدس المحتلة .

واضافت ان المواطن الفلسطيني كان يحمل خنجرا لحظة اعتقاله وانه كان يخطط لهذا الهجوم احياء للذكرى السابعة لمجزرة صبرا وشاتيلا في بيروت .

وعثرت الشرطة الصهيونية اليوم على اربعة اعلام فلسطينية مرفوعة

البقية - ص١٥

هكذا هو الاصل

العربية اليمنية تشهد انجازات كبيرة
نصرة القضايا العربية وارساء دعائم مجلس التعاون العربي

صنعاء - ١٨ - واع · شهدت الجمهورية العربية اليمنية منذ تولي الرئيس علي عبدالله صالح زمام السلطة فيها انجازات وتطورات كبيرة في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية ومواقفها القومية.

وقد استطاع الشعب اليمني الشقيق ان يحقق الانتصارات والمكاسب على طريق التقدم وان يترجم اهداف الثورة اليمنية الى بناء ضخم وارساء العديد من النهوض الحضاري الشامل وتوطيد اسس الامن والاستقرار وتمكين اليمن من استعادة موقعه الحضاري في اكثر من ساحة خارجية

كما ان الجمهورية العربية اليمنية استطاعت ان تسهم بجدارة في نصرة القضايا العربية وان يكون لها دور ايجابي في تحويل ميثاق الدفاع العربي المشترك خلال سنوات الحرب العراقية - الايرانية الى تجسيد حقيقي في الدفاع عن البوابة الشرقية للوطن العربي وان يكون لها اسهام مباشر في ارساء دعائم مجلس التعاون العربي

وبهذا الخصوص يقول الرئيس علي عبدالله صالح ان مجلس التعاون العربي جاء نتيجة للتنسيق القائم والفعل والثقة المتبادلة والمنافع المشتركة التي كانت قائمة بين الاقطار الاربعة مما ولد الثقة والرغبة في ايجاد هذا الانجاز القومي التاريخي الجديد الذي يرتكز في بنائه على الاساس الاقتصادي كمدخل لتحقيق التكامل بين اقطاره.

وتحتل القضية الفلسطينية موقعا مهما في سياسة الجمهورية العربية اليمنية الخارجية سواء على الصعيد العربي او على المستوى الدولي ذلك ان الجمهورية العربية اليمنية تعرف ما لحق بالشعب الفلسطيني من ظلم لم يتعرض له اي شعب في التاريخ.

كما ان الجمهورية العربية اليمنية فتحت ابوابها واستقبلت المقاتلين من ابناء الشعب الفلسطيني بعد خروج منظمة التحرير الفلسطينية من بيروت وعد اليمن احدى الساحات العربية الحريصة على وحدة صفوف الثورة الفلسطينية واسهمت الجمهورية العربية اليمنية بقيادة الرئيس علي عبدالله صالح بجدارة وفاعلية في نصرة القضية الفلسطينية وكان لها دور ايجابي ومؤثر في دعم ومؤازرة الكفاح البطولي للثورة الحجارة الفلسطينية.

١ر١ مليار دينار الموازنة الاردنية للعام المقبل

عمان - ١٨ - ا ش ا: قال السيد علي غرايبه مدير دائرة الموازنة العامة الاردنية ان حجم الموازنة العامة في الاردن خلال العام القادم ١٩٩٠ يبلغ مليارا و ١٠٠ مليون دينار وان العجز المتوقع في هذه الموازنة يبلغ ١٧ في المئة اي ما مجموعه ٢٠٠ مليون دينار اردني.

واضاف في تصريح لصحيفة صوت الشعب الاردنية الصادرة اليوم ان من ابرز سمات الموازنة القادمة انها ستكون موازنة تقشف وذلك لمواجهة الظروف الاقتصادية.

واشار الى ان البرنامج التصحيحي للاقتصاد الاردني يستهدف خفض العجز في الموازنة العامة من ٢٣ في المئة خلال العام الحالي ليصل الى عشرة في المئة فقط في عام ١٩٩٣.. وان هذا الاتجاه سيراعى في تنظيم واعداد الموازنات القادمة للخروج من مشكلة العجز المالي.

باختصار

● قررت حكومة العدو الصهيوني زيادة اسعار الوقود ابتداء من منتصف الليلة قبل الماضية بنسبة ٣ر٤٪.

● اكدت السفارة المغربية في فيينا ماذكرته صحيفة دي برسه النمساوية الجمعة الماضية من ان زيارة الرئيس النمساوي الدكتور كورت فالدهايم للمغرب التي كان من المقرر ان تتم الشهر المقبل قد تأجلت الى وقت لاحق.

● ذكرت مصادر امنية في مدينة نيويورك الاميركية ان جرائم القتل في المدينة خلال النصف الاول من العام الحالي بلغت ٨٣٧ جريمة وهي ماتعادل تقريبا نسبة الجرائم خلال المدة نفسها من عام ١٩٨٨.

● قال وزير الدفاع النيكاراغوي هومبرتو اورتيغا ان المساعدات الاميركية لجبهة الكونترا المعارضة تقلصت ولكنها لم تتوقف على الرغم من اتفاقية السلام التي وقعتها دول اميركا الوسطى.

● ارتفع عدد ضحايا الاضطرابات التي وقعت في مدينة حيدر اباد في جنوب باكستان امس الاول الى تسعة قتلى وخمسين جريحا.

● اعلن نائب رئيس الوزراء الماليزي جعفر بابا امس ان بلاده على استعداد لارسال قوات ماليزية للمشاركة في قوة دولية مقترحة لمكافحة المخدرات.

● ادان سن اكوين رئيس الحزب الاجتماعي الديمقراطي الدانماركي الاساليب الارهابية التي تمارسها «اسرائيل» في الاراضي الفلسطينية المحتلة وعدم وجود ضغوط دولية تضع حدا لهذا الارهاب.

عرفات يصل الى ليبيا

طرابلس - ١٨ - ا ش ا: وصل الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى طرابلس مساء امس في زيارة لليبيا.

ويرافق الرئيس الفلسطيني السيد هاني الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح.

وجبة جديدة من الالمان الديمقراطيين تدخل الاتحادية

ميونيخ - ١٨ - الوكالات: ذكرت شرطة الحدود في ميونيخ صباح اليوم الاثنين ان حوالي ٨٥٠ لاجئا المانيا ديمقراطيا دخلوا الى المانيا الاتحادية منذ امس الاحد وبذلك يبلغ عدد الالمان الديمقراطيين الذين وصلوا الى المانيا الاتحادية منذ فتح الحدود المجرية في منتصف ليلة ١٠ ايلول اكثر من خمسة عشر الف شخص.

واوردت هذه المصادر ان خمس حافلات تقل ٢٧٨ شخصا وصلت من بودابست و٣٢٨ لاجئا جاءوا بالقطار قادمين من فيينا و ٢٤٩ اخرين دخلوا الى المانيا الاتحادية بالسيارات.

وبدأت عملية تدفق اللاجئين بالتراجع بشكل واضح وبدأ الصليب الاحمر في بافاريا امس الاحد بازالة ثلاثة من المخيمات الخمسة التي اقيمت قرب الحدود النمساوية وهي فيلسهوفن وهنغرسبرغ وتروستبرغ.

مقتل واصابة ٣٢ شخصا بأنفجار في اذربيجان

موسكو - ١٨ - افب · افادت حصيلة جديدة نشرتها اليوم الاثنين صحيفة البرافدا ان خمسة اشخاص قتلوا واصيب ٢٧ اخرون بجروح في انفجار قنبلة داخل احدى الحافلات في اذربيجان السبت الماضي.

وكانت حصيلة اولية قد اشارت الى سقوط ثلاثة قتلى وقد وقع الاعتداء قرب جفلاش باص يؤمن الرحلات بين تبليسي عاصمة جيورجيا وباكو عاصمة اذربيجان.

واوضح نائب وزير الداخلية في اذربيجان عفيف رافييف ان القنبلة وضعت تحت احد المقاعد لكن الانفجار لم يصب سائق الحافلة لحسن الحظ وتمكن من ايقاف الحافلة حال وقوع الانفجار وتقوم الاستخبارات السوفيتية (كي جي بي) ووزارة الداخلية بالتحقيق في الحادث.

من جهة اخرى شارك ما لايقل عن ١٠٠٠٠٠ مواطن في مسيرة في مدينة لفوف للمطالبة باعادة الشرعية الى الكنيسة الكاثوليكية في اوكرانيا في واحدة من تفجرات المشاعر العرقية الاخيرة التي تجتاح الجمهوريات المضطربة في الاتحاد السوفيتي

ولكن قبل يومين من اجتماع تاخر عقده كثيرا للحزب الشيوعي لمناقشة مسالة القوميات حث ارمن واذربيجانيون على التوصل الى حل وسط لحسم نزاعهم على اقليم ناجورنو كاراباخ

وقال صحفيون في لفوف بالقرب من الحدود البولندية ان مالايقل عن ١٠٠٠٠٠ مواطن اخذوا يرددون التراتيل ويحملون اعلاما اوكرانية زرقا وصفرا ويتدفقون عبر شوارع المدينة صوب كنيسة على قمة جبل يريدون اضفاء الشرعية عليها بوصفها كاتدرائية كاثوليكية وقال المنظمون ان نحو ٢٠٠٠٠٠ مواطن شاركوا في هذه المسيرة

والكنيسة الكاثوليكية في اوكرانيا التي دمجها ستالين عنوة في الارثوذكسية الروسية عام ١٩٤٦ لها صلة وثيقة بالهوية القومية لاوكرانيا واصبح كبار قادتها اكثر جراة في اقامة قداسات بشكل غير مشروع وتصعيد مطالبهم الخاصة بالاعتراف بكنيستهم

اعصار هوغو يجتاح جزر فيرجين ويتقدم باتجاه بورتوريكو

سان خوان - ١٨ - الوكالات اجتاح اعصار هوغو جزر فيرجين الاميركية وتقدم باتجاه بورتوريكو فجر اليوم بعد عبوره لجزر الكاريبي بسرعة ٢٢٥ كم بالساعة مما ادى الى مقتل تسعة اشخاص في الاقل.

ونسبت وكالة اسوشيتدبريس الى خبراء الارصاد الجوية قولهم ان مركز الاعصار كان على بعد ٢٠٩ كم باتجاه الشرق والجنوب الشرقي من سانخوان.

واضافوا ان الاعصار الذي ترافقه رياح قوتها ١٦٠ كم بالساعة تسبب في قلع سقوف المنازل وقطع اسلاك القوة الكهربائية والحاق اضرار مادية جسيمة كوقوع اعمال نهب وسرقة في المناطق التي تبعد ١١٢ كم شرقي بورتوريكو

وقالت مصادر رسمية انه تم اخلاء الف شخص من المناطق المذكورة ونقلهم الى مناطق مخصصة لهذا الغرض

وكانت العواصف قد تسببت في وقت مبكر امس بالحاق اضرار مادية فادحة عند مرورها بجواد لوبا اضافة الى مصرع خمسة اشخاص.

ونسبت وكالة اسوشيتدبريس الى شهود عيان قولهم ان الاعصار ادى الى مقتل شخصين قرويين في جزيرة غوادلوب

واشارت الى انه تسبب في قطع اسلاك التلكس والتلفاز والهواتف والقوة الكهربائية مما ادى الى بقاء الجزيرة في ظلام دامس بعد ان ضربها الاعصار فجر امس.

وذكرت مصادر رسمية في سان خوان ان السلطات اغلقت مطار مونوز مرين الدولي امام جميع رحلاتها ونقلت جميع الطائرات باستثناء واحدة تركت للاغاثة في حين تم تغيير مسار السفن المقرر ان تصل الى ميناء سان خوان لاحقا.

وقال مسؤولو الدفاع المدني انه يتوجب اجلاء ١٥ الف شخص من المناطق الواقعة غرب بورتوريكو:

ويقول الخبراء ان اعصار هوغو يعد الاشد قوة بعد اعصار ديفيد الذي عصف بالدومنيكان وفلوريدا عام ١٩٧٩ وتسبب في مقتل الف و ٢٠٠ شخص في الاقل.

سري لانكا
القوات الهندية توقف عملياتها الاربعاء المقبلة
قتل وجرح ٦٨ عضوا من التاميل

كولومبو - ١٨ - الوكالات: اعلن في بيان هندي سري لانكي مشترك صدر في كولومبو اليوم الاثنين ان الهند ستعمل جاهدة (بكل الوسائل) لانهاء انسحاب قواتها المنتشرة في سري لانكا قبل ٣١ كانون الاول القادم.

واضاف البيان ان القوات الهندية لحفظ السلام التي تضم ٤٢ الف رجل ستوقف ابتداء من الاربعاء القادمة عملياتها ضد الثوار التاميل في منظمة نمور تحرير ايلام تاميل.

واشار البيان الذي وقعه المفوض السامي الهندي (السفير) في كولومبو. مهروترا ووزير الخارجية السري لانكي بيرنارد تيلاكاراترا الى ان لجنة يديرها جنرالات في الجيش السري لانكي والقوة الهندية لحفظ السلام ستشرف على تنفيذ وقف اطلاق النار وسيبلغ الرئيس السري لانكي راناسينغ بريماداسا عن حالات خرق الهدنة.

وينهي الاتفاق الذي وقع اليوم ثلاثة اشهر من الخلاف بين الهند وسري لانكا نشب بعد ان طلب بريماداسا من الهند سحب قواتها من الجزيرة بشكل سريع.

وتوصل البلدان ايضا الى تشكيل لجنة للسلام تضم ممثلين من جميع العرقيات والمجموعات السياسية في البلاد في محاولة لاعادة الهدوء الى الجزء الشمالي الشرقي من سري لانكا الذي تقيم فيه غالبية من التاميل.

من جانب اخر اعلنت السفارة الهندية في كولومبو امس ان قوات حفظ السلام الهندية في سري لانكا قتلت اربعين عضوا من جبهة نمور تحرير التاميل ايلام وجرحت ثمانية وعشرين اخرين في عملية قامت بها القوات الهندية في منطقة كرنكو مالي واستمرت ستة ايام.

واضاف ان خمسة جنود هنود قتلوا وجرح ستة عشر اخرون في العملية التي انتهت امس الاول.

ويذكر ان القوات الهندية دخلت سري لانكا بموجب اتفاق وقعه رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي مع الرئيس السري لانكي السابق جايواردين في تموز عام ١٩٨٧.

كولومبيا
استمرار اعمال العنف والمواجهات المسلحة
مصرع عدد من الشرطة وافراد العصابات

بوغوتا - ١٨ - الوكالات اعلنت الشرطة الكولومبية ان قنبلة صاروخية من صنع يدوي القيت مساء امس على مقر سفارة الولايات المتحدة في بوغوتا الا ان هذا الاعتداء لم يسفر عن وقوع ضحايا.

وحسب المصدر نفسه استقرت القذيفة في احد جدران المبنى ولم تنفجر وفور وقوع الحادث منع المرور حول السفارة الاميركية حيث يرابط عدد كبير من قوى الامن منذ الحملة التي شنتها الحكومة الكولومبية على تجار المخدرات.

وحسب الشرطة فان هذا الاعتداء ياتي بعد قليل من اعتداءين اخرين بالمتفجرات كانا قد وقعا في حي في شمال بوغوتا واديا الى اصابة شخص بجروح طفيفة والى اضرار كبيرة

وقد وقع الانفجاران في حي تجاري في العاصمة الكولومبية حيث اصيب ثلاثون محلا تجاريا ومنزلا باضرار

ونقل احد المارة الذي اصيب بجروح في وجهه ويديه الى المستشفى. ورات مصادر رسمية ان تجار المخدرات الذين تشن الحكومة ضدهم عمليات كبيرة منذ بداية الاسبوع هم وراء هذين الانفجارين.

من جهة ثانية لقي شرطيان وثلاثة من افراد العصابات مصرعهم في مواجهات وقعت في مناطق عدة من البلاد.

من جانب اخر عززت الحكومة الكولومبية دوريات الجيش والشرطة بشكل ملحوظ في المدن الكبيرة في كولومبيا وذلك بعد سلسلة من الهجمات بالقنابل وموجة من التهديدات بالقتل من خلال مكالمات هاتفية في اطار الحرب القائمة بين الحكومة وعصابات تجارة المخدرات.

وقال راديو صوت اميركا ان المدن التي تم تشديد اجراءات الامن فيها هي العاصمة بوغوتا ومدينة ميدلين المقر الرئيسي لعصابات تجارة المخدرات وثلاث مدن اخرى.

وتشهد كولومبيا موجة من اعمال العنف منذ ان شنت الحكومة حملة في مختلف انحاء البلاد قبل شهر للقضاء على تجارة المخدرات.

مؤتمر طبي

الكويت - مراسلة الثورة

يعقد في الكويت للفترة من ٦ الى ٩ تشرين الثاني المقبل المؤتمر الطبي الثامن الذي تقيمه الجمعية الطبية الكويتية تحت شعار «الممارسة الطبية من اجل مستقبل افضل».

وقد دعي للمؤتمر اطباء ومختصون من مختلف انحاء العالم ليناقشوا امراض السكر والقرحة والتعليم الطبي المستمر وامراض الكلى وزراعة الاعضاء.

وسيتزامن مع المؤتمر احتفال الجمعية بيوبيلها الفضي وسيتم تكريم كل من وضع لبنة في بناء الصرح الطبي.

موقف
سياسة الارتهان..

دابت «اسرائيل» منذ بداية الماساة اللبنانية على ممارسة سياسة ثابتة الا وهي اقناع الغرب وخاصة اميركا، بان فتح هذه الحرب هو لمصلحة «اسرائيل» وبالتالي لمصلحة الغرب واستمرارها هو استمرار لمصالحهما في المنطقة.

وقد مارست «اسرائيل» باشكال مختلفة دورا من شانه ان يبقي هذه الحرب المدمرة مفتوحة على مصراعيها، خاصة باستمرار عناصر التفجير، وتغطية دور هذه العناصر التي من ابرزها نظام اسد والسلوك الخاص الذي اتبعه منذ بداية هذه الماساة حتى تاريخه هذا.

وما الدخول الايراني على الساحة اللبنانية الا قبول مدروس ومحكوم بشروط اللعبة «الاسرائيلية» التي اول شروطها ابقاء المجزرة مفتوحة، ولامد طويل، كما حدث بالفعل، ان بقاء الامر الواقع واستمراره سياسة مطلوبة ومدروسة حيث يستفيد بشكل او باخر من هذا الامر كل من الاطراف الرئيسية الخارجية وذلك منذ بداية الماساة حيث «اسرائيل» ونظام اسد وايران بعد ان ادخلت الى الساحة لاغراض تفجيرية وادوار جديدة تساعدها هي ايضا على املاء سياسات او الدخول في مساومات من شانها ان تفتح لها ابوابا موصدة او الضغط بهذا الاتجاه او ذاك.

في هذه الساحة الصغيرة من العالم بدأت هذه الاطراف الرئيسية فيها يمارس كل من جانبه الوسائل والطرق التي من شانها ان تزيد المردود مهما كان الثمن من قتل ابرياء ودمار. لاشك بان هناك بعض الفئات والمجموعات الصغيرة كادوات تقوم بالتنفيذ لمصلحة هذا الطرف او ذاك وغالبا ماتكون هذه العمليات تحت شعارات التحرير والوقوف بوجه العدو او ضد اميركا او من اجل انقاذ رهينة او مجرم او من اجل الامن الخاص «باسرائيل»، فك رهائن ورهائن مضادة، وحلقة العنف والتدمير والتها الجهنمية مستمرة، والمساومات و«البازار» مفتوح على مصراعيه، هذا «البازار» وتلك العمليات ترهن الابرياء لاستخدامهم كعملة للمساومة وارتهان سياسة دولهم. وغالبا ماتتم خدمة اغراض هذا الارتهان الرخيص والدنيء، باستخدام هذا الموضوع لمصالح انتخابية داخلية في بلدان غربية مما يعزز هذه العمليات ويعطي اصحابها شكلا من اشكال المشروعية لينفذوا جزءا من اهداف الخاطفين دون قصد.

لبنان اليوم بكل بساطة هو ساحة مفتوحة للارهاب والمساومة والقتل والتهريب وكل انواع الموبقات بالاضافة الى القتل والتدمير الذي يعاني منه الابرياء على الارض، جهنم مفتوحة عليهم والدول المتورطة او المخططة لمثل هذا التورط وهي «اسرائيل» وسورية وايران تمارس لعبة مزدوجة ومعقدة، تنفذ باتقان شديد. فمن السذاجة بمكان تخيل هذا التصرف او ذاك خاصة في عمليات الخطف والرهائن الا من ضمن لعبة اكبر تتناوب هذه الاطراف على تطبيقها منذ بدء الماساة حتى اليوم.

لكن ماتجدر الاشارة اليه والتركيز عليه في هذا المقام، هو ارتهان السياسة الاميركية وتداخلها المنظم والمعقد مع دور «اسرائيل» في المنطقة وخاصة في لبنان، فتبدو السياسة الاميركية والدور الاميركي احيانا كثيرة الرهينة الاساسية. فالادوار تتداخل بشكل غير مرئي احيانا وتحت شعارات تسوق لدى الراي العام لتصل العملية الى اغراضها المعهودة والمطلوبة.

هل حقا ان دولة كبرى وعظمى كاميركا هي رهينة لمثل هذه الالاعيب والادوار المكشوفة على الساحة اللبنانية؟ ان من يراجع المواقف الاميركية عبر مراحل متعددة يكتشف ببساطة بان اميركا مرتهنة الى حد كبير في سياستها الشرق اوسطية الى «اسرائيل»، تلك هي المسالة، وهذه هي الاشكالية الحقيقية في المنطقة.

ان التداخل والارتهان والالتزام «لاسرائيل»، والعلاقة الخاصة مابينها وبين الولايات المتحدة الاميركية بالاضافة الى السيطرة والنفوذ الفعلي الذي يمارسه اللوبي الصهيوني داخل اميركا، قادر على الامساك بسياستها في المنطقة والتحكم في توجيهها الى حد كبير.

ان اخطر عملية ابتزاز هو مايحدث اليوم على الساحة اللبنانية اذ تشترك فيها الاطراف المتناغمة والمتفاهمة ضمنا الا وهي «اسرائيل» وايران ونظام اسد حيث كل واحد يقوم بدور معين وتوزيع الادوار مايزال مستمرا وهناك ممثلون ثانويون على الساحة يقومون بدور المنفذ وهم تابعون باشكال مختلفة لجهاز هذه الدولة او تلك او عناصر من عناصرها.

ان عمليات القرصنة التي تتكرر يوميا في لبنان هي تغطية لارهاب الدولة الذي تمارسه هذه الدولة «المدللة» صاحبة الامتياز العالمي. وبممارستها هذا الصنف من الارهاب تقوم في الوقت نفسه في تغطية ارهاب الدولة الذي يمارسه نظام اسد وترتكب ايران نفس الاسلوب وبطريقة مباشرة وغير مباشرة.

بيد ان الخطر الحقيقي اليوم ان يصبح ارهاب الدولة شرعيا ويكتسب هذه الشرعية من خلال التعاطي والتعامل مع المنفذين والمجموعات الصغيرة التي تعمل باسم هذه الدول. فالمجتمع الدولي مطالب بان يرفض هذه الظاهرة الخطرة وان تتخذ الاجراءات الكفيلة بردعها. لان تشجيع هذه الظاهرة يؤدي الى خطر مؤكد على الامن والسلام العالمي وعلى مستقبل الانسانية.

د. ناصر سابا
● باريس ●

ضـــوء
لبنان والاحتلالات..

المعارك الدائرة بين قوات نظام حافظ اسد والجيش اللبناني تنهي وبشكل قاطع كل العناوين الزائفة التي وضعت نفسها على واجهة الازمة اللبنانية. وتبقي العنوان الاصلي للازمة اللبنانية واضحا عنوانا يقول بقوة الوقائع والحقائق. ان الازمة في لبنان من صنع خارجي. ولان المؤامرة على لبنان على سيادته ووحدة ارضه وشعبه وكيانه تدور في الظلام. فان قراءة اطراف هذه المؤامرة واهدافها ستهمد تتجمع. فالمؤامرة ليست نيات غامضة. بل انها جيوش تحتل الارض اللبنانية. وتعطل الارادة الوطنية اللبنانية. وتمنع اللقاء الوطني اللبناني. وهي جيوش غازية تفرض وجودها بقوة سلاحها الذي يمعن في تدمير لبنان وقتل ابنائه.

وجيوش حافظ اسد ونظام طهران والكيان الصهيوني تقتسم النفوذ على ارض لبنان. ويستمد النفوذ بعضها من بعض. وتزداد فرصها في البقاء مع استمرار فرضها على فرض تقسيم الامر الواقع الذي ينخر الجسد اللبناني منذ سنوات وسنوات.

وليس صدفة ان يكون اصحاب الجيوش المحتلة للارض اللبنانية اعداء لاي حل ينادي بالسيادة والبديهيات تقول ان المدخل الفعلي لحل الازمة اللبنانية هو انسحاب كل الجيوش غير اللبنانية من كل الارض اللبنانية. وترك شعب لبنان يقرر مصيره بنفسه وفق ارادته المحررة من الاحتلالات والضغوطات.

وعلى العكس من ذلك نرى اصحاب الجيوش المحتلة مستعدين لكل المناقشات التي تدور في حلقة مفرغة منذ حوالي خمسة عشر عاما

وتظل الحقائق اقوى واكبر. ويظل الصمود الوطني اللبناني الذي ازاح كل العناوين المخادعة عن واجهة الازمة اللبنانية اقوى واثبت. لانه صمود يستند الى ارادة شعب يطلب الحياة والانصاف من اشقائه اولا ومن العالم ثانيا.. ومنطق العدل بسيط وواضح ومنطق الباطل معقد وغامض. وحتى تسير العربة لابد ان تكون خلف الحصان. والاحتلالات تريد العربة امام الحصان حتى لاتسير عربة الحمل. وحتى تظل الاحتلالات صاحبة الكلمة الاقوى في الشان اللبناني. وهذا مرفوض لانه باطل. والباطل مؤقت. هكذا كان وهكذا سيكون.

● الكاشف ●



من الجهات الاربع

صيد الصيادين

● ميلانو - اعلنت مستشفيات ميلانو ان حوالي عشرة صيادين جرحوا خطأ بالرصاص في بداية موسم الصيد بايطاليا امس ولقي نجار عمره ٣٦ عاما مصرعه عندما انطلق مسدس شقيقه الالي بطريق الخطأ واصابه بالرصاص في بطنه اثناء رحلة صيد

واصيب صياد اخر بجروح خطيرة عندما اخطأ شقيق زوجته التصويب بينما استقرت رصاصة صياد في عين صياد اخر.

وفي الوقت نفسه انطلقت الى الغابات فرق من دعاة حماية البيئة والحيوانات تحمل الطبول والابواق لافزاع الطيور والحيوانات وابعادها عن رصاص الصيادين.

الديدان تغلق قاعة بورجيزي

● اضطرت وزارة الثقافة الايطالية الى ان تصدر قرارا باغلاق قاعة بورجيزي التي تعرض فيها مجموعة من اندر القطع الفنية بسبب الديدان

وقالت الوزارة ان القاعة تعج بالديدان والحشرات التي تاكل الخشب وقد هاجمت الديدان مجموعة نادرة من لوحات الرسام كارافاجيو الذي عاش في القرن السابع عشر واكلت اجزاء من اطاراتها كما هاجمت بلا رحمة قطعا اثرية من الاثاث لاتقدر بثمن

وستبقى القاعة الشهيرة مغلقة من ٢٦ ايلول الحالي الى العاشر من تشرين الاول المقبل لابادة الحشرات والديدان.

عروض موسيقية منوعة

● باريس - على مسرح الاولمبيا بباريس يقدم حاليا الفنان جيلبرتو جيل عروضه الفنية المتميزة للمرة الثانية باسلوب ساحر يجمع بين موسيقى الروك والسامبا والجاز. والموسيقى الافريقية ذات الطابع الفريد.

ومما يذكر ان المطرب جيلبرتو جيل قد غادر ريودي جانيرو التي مكث بها ١٢ عاما لكي يستقر في سلفادور دي باهيا مسقط راسه التي تجمع جنسيات عديدة من البرتغاليين والافارقة السود وبذلك فهي تجمع بين اجناس وثقافات متباينة وديانات وعادات مختلفة وفي سلفادور تم تعيينه مستشارا بلديا للسلفادور منذ مايقرب من عام.





الصبي ذو اللمسة الذهبية

لم يستطع احد من مشاهدي الصبي ديريك برافيسيني (٩ سنوات) ان يمسك دموعه المنهارة وهو يراقب هذا الضرير الذي يسير بمساعدة احدهم الى البيانو الضخم الموجود على مسرح الباربيكان ليعزف عليه الحانا هزت نفوس المشاهدين وبضربت رقتها شغاف قلوبهم.

انه صبي معوق. ولد اعمى العينين وكان وزنه لا يتجاوز ١,٥ باون وكافح طويلا في سبيل البقاء. وسيبلغ العشرة من عمره في الاسبوع القادم رغم انه عقله لا يتجاوز السادسة. ويملك موهبة خارقة يستطيع بواسطتها عزف اية قطعة موسيقية حال سماعه لها.

ويصف مدرسه ورئيس قسم الموسيقى في مدرسة «لندن لودج» التي تقع في «بتني» بلندن بانه موهبة خارقة فهو بالاضافة الى حفظه ما يسمعه حالا فانه يقوم بارتجالات رصينة عليه عندما يعزفه. خاصة وان يملك القدرة الفنية العالية. وعندما يبدأ بالعزف فانه يشد اليه الاسماع لنقاوة عزفه وسيطرته التامة على الته رغم شكله الصغير وملامحه الرقيقة.

انخفاض نسبة البرلمانيات

● جنيف - اوضحت دراسة لاتحاد البرلمانات العالمية ان عدد النساء قد انخفض في برلمانات العالم من ٦ر١٤ في المئة في كانون الثاني ١٩٨٨ الى ٧ر١٢ في المئة في حزيران ١٩٨٩.

واوضحت الدراسة التي اعتمدت على اجابات البرلمانات في ١٣٠ بلدا ان من بين ٣١ الفا و ٥٥ برلمانيا يوجد ٣٩٣٧ سيدة وذلك حتى ٣٠ حزيران الماضي.

وقد لوحظ ان اكبر نسبة لهذا التراجع حدثت في برلمان الاتحاد السوفيتي فقد انخفض عدد عضوات البرلمان السوفيتي من ٥ر٣٤ في المئة الى ٣ر٥ في المئة وذلك بعد انتخابات اذار ١٩٨٩ وقد تراجع العدد ايضا في برلمان بولندا من ٢ر٢٠ في المئة الى ٣ر١٣ في المئة.

وكانت اقل نسبة انخفاض في فرنسا حيث تراجع عدد النساء في الجمعية الوطنية الفرنسية من ٦ر٤ في المئة الى ٧ر٥ في المئة.

ومن المقرر ان ينظم اتحاد البرلمانات العالمي في الفترة من ١٦ الى ٢٠ تشرين الاول القادم في مدريد ندوة حول موضوع اسهامات النساء في عملية اتخاذ القرار في الحياة السياسية والبرلمانية.

مصطفى البارزاني .. الاسطورة والحقيقة

تأليف
الدكتور فاضل البراك
عرض وتقويم
علاء جاسم محمد
- الجامعة المستنصرية

لقد تمكن مصطفى البارزاني من ان يخدع قطاعات واسعة من ابناء شعبنا الكردي ، وذلك بفعل عوامل عديدة ، منها ضعف انظمة الحكم في العهود السابقة والسيطرة الاجنبية فضلا عن تخلف المنطقة الشمالية خلال العهود السابقة . والبحث الذي قدمه مؤخرا الدكتور فاضل البراك ، الموسوم « مصطفى البارزاني .. الاسطورة والحقيقة » اعطى لنا الصورة الحقيقية شخصية البارزاني بوصفه رجلا طموحا سعى لفرض نفوذه في المنطقة الشمالية تحت ستار المطالبة بحقوق الشعب الكردي . وتاتي اهمية هذه الدراسة من عاملين اسلسيين ، الاول ان المؤلف على معرفة بحقيقة ارتباطات البارزاني بالقوى الاجنبية ، تلك القوى التي سهلت له عملية فرض نفوذه في شمال الوطن . اما العامل الثاني فياتي من كون الدكتور البراك قد اثبت من خلال دراساته السابقة انه يجيد التعامل مع منهج البحث التاريخي ، وينظر الى الاحداث وفق اسس وضوابط هذا المنهج . وقد اكد في مقدمة بحثه انه حاول جاهدا « الاعتماد على التحليل الموضوعي الصارم والالتزام بالمنهج العلمي الدقيق في مقارنة الحقائق على اساس رصين وهادىء ومتوازن ولاغرض لنا إلا امانة العلم وحقيقة التاريخ » . كما سبق له ان اكد في مقدمة كتابه « تحالفات الاضداد » اننا في وضع مستقر وهادىء ومتين لانجدمعه مايبرر اللجوء الى اساليب غير موضوعية لتعرية القوى المهادية وفضح ارتباطاتها المريبة بعد ان كشفت الجماهير بنفسها طبيعة هذه القوى » . كذلك جاءت هذه الدراسة علمية موضوعية اعتمد الباحث في وضعها على وثائق اساسية ومهمة كما سيتضح من خلال عرضنا وتقويمنا لها . تقع الدراسة في خمسة فصول فضلا عن مقدمة وخلاصة ومجموعة من الملاحق غاية في الاهمية .

الفصل الاول « القضية الكردية .. تطورها التاريخي ١٩٢٠ ـ ١٩٧٥ » قدم في مستهله لمحة تاريخية سريعة عن الصلة الوثيقة بين العرب والاكراد ، اذ اشارت بعض المصادر الاسلامية الى ان من بين اصحاب الرسول محمد « ص » صحابي كردي جليل اسمه « كابان » وان العرب والاكراد عانوا معا من اضطهادات العناصر الاجنبية كالبويهيين والصفويين . ثم تناول اهتمام بريطانيا بالمنطقة الكردية وسعيها « الدائب لابقاء المنطقة الكردية في حالة من القلق الدائم والاضطراب المتواصل » خدمة لمصالحها الاستعمارية ، حتى انها دعمت وبشكل واضح حزب هيوا « الامل » وغذت نزعة الانفصالية . واشار المؤلف الى ان تطورات الاحداث اكدت ان كلا من بريطانيا والحكومات العراقية المتعاقبة في العهد الملكي لم تكن لديها رغبة في ايجاد حل علمي وعملي للقضية الكردية . وبعد قيام ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ ، استغل عبدالكريم قاسم الحزب « البارتي » الذي ادعى تبنية القضية الكردية في ضرب الحركة الوطنية بالتعاون مع الحزب الشيوعي ، ثم جاءت ثورة ٨ شباط « ١٤ رمضان » ١٩٦٣ التي فجرها حزب البعث العربي الاشتراكي وانهت حكم قاسم ، جاءت لتضع حلا للمسالة الكردية . فحاول الشيوعيون ايهام الشعب الكردي بان البعث بحكم كونه حزبا قوميا عربيا فانه بالضرورة سيصطدم مع الاكراد . ولم يكن موقف مصطفى البارزاني من ثورة رمضان افضل من موقف الحزب الشيوعي اذ راح يضع العراقيل امام حل المسالة الكردية ، وكان في مقدمة من تعاون مع القائمين بردة ١٨ تشرين الثاني ١٩٦٣ رغم عدم جديتهم في حل المسالة الكردية . وكان من الطبيعي ان يقف الموقف نفسه من حزب البعث العربي الاشتراكي بعد نجاحه في استلام السلطة في ١٧ ـ ٣٠ تموز ١٩٦٨ ، وان موقفه من الحكم الذاتي معروف للجميع .

الفصل الثاني « بدايات المشكلة البارزانية » تناول فيه اهل البارزانيين وتاريخهم ونسبهم وموطنهم . فاشار الى ان اهل البارزاني يعود الى عائلة ايرانية كانت تسكن قرية من قرى مريوان شمال غرب ايران ، وهي من اصل اثوري مسيحي من سلالة القس داود . وان « بارزان » ليست عشيرة مثل سائر العشائر الكردية ، بل قرية من قرى قضاء الزيبار . ثم تحدث عن انتقال سلطة الاسرة البارزانية بعد وفاة الجد الاكبر للبارزاني الى اولاده واحفاده ، حتى وصلت الى عبدالسلام ، الاخ الاكبر لمصطفى البارزاني في اوائل القرن الحالي . وقد اعدمت السلطات العثمانية عبدالسلام هذا بسبب موقفه المناوىء لها . فانتقلت رئاسة الاسرة الى شقيقه احمد الذي عرف بنفوذه الروحي والعشائري بين الاكراد . وبعد انتهاء الحرب العالمية الاولى علم ١٩١٨ قدمت سلطات الاحتلال البريطاني دعما ماديا كبيرا لاحمد مكنه من نشر نفوذه في المنطقة حتى ان السلطات البريطانية عرقلت في ما بعد محاولات الحكومة العراقية للقضاء على نفوذه عسكريا . وقد بدأ احمد بمرور الزمن يفقد نفوذه الديني بين الاكراد ، واحترامهم له ، بسبب نفوذهم من اصراره الشديد على استخدام العنف ، حتى انه احرق قرى كردية بكاملها ، ونهب الكثير من ممتلكات الفلاحين ، وهذا يؤكد انه لم يهدف الى تحقيق اماني الشعب الكردي . وقد سحبت السلطات البريطانية يدها عنه بعد ان حققت غرضها ، فتمكنت الحكومة العراقية من القضاء على نفوذه علم ١٩٣٢ فلجأ الى تركيا ، ثم اعفي عنه وعاد الى العراق لكنه لم ينقطع عن مواصلة اثارة الشغب مع شقيقه مصطفى الذي بدأ نجمه يظهر بوضوح في هذه الفترة .

الفصل الثالث « الظاهرة البارزانية » تحدث فيه عن محاولات مصطفى البارزاني لتحجيم نفوذ اخيه الاكبر احمد بالتعاون مع اخويه صديق ومحمد بابو ، الى حد السعي لاغتياله . كما اشار الى نزاع بين مصطفى واخيه صديق وصل الى حد الاقتتال ووجدت السلطات البريطانية في مصطفى البارزاني فرس الرهان للقيام بالتمرد علم ١٩٤٣ وشجعته على ذلك لاسباب عديدة منها اضعاف الجيش العراقي والاساءة الى سمعته واظهاره بمظهر العاجز عن قمع التمرد واتخاذ ذلك ذريعة لفصل الضباط غير المرغوب بهم . وقد قام البارزاني بتمرده فعلا علم ١٩٤٣ ، واكد في رسالة بعثها الى مستشار وزارة الداخلية « ادموندز » انه مستعد لتنفيذ كل اوامر بريطانيا . وهذه الرسالة محفوظة في ملفات وزارة الداخلية وقد اشار الدكتور البراك الى رقم وتاريخ الملفة المحفوظة فيها الرسالة وقد اكد السفير البريطاني للحكومة العراقية ان بلاده لن تساعد الجيش العراقي في قمع تمرد البارزاني بحجة ان الحرب لم تنته بعد . لكنها سرعان ماسحبت يدها عنه بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية ، وبعد ان حققت هدفها من التمرد . ثم دسته في صفوف جمهورية مهاباد التي اعلنها قاضي محمد في ايران علم ١٩٤٦ ، للعمل على تخريبها من الداخل وبعد سقوط جمهورية مهاباد لجأ الى الاتحاد السوفيتي وذلك علم ١٩٤٧ وبقي هناك حتى عودته الى العراق اثر قيام ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ .

الفصل الرابع « تطور المشكلة البارزانية في العهد الجمهوري » تطرق فيه الى الظروف والملابسات التي ساعدت البارزاني في رئاسة الحزب الديمقراطي الكردستاني ، الامنية التي طالما حلم بها . وقد اضفى البارزاني على الحزب صيغة عشائرية ، كما اضفى على نفسه الخوارق والبطولات . ومما شجعه على الاستمرار في نهجه تاييد ودعم الحزب الشيوعي له . تحدث بعد ذلك عن وصول البارزاني بغداد في ٦ تشرين الاول ١٩٥٨ ، وخصصت له الحكومة وللمقربين له رواتب فخمة . ثم قام البارزاني بابعاد سكرتير الحزب حمزة عبدالله ووضع محله ابراهيم احمد ، وسعى البارزاني الى جعل اللجنة المركزية مجرد اسم ولا قدرة لها على التصرف ، خاصة بعد ان شعر سكرتيره الجديد ان استلامه المنصب كان بفضل البارزاني ومسلحيه وليس بناء على رغبة الاعضاء ، عمل البارزاني بعد ذلك على تصفية خصومه من العشائر . وفي الوقت الذي كان يظهر فيه الولاء لعبدالكريم قاسم ، كان يعمل في الخفاء على القيام بتمرد جديد بالتعاون مع السفارة البريطانية ، كما اسهم مع الشيوعيين في مجازر الموصل وكركوك الدموية المعروفة . في التاسع من ايلول ١٩٦١ بدأ التمرد الجديد للبارزاني الذي تزامن مع المفاوضات التي اجرتها الحكومة العراقية مع شركات النفط حول القانون رقم ٨٠ وبعد سقوط قاسم لم يظهر البارزاني اي تعاون مع ثورة ١٤ رمضان ١٩٦٣ ، في حين وافق بتاثير من الشيوعيين على ايقاف القتال في عهد عبدالسلام عارف ، ثم تناول بشيء من التفصيل موقف البارزاني من بيان الحادي عشر من اذار ١٩٧٠ ووضعه العراقيل امام تنفيذه من خلال جملة ممارسات تدل على انه رجل من رجالات العصابات اكثر منه قائدا عشائريا ، فمنع موظفي الدولة والفرق الصحية من اداء واجباتها في المنطقة ، واورد المؤلف ارقاما بالجرائم التي ارتكبتها عصاباته من قتل وانتهاك حرمات وتخريب مؤسسات الدولة التي اوجدت للصالح العام ، حتى انه اصدر تعليمات لاعوانه بالامتناع عن تاييد قرار تاميم النفط الخالد في الاول من حزيران ١٩٧٢ . وكان من الطبيعي ان تتصدى قيادة الحزب والثورة لهذه العقلية العشائرية البالية وتنهي تمرده المسلح ، واخيرا لجأ البارزاني الى الولايات المتحدة الاميركية ليموت غير ماسوف عليه في الاول من اذار ١٩٧٩ كاسوأ سلف لاسوأ خلف ، ابنيه مسعود وادريس ، اللذين واصلا تنفيذ المهمة التي ورثاها عن والدهما في محاربة العراق ، وتعاونا مع النظام الايراني ضد الحركة الوطنية الايرانية ، ثم بعد ذلك عملا على تحويل انفسهم ادلاء للخيانة كي يستخدمهم نظام خميني استخدام الادوات الطيعة العمياء في حربه العدوانية ضد قطرنا المدافع وجيشنا الباسل وشعبنا المناضل » .

الفصل الخامس « البارزاني والارتباطات الاجنبية » وهو حسب ظني اهم وامتع فصل في هده الدراسة ، وقد استهله المؤلف بالقول « لعل اسوأ ماقام به واقدم عليه مصطفى البارزاني كان ربطه للحركة القومية الكردية باطراف دولية عديدة متباينة باختلاف المراحل والظروف . وكان اغلبها لايؤمن حتى بوجود شعب كردي او قومية كردية .. » وقد تحدث المؤلف في الفصول السابقة عن علاقات البارزاني ببريطانيا ، واثر تلك العلاقات في قيامه بسلسلة التمردات ضد الحكومة المركزية . وفي مراحل لاحقة وثق البارزاني علاقته مع كل من ايران والكيان الصهيوني والولايات المتحدة الاميركية ، فمن علاقته بالكيان الصهيوني ، جاء في كتاب « اسوار اسرائيل » للكاتب جان لاركي ان الكيان الصهيوني مد البارزاني بالاسلحة والتجهيزات كما قام الضباط الصهاينة بتدريب اعوانه على اعمال التفجير والتخريب داخل الارض المحتلة نفسها . ثم بدأت علاقات البارزاني مع المخابرات الصهيونية « الموساد » المرتبطة فنيا وعمليا بوكالة المخابرات المركزية الاميركية وبمخابرات نظام الشاه « السافاك » . وقد ساعدته المخابرات الصهيونية على تاسيس جهاز مخابراته المعروف باسم « البارستن » واكدت معلومات اخرى ان اول اتصال للبارزاني بالصهاينة كان في صيف ١٩٦٣ اي بعد قيام ثورة ١٤ رمضان وفي اب ١٩٦٥ عقدت اول دورة للضباط التابعين للبارزاني بتدريب صهيوني في المعسكرات « الاسرائيلية » وقد نشرت صحيفة « معاريف » الصهيونية في ملحقها علم ١٩٨٧ مقالا بعنوان « زيارة سرية » للكاتب الصهيوني اسحاق بن جورين تحدث فيه عن زيارة البارزاني لفلسطين المحتلة في نيسان ١٩٦٨ . وقد اكد مناحيم بيغن في لقاء عقده مع هيئة التدريس في مدرسة الجنود في مستعمرة « جفعات اولغا » بتاريخ ١٩٨٠/٩/٢٩ ان كيانه قدم المعونة للبارزاني طوال عشر سنوات « ١٩٦٥ ـ ١٩٧٥ » وقد اكدت اغلب الصحف الصهيونية تصريح بيغن هذا ، بذكر تفاصيل مهمة عن المساعدات تحدث عنها المؤلف باسهاب . وقد اكدت مصادر كردية موثوقة حقيقة هذه العلاقة وقد قامت ايران بدور مهم في توثيقها اذ كانت المدن الايرانية مثل كرمنشاه وطهران وغيرهما اماكن امينة لتدريب المتمردين على ايدي الضباط الصهاينة . وقد تمكنت القوات العراقية في ١٩٧٥/٣/٢٤ من القاء القبض على جاسوس صهيوني اثناء مطاردتها البارزاني في شمال الوطن . واوضح المؤلف ان شاه ايران اظهر اهتماما كبيرا بالظاهرة البارزانية وانه تمكن من كسب البارزاني منذ ايام جمهورية مهاباد ، وهكذا لجأ البارزاني الى الشاه بعد عصيانه علم ١٩٦١ ، وقد دعمه الشاه بكل قوة املا في انهاك الجيش العراقي وتمثل هذا الدعم بتقديم المعدات العسكرية والخبراء والمستشارين ومحطات الاذاعة . وقد ازدادت هذه المساعدات بعد ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز ١٩٦٨ . وبعد ان وثق البارزاني علاقاته مع الكيان الصهيوني والشاه ، عمل على توثيقها مع الولايات المتحدة ، ففي ١٩٦٤/٨/٢٦ ، اكد في حديث صحفي لمراسل جريدة « نيويورك تايمز » ان الاكراد سيقومون بمساعدة اميركا بتاسيس دولة مؤيدة للغرب في الشرق الاوسط . وقد ارسل البارزاني اكثر من وفد الى الولايات المتحدة لتنسيق وجهات النظر وتوثيق العلاقات . وقد جاء دعم الولايات المتحدة الاميركية للبارزاني بامر من الرئيس الاميركي « نيكسون » حسب ماذكرت جريدة فيليج نيوز في ١٦ شباط ١٩٧٦ وكان السفير الاميركي في طهران « هيلمز » والمدير السابق لوكالة المخابرات المركزية الاميركية ، يشرف بنفسه على تقديم المساعدات . وقد اورد الدكتور البراك نصوص الرسائل المتبادلة بين البارزاني والرئيس الاميركي كارتر ووزير الخارجية هنري كيسنجر ، التي اكدت قوة العلاقة بين الطرفين . والذي يؤكد حقيقة نذالة البارزاني وتبعيته للقوى الاجنبية انه ـ وبعد انهيار تمرده في اذار ١٩٧٥ ، بسبب تخلي الشاه عنه بعد ان حقق غرضه منه ـ ذهب الى طهران وانحنى على يد الشاه ولثمها قائلا « انتم ياجلالة الشاه والدنا الكبير ونحن رعاياكم اذا قلتم موتوا نمت .. وكنا مخلصين لكم ومازلنا وسنبقى مخلصين اوفياء لجلالتكم .. » وقد اوردت ذلك صحيفة « كيهان » الايرانية في ١٩٧٥/٥/١٠ . وفي نهاية الفصل اورد المؤلف الكثير من الحقائق التي كشفت حقيقة تعاون ابناء البارزاني مع العدو الايراني خلال عدوانه على العراق « ١٩٨٠ ـ ١٩٨٨ » ولم يكن هذا بالامر الغريب على الخلف السيء للسلف الاسوأ . وقد اختتم المؤلف دراسته هذه بوضع مجموعة مهمة من الوثائق مصورة عن النسخ الاصلية ، مثل الصحف الصهيونية التي تحدثت عن علاقات البارزاني بالكيان الصهيوني وكذلك صور لبعض الوثائق البريطانية ورسائل بخط وتوقيع البارزاني نفسه . وبذلك يكون الدكتور البراك قد اثبت بالحقائق الدافعة حقيقة الرجل الذي اراد ان يجعل من نفسه « اسطورة » ووضعه بحجمه الحقيقي وفضلا عن الوثائق فقد اعتمد الدكتور البراك على عشرات الدراسات والكتب والبحوث والمقالات العربية والاجنبية ، الامر الذي يؤكد ان البحث جاء منسجما مع قواعد المنهج العلمي في كتابة التاريخ . ولي ان اشير اخيرا الى انه سبق لي ان اطلعت على ملفة مصطفى البارزاني المحفوظة في وزارة الداخلية ، قبل خمس سنوات ، ولم يكن لدي متسع من الوقت لقراءتها بل اكتفيت بقراءة بعض اوراقها . وكان بودي لو ان الدكتور البراك اطلع عليها فقد لاتخلوا من بعض المعلومات التي قد تضيف شيئا جديدا الى بحثه .

اصالة النشر العلمي في بلاد الرافدين

د. عماد محمد الحفيظ

لقد كانت بلاد الرافدين موطن الحضارات الانسانية وفيها وضعت اللبنات الاول للعلوم في مجالاتها المختلفة كالطب والفلك والكيمياء والزراعة وغيرها بل كان شعب هذه المنطقة يمارس الثقافة الجماهيرية ونشر العلوم بطرق واساليب وان كنا نعتقد انها وسائل بدائية في الوقت الحاضر ، فهي وسائل متقدمة ومتطورة في ذلك الزمان عرفها العراقيون قبل غيرهم .

فقد كانت مكتشفاتهم ودراساتهم تنقش وتنشر على الحجارة على شكل مسلات تثبت وسط المدينة او على الواح من حجر الصوان او الرخام على واجهات القصور وممراتها او تنقش على الواح طينية لتنتظم وتوضع على رفوف مكتباتهم الخاصة والعامة .

فقد كانت هذه الوسائل تمثل الصحف والاذاعة والمؤلفات في ذلك الزمان . ومن خلال ذلك نقل هذه العلوم والمعرفة اليونانيون وغيرهم الى بلادهم .

ثم جاءت مرحلة فجر النهوض العربي والذي نتج عنه ظهور بواكير حضارية راقية استكملت جوانبها العلميـة والثقـافيـة في العصر العباسي ، فمن خلال وسائل الثقافة الجماهيرية المتاحة في تلك الفترة سادت اللغة العربية جميع الشعوب المجاورة للشعب العربي في العراق ، وتخلت عن لغاتها المحلية التي لم تستطع استيعاب ومواكبة التطور والنشر العلمي فـاصبحت اللغة العربية لغة علمية ورسمية لجميع الشعـوب العريقـة حضاريـا في المنطقة .

نشر العراقيون ملايين الكتب فاغنوا الفكر العربي والانساني بمنجزات علمية رائعة مازلنا نجد ذكرها في الكتب العلمية الحديثة .

كما اهتموا بحركة الترجمة ولمختلف فروع المعرفة ، فوضعوا اول دور للنشر من خلال الاستعانة بالنساخين والوراقين وكانت اول دار للنشر هي دار الحكمة التي وضع نـواتها الخليفة هارون الرشيد ، واصبحت للوراقين مكانة مرموقة في المجتمع العراقي للدور الجليل الذي تم به نشر الثقافة والوعي الجماهيري ، اي كان دور الوراقين كدور الصحف والمجلات العلمية التي تنشر الابحاث والدراسات في الوقت الحاضر .

فقد كان الـوراقون يـاخذون المؤلفات العلمية والـرسائل من العلماء لتصحيحها قبل كتابتهـا ونسخها ثم بيعها للعامة والخاصة ومن اشهرهم ابن النديم وغيره كثيرون .

قال ابن خلد عن الوراقة « ثم وقفت عناية اهل العلوم على ضبط الدواوين العلمية ، وتصحيحهـا بـالروايـة المسنـدة الى مؤلفيهـا وواضعيها ، لانه الشان الاهم من التصحيح والضبط ، فبذلك تسند الاقوال الى قائلها والفتيا الى الحاكم بها المجتهد في طريق استنباطها » . وهذا القول يجسد الامانة العلمية التي مارسها العرب بشكل علم والعراقيون بشكل خاص عند كتابتهم او نشرهم لاية مادة ثقافية او علمية .

وهكذا نجد ان النشر العلمي ولد وتطور في ربوع وطننا العزيز . وان له ان ياخذ دوره المرموق ونحن نعيش مرحلة بناء المجتمع العراقي الجديد . كما كان اسلافنا عليه حيث كانوا يضحون بالغالي والنفيس في سبيل نشر كتاب او رسالة علميه ليعلموا ويتعلموا وليحتل جزءا و... كان صغيرا في مكتبتهم الا ... مايكسبونه من علم ومعرفة يكو... كبيرا ولا يمكن حسابه بوحدة مساحه او وزن بل بقيمة نقدية رمزية .

العرب ومعرفة خط الصفر وخطوط الطول والعرض

الدكتور فلاح شاكر اسود
قسم الجغرافية / كلية الاداب

خط الصفر هو الخط الذي اصطلح عليه لبداية الحساب بالنسبة لخطوط الطول شرقا وغربا . وقد اتفق عام ١٨٨٢ على عد خط الطول الذي يمر من قرية كرينتش جنوب لندن هو خط الحساب الدولي . وتحديد باقي الخطوط على اساس ١٨٠ شرقا و ١٨٠ غربا . وقد اتخذت فرنسا مدينة باريس اساسا للحساب في خرائطها ، ويقع على بعد ١٤ ٢ ٢ شرق خط كرينتش . وان خط طول واشنطن يستعمل في بعض الخرائط الاميركية ، وقد ابطل خط طول بولكوفيا احدى ضواحي لينينغراد والذي استعمل قديما في بعض الخرائط الروسية .

اما خطوط الطول والعرض فهي خطوط وهمية تمثل الاولى انصاف اقطار متساوية الطول وتمثل الثانية دوائر اكبرها دائرة خط الاستواء ثم تصغر شمالا وجنوبا حتى تنتهي بنقطة عند القطبين . ويكون عدد الاولى ٣٦٠ وعدد الثانية ١٨٠° .

لقد حدد العرب منذ القرون الوسطى هذه المفاهيم الحديثة بكل وضوح في كتبهم . فخطوط الطول يبدأ حسابها من خط منتصف النهار الذي يمر من وسط الارض ، وان النقطة التي يتقاطع فيها خط الاستواء مع خط منتصف النهار اطلق عليه العرب (قبة الارض) حيث تقع على ابعاد متساوية عن الجهات الاربعة الاصلية . وان ابتداء الحساب عند العرب يتم من جزيرة ارين الواقعة على خط الاستواء في مكان وسط بين الهند والحبشة ، ثم ابدل هذا الخط في القرنين الحادي عشر والثالث عشر الى جزر الخالدات .

اما في ما يختص بتحديد خطوط الطول والعرض ، فان العرب افترضوا ان الارض تقع في مركز الكرة السماوية ، وان طريقة تحديد مواقع النجوم ، استعملت لتحديد المواقع الارضية ايضا ، ولمعرفة خط الطول فقد اعتمد العرب على الظل عندما تمر الشمس بخط طول المكان (اثناء الظهر) وان تحديد الظل يتم باستخدام الساعة الشمسية او الاصطرلاب .

لقد حدد مفهوم خطوط الطول والعرض بكل وضوح في الكتب العربية المختلفة ، مما يعطي دليلا على تصورهم الصحيح للكرة الارضية . فقد ذكر ابن الفقيه الهمداني في كتابه مختصر البلدان (ان الارض مقسومة نصفين بينهما الاستواء وهو من المشرق الى المغرب . وهذا طول الارض وهو اكبر خط في كرة الارض . كما ان منطقة البروج اكبر خط في الفلك ، وعرض الارض من القطب الجنوبي الذي يدور حوله سهيل الى القطب الشمالي الذي تدور حوله بنات نعش ، واستدارة الارض في موضع خط الاستواء ٣٦٠°) .

وذكر لنا ابي الريحان محمد بن احمد البيروني في كتابه الاثار الباقية عن القرون الخالية طريقة رسم خطوط الطول والعرض بشكل مفصل وعملي .

وقد فصل التباني لنا طريقة معرفة خط طول المكان وعرضه حيث ذكر بان خطوط الطول هي المسافة الزاوية الى الشرق او الى الغرب الذي من خط الطول الرئيسي حتى المكان المطلوب ، كان الذي عليهم هو ايجاد الوقت عن خط الطول الرئيسي وكذلك الوقت في المحطة موضع الاهتمام ، وبتحويل الاختلاف في التوقيت الى درجات يمكن الحصول على خط طول المكان . وقد استفاد العرب من خسوف القمر في معرفة الوقت عند خط الطول الرئيسي ، بالاضافة الى معرفة الوقت عند المكان المحدد .

اما معرفة خط العرض فقد ذكر التباني لنا بانها تتم باستخدام ارتفاع الشمس عند الظهر في اي اتجاه . وبعد معرفة الارتفاع نستخرج الميل في نفس الوقت . فاذا كان الميل في الاتجاه الشمالي نطرح مقدار الميل من الارتفاع ، واذا كان الميل في اتجاه الجنوب اضفه الى الارتفاع . ثم اطرح الناتج من ٩٠ يعطيك ماتبقى خط عرض المدينة . ورغم ان هذه الطريقة جاءت بنتائج قريبة من الواقع وبفروق قليلة جدا عن الوقت الحاضر بسبب الالات التي استخدمت سابقا واختلاف الدقة بينها وبين ماموجود في الوقت الحاضر . الا ان الطريقة شبيهة بالطريقة الحديثة لحساب خط طول بارتفاع دائرة منتصف النهار .

اما الفروقات التي حدثت في تحديد خطوط الطول فهي بسبب اعتمادهم على خسوف القمر في معرفة الوقت . ومع ذلك فان هذه التجارب الرائعة والحسابات المتطورة تجعلنا نقف باحترام امام علمائنا الاجلاء وهو يضعون صرح التقدم للحضارة والتطور للمعرفة ، وما انعكس ذلك على تطور علم الجغرافية ، وعلى الخرائط التي رسمت وخصوصا الخرائط التي رسمت على اساس رياضي .

علم الاجتماع والتأريخ في ادبيات التراث العربي

اهمية المنهج التأريخي عند العرب في دراسة المجتمع

(القسم السادس)

الدكتور احسان محمد الحسن
كلية الاداب جامعة بغداد

هناك اختلافات اساسية بين النظرية التاريخية والنظرية التطورية في دراسة الظواهر الطبيعية والانسانية فالتطورية هي نظرية تهتم بدراسة الطبيعة اكثر مما تهتم بدراسة المجتمع والحضارة ، بينما التاريخية هي نظرية تدرس تاريخ الانسان وجهوده ومنجزاته وحضارته العريقة .

والتاريخ هو سرد للجهود والاعمال التي قام بها الانسان وكشف لقواه الكامنة والاصيلة يخبرنا المؤرخون الكلاسيكيون العرب مثل ابن خلدون والماوردي والفارابي وابن رشد بان الانسان من خلال تفكيره العلمي الموزون قد نجح في السيطرة على الطبيعة ونجح في تنظيم حياته الاجتماعية وتحسين نوعية بيئته الحضارية وتذليل مشكلاته الانسانية الى حد ما . ويتفق هؤلاء على حقيقة مفادها ان دراسة الحاضر لاتساعدنا على فهم الماضي ، بل ان الماضي هو الذي يمكننا من فهم الحاضر واستيعاب ومعرفة مكوناته . ذلك ان الظواهر الاجتماعية المعاصرة ماهي الا انعكاس لظواهر متماسكة تعد امتدادا لظواهر سابقة . وهنا ينبغي على المؤرخ فهم طريقة الربط بين الظواهر السابقة والظواهر الحاضرة التي يشهدها المجتمع المعاصر ، علما بان مبدأ الربط العلمي الموزون بين الظواهر والحوادث الماضية والحاضرة قد اطلق عليه بعض المفكرين التاريخيين الاوربيين امثال هيجل وكارل منهايم وسومبارت وماكس فيبر بالمبدأ النسبي الذي اصبح في ما بعد يشكل جوهر النظرية التاريخية المستعملة في دراسة المجتمع الانساني .

يعتقد الماوردي بان الظواهر الاجتماعية ترتبط ارتباطا كبيرا بواقع المجتمع في الماضي ولابد للباحث من الرجوع الى الماضي لتعقب الظاهرة منذ نشاتها ومعرفة عوامل تبدلها من حال الى حال . وبالاضافة الى عامل الزمن فان الاختلافات في المتغيرات ربما ترجع الى المكان الذي وقعت فيه كالاختلافات الموجودة بين مجتمع محلي ومجتمع محلي اخر ومدينة ومدينة اخرى . ويطلق ابن خلدون على هذا النوع من الاختلافات بالتباينات الجغرافية ويضيف الفارابي نوعا ثالثا من الاختلافات بين المتغيرات علاوة على الزمان والمكان .

وهذا النوع يمكن ان يظهر بين نظم وقوانين العمل او يظهر بين الافراد والجماعات وحتى بين الشعوب والامم ، وعلى الرغم من ان هذا النوع من التباينات يطلق عليه بالتباين غير الجغرافي الا انه لابد وان يقع في زمان ومكان معينين .

ان الغرض الاساسي للمؤرخ ينحصر في دراسة واعادة بناء ماضي الانسان عن طريق الوثائق والسجلات التي يعثر عليها ، ولكن هذه الوثائق والسجلات ربما لاتجسد بالضرورة ماهية الماضي بصورة دقيقة وتفصيلية على الرغم من انها تهتم بالماضي ، فالوثائق والسجلات يمكن عدها المادة الاساسية للمؤرخ طالما انها تحتوي على قضايا وفعاليات الناس في الزمن الماضي .

اذاً وجود التاريخ متعلق بوجود الوثائق والسجلات ، لكن بوجه عام يصنف ابن خلدون مواد التاريخ في مجموعتين رئيسيتين هما الوثائق والسجلات اولا والبقايا والاثار ثانيا ، اما البقايا والاثار فيقسمها الى اربعة انواع هي :

١ ـ البقايا المادية المنقولة منها وغير المنقولة .
٢ ـ الاشياء المصنوعة كادوات الحرب والسلم .
٣ ـ التراث الاجتماعي الذي انتقل لنا من الماضي كالعادات والتقاليد والطقوس والمراسيم .
٤ ـ البقايا الكلامية والرمزية التي حصل عليها الجيل الحالي عن طريق التلقين الكلامي وليس عن طريق الكتابة او الطباعة ، كما تشمل البقايا الكلامية والرمزية الخرافات والاساطير والادب الشعبي والمعتقدات والقصص التي جاءت من العصور الماضية عن طريق الكلام واللغة .

ان اهم اوجه الشبه بين المنهج التاريخي ومنهج علم الاجتماع هي ان الظواهر في كليهما زمانية في اكثر الاحيان ، اي تقع في زمن متصل كوقوعها في الزمن الماضي المتصل بالحاضر او وقوعها في الزمن الحاضر الذي هو استمرار للماضي . وعليه لابد للباحث كما يخبرنا الماوردي من النظر الى الماضي لتعقب حدوث الظاهرة منذ بدايتها والوقوف على عوامل تبدلها او انتقالها من وضع الى وضع اخر .

ذلك ان الظاهرة الاجتماعية لايمكن ان تحدث في فراغ لانها نتاج الماضي وثمرة عوامل عديدة تفاعلت بمرور الايام واعطتها وضعها الذي توجد فيه في الوقت الحاضر . غير ان الغرض من استخدام المنهج التاريخي في علم الاجتماع ودراسة المجتمع كما يعتقد ابن خلدون هو الوصول الى المبادىء والقوانين العامة للظواهر الاجتماعية وعن هذا الطريق يحاول المفكر الاجتماعي ربط الحاضر بالماضي ويحاول فهم القوى والظروف الاجتماعية الاولية التي كونت الحاضر لكي يصل الى وضع القوانين العامة التي تفسر السلوك الانساني والعلاقات الاجتماعية الخاصة بالجماعات والنظم .

لقد استطاعت الطريقة التاريخية من خلال جهود اقطابها ومفكريها استيعاب وفهم التاريخ برمته ، فابن خلدون انتقد الطرق التقليدية التي اعتمدها المؤرخون في الكتابة والتحليل ، حيث اشار الى ان الروايات التاريخية ليست جميعها صحيحة وان بعضها مليء بالاخطاء والتناقضات ، وقد قدم ابن خلدون بعض النصائح والتوجيهات لتلافي هذه الاخطاء والتناقضات التي غالبا ما تعاني منها الكتابات التاريخية ، وهذه النصائح والارشادات تعد من الاسس المهمة في منهجه التاريخي وهي :

١ ـ الملاحظة المباشرة للظواهر . فقد افاد ابن خلدون من اسفاره ومشاهداته للشعوب التي احتك بها وهي شعوب العرب والبربر في تحليل الكثير من الظواهر الاجتماعية والحضارية .

٢ ـ تعقب الظاهرة الواحدة في المجتمع الواحد في مختلف العصور التاريخية لاختلافها بين فترة تاريخية واخرى والتاكد من مصداقية وثبات الروايات التاريخية حولها .

اما ابن رشد فقد اعتمد المذهب التاريخي في دراساته وابحاثه الفلسفية والاجتماعية فهو يرى ان التاريخ هو اساس التحولات التي يشهدها المجتمع البشري ، هذه التحولات التي تشير الى تاريخ الحوادث بدرجة عالية من الموضوعية ، الموضوعية التي تكشف ذاتها تدريجيا كعقل ، هذا هو المبدأ الباطن الذي ينبغي ان نفهمه اذا اردنا ان تكون للماضي اية معقولية وحقيقية . كما ان ابن رشد يحسب التاريخ بمثابة المنطلق العقلاني الذي يعرف ذاته ويكشف عن التتابع الواقعي والمنظم للوجود الانساني ، هذا هو مفهوم التاريخ عند علماء العرب والمسلمين .

اما مفهوم التاريخ عند علماء الغرب فيختلف بعض الشيء عن المفاهيم التي حددناها اعلاه فتوينبي يعتقد بان التاريخ هو تكرار التحدي والاستجابة . بينما يعتقد البروفسور كارل منهايم بان التاريخ هو معركة طاحنة بين ثلاثة اطراف هي الطبيعة والمثالية الموضوعية ومثالية الحرية .

اما البروفسور شبنجلر فيعرف التاريخ في كتابه « انحطاط الغرب » بالعلم الذي يسرد قصة الحضارات العظيمة التي ظهرت كل واحدة منها من تربة وطنها وتميزت بخصائصها المادية وافكارها واخلاقها وانفعالاتها وظواهرها النفسية والسلوكية وكل من هذه الحضارات وما تحمله من خصائص مادية وغير مادية قد مرت بفترات تاريخية متباينة ، فهي ظهرت واينعت ثم نضجت وتكاملت واخيرا ضعفت واضمحلت وتفسخت الى ان تلاشت عن الانظار . ومثل مسيرة الحضارة كمثل الانسان الذي يولد وينمو وينضج ويتكامل ثم يشيخ ويضعف ويموت .

مما ذكر اعلاه في هذه الدراسة نستنتج بان المنهج التاريخي عند العرب هو من المناهج المهمة التي تستخدم في دراسة المجتمعات والنظم والظواهر الاجتماعية دراسة علمية ، دراسة تقتفي المراحل التاريخية التي مرت بها هذه المجتمعات والنظم والظواهر ، فالتاريخ هو الذي يكشف لنا ماضي المجتمعات وعناصرها التكوينية ، وان عملية كشفها تساعدنا في فهم حاضرها والتنبؤ عن مستقبلها وهنا نستطيع رسم القوانين العقلانية التي تحكم مسيرة المجتمعات وصيرورتها .

الفلاحون العراقيون يعبرون عن فرحهم بمكرمة الرئيس القائد بدعم محاصيلهم الزراعية

يواصل الفلاحون والمزارعون التعبير عن فرحهم بمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بدعم محاصيلهم الزراعية والتي جاءت استجابة لطموحاتهم برفع مستوياتهم المعاشية .

فقد عبر المزارعان خوام حسين محمود وحسين علي فرمان عن فرحتهما بمكرمة القيادة التي جاءت استجابة حقيقية لطموحات الفلاحين والمزارعين برفع مستوياتهم المعاشية من خلال دعم الدولة لمحاصيل الزراعة وحمايتها بما يعزز الامن الغذائي الوطني والقومي .

وقال السيد ماهر علي جاسم عضو المكتب التنفيذي للاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية اننا كنا نتوقع هذه الخطوة الجبارة من قبل قيادة الحزب والثورة بهدف دعم محاصيل الفلاحين والمزارعين وبما يعود عليهم بفوائد مالية اكثر من السابق وهذا يتطلب منا اختصار الزمن ومواصلة العمل المثمر والدؤوب للتوسع بالاراضي الزراعية وتحقيق مستوى انتاجي افضل واحسن وبما يحقق الاكتفاء الذاتي

ووصف كل من سحاب مظلوم جبارة عضو اتحاد الجمعيات الفلاحية في فرع الخالص وعلي شلال حبيب رئيس تعاونية الكرامة في المقدادية ومحمود علي الخلف عضو اتحاد الجمعيات الفلاحية فرع كفري المكرمة العظيمة التي قدمها السيد الرئيس القائد صدام حسين بانها هدية الى جماهير الفلاحين والمزارعين لتؤكد رعاية الثورة واهتمامها المستمر بهذه الطبقة الكادحة من المجتمع التي تعد بحق القاعدة الاساسية التي يرتكز عليها الامن الغذائي والاقتصاد الوطني .

وعبرت الجماهير الفلاحية خلال التجمع الذي اقيم في ناحية المشخاب بمحافظة النجف امس عن عظيم امتنانها بالقرار الكريم للسيد الرئيس القائد صدام حسين برفع اسعار شراء المنتجات الزراعية .

وعاهدت في كلماتها وهتافاتها السيد الرئيس القائد على زيادة الرقعة الزراعية لمحصول الرز للاستفادة من القرار الذي هو مكرمة جديدة تضاف للمكارم التي حظيت بها الجماهير الفلاحية من قبل قيادة الحزب والثورة منذ ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة .

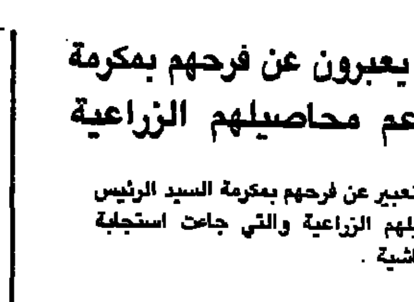
وفي محافظة الانبار قال السيد خالد عبداللطيف محمد مدير فرع زراعة وري محافظة الانبار ان مكرمة قائد المسيرة السيد الرئيس صدام حسين بزيادة اسعار شراء السلع الزراعية جاءت لتتوج اهتمام سيادته بالقطاع الزراعي تعزيزا لاقتصادنا الوطني .

وحيا الفلاح ضاحي فالح حسن السيد الرئيس القائد صدام حسين على هذه المكرمة العظيمة وقال انها ستشكل حافزا لمضاعفة الجهود من اجل زيادة الانتاج وتحسين نوعيته .

وعبر المزارعون زيبار ابراهيم الوردي وصفار مهدي صالح وجبار محمد خليفة عن سرورهم بهذه المكرمة التي تؤكد حرص سيادته على دعم القطاع الزراعي .

واكد الفلاحون حمود حسن كاظم وعبد فالح خلف وابراهيم محمد عجاج ان مكرمة السيد الرئيس صدام حسين ستسهم في رفع المستوى المعاشي للفلاحين وزيادة انتاج المحاصيل الزراعية وبما يخدم الاقتصاد الوطني .

واع



السيد طارق عزيز يستقبل وزير خارجية جزر القمر الاسلامية

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السيد سعيد كافي وزير الخارجية والتعاون في جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية .

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها اضافة الى الاوضاع في المنطقة والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وحضر المقابلة وكيل وزارة الخارجية ورئيس الدائرة الدولية الثانية فيها .

واع

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري تنجز الشبكة الكهربائية لمدينة الفاو الباسلة

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين باعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم فقد انجزت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري تنفيذ الشبكة الكهربائية والانارة الحديثة في المدينة ظهر يوم ١٩٨٩/٩/١٠ .

وبهذا فقد اوفى العاملون في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بالعهد الذي قطعوه بالبقاء جنودا امناء على الواجب وشرف المسؤولية وتنفيذ المهام الموكلة اليهم بعمل يتواصل فيه الليل بالنهار من اجل بناء العراق الجديد تحت راية قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واع

السيد حسين كامل يلتقي بالامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري اليوم بالدكتور عبد الرحمن احمد الجعفري الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية .

واكد السيد الوزير خلال اللقاء حرص العراق على دعم العمل العربي المشترك ومنظماته مشيرا الى ان التوجه القومي في التنمية هو السبيل الصحيح للنهوض بواقع الاقتصاد العربي .

وجدد السيد الوزير استعداد العراق لدعم منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بكل الوسائل التي تمكنها من تعزيز دورها في خدمة التنمية العربية واعرب السيد الامين العام للمنظمة عن اعتزازه بمواقف العراق الرامية الى دعم العمل العربي المشترك مشيرا الى ان دعم العراق للمنظمة منذ تاسيسها كان عاملا اساسيا من عوامل تطوير امكاناتها الصناعية

وحضر اللقاء وكيل وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

واع

لمناسبة اسبوع قادسية صدام المجيدة تجمعات جماهيرية ومناظرات ثقافية

تواصلت في بغداد والمحافظات فعاليات اسبوع قادسية صدام الثامن الذكرى التاسعة لبدء العدوان الايراني على العراق في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ .

فقد نظمت شعبة الكوفة لحزب البعث العربي الاشتراكي في محافظة النجف تجمعا جماهيريا استذكارا للعدوان الايراني على العراق والامة العربية تم خلاله استعراض ابعاد نيات حكام ايران التوسعية على حساب العراق والامة العربية وتاريخها الحضاري .

واقامت جامعة الكوفة مهرجانا فنيا وخطابيا وشعريا القيت خلاله الكلمات والقصائد والفعاليات التي عبرت عن الحب الكبير لباني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات جنده الميامين .

ووزع السيد ثابت فهد علي محافظ النجف خلال المهرجان الهدايا التقديرية لذوي الشهداء والاسرى من منتسبي الجامعة .

ونظمت الجمعية التعاونية الاستهلاكية بمحافظة المثنى امس مهرجانا شعريا .

والقيت في المهرجان قصائد لعدد من الشعراء استذكرت المواقف البطولية لابطال قادسية صدام الاماجد في الدفاع عن الجناح الشرقي للوطن العربي وتحقيق النصر المبين في معركة قادسية صدام المجيدة .

ونظمت شعبة الخضر في فرع الاتحاد العام لنساء العراق بمحافظة المثنى امس تجمعا جماهيريا نسويا في مقر الشعبة في القضاء .

والقيت خلال التجمع كلمات وقصائد واهازيج شعبية حيت القيادة الفذة لبطل النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين والانتصارات العظيمة لجنده الابطال في الدفاع عن العراق العظيم وترابه الطاهر .

ونظمت قيادة فرع الوليد العسكري للحزب في محافظة الانبار خمس مناظرات ثقافية للشعب الحزبية التابعة لها .

وتناولت المناظرات احاديث وخطب السيد الرئيس القائد صدام حسين والابعاد التاريخية لمعركة قادسية صدام المجيدة .

واقامت فرقة قضاء عنه للحزب تجمعا جماهيريا استذكارا لبدء العدوان الايراني على العراق والقيت خلال التجمع الذي حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة الشعبة كلمات وقصائد واناشيد عبرت عن حب الجماهير لباني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وطافت شوارع مدينة كركوك مسيرة للطلائع تتقدمها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وحملة الاعلام العراقية .

وحمل الطلائع خلال المسيرة لافتات عبرت عن الحب والوفاء لقائد مسيرة النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين كما قدموا فعاليات فنية تخللتها اهازيج شعبية تغنت بحب القائد المنصور وبطولات جنده الميامين في تحقيق النصر وتحطيم آلة العدوان .

ونظمت فرقة داقوق للحزب معرضا للصور الفوتوغرافية ضم العديد من الصور عن جولات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى جبهات القتال ولقاءاته بجنده الاشاوس والعوائل العراقية وتفقد احوال المواطنين وللمناسبة ذاتها نظمت الشعب والفرق الحزبية بالمحافظة تجمعات جماهيرية القيت خلالها كلمات تحدثت عن تاريخ العداء الفارسي للعراق والامة العربية والمواقف البطولية للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

وعقد الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في محافظة ميسان ندوتين فلاحيتين في جمعية ٣٠ تموز في قضاء المجر الكبير وجمعية التحرير في قضاء الميمونة .

وتم خلالهما التحدث عن الابعاد القومية لمعركة قادسية صدام المجيدة ودور الفلاحين والمزارعين في زيادة رقعة المساحات المزروعة استجابة لمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بزيادة اسعار شراء الدولة للمحاصيل الزراعية من الفلاحين والمزارعين .

وافتتح السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار مجمع ماء سعة نصف مليون غالون يوميا في حي الشهداء بقضاء سوق الشيوخ يغذي ٣٠٠ وحدة سكنية .

فيما شهدت الاحياء السكنية الجديدة في القضاء حملة عمل شعبي واسعة بالتنسيق مع المنظمات الجماهيرية والحزبية والمواطنين لتعديل وتنظيف عدد من الشوارع الفرعية في القضاء كما تم افتتاح مدرسة ثانوية في قضاء الشطرة ذات ١٨ صفا اضافة الى جناح للادارة ومرافق خدمية اخرى .

ونظمت وزارة العدل امس ندوة تضمنت محاورها الابعاد التاريخية لمعركة قادسية صدام المجيدة والانتصارات الرائعة التي تحققت في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين واستذكر المشاركون في الندوة ملاحم البطولة والفداء التي سطرها شهداء معركة قادسية صدام المجيدة وتضحياتهم السخية دفاعا عن عز العراق وتربته الطاهرة .

وفي محافظة واسط نظمت فرق سيف والمثنى والنعمان لحزب البعث العربي الاشتراكي ثلاث ندوات جماهيرية في مدينة الكوت كرست للحديث عن التصدي البطولي لجحافلنا الظافرة بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين لقوى الشر والعدوان واجهاض نياته التوسعية .

واقام فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بالمحافظة الثانية بابل امس مهرجانا فنيا بمناسبة اسبوع قادسية صدام الثامن .

وتم خلال المهرجان الذي حضره رئيس واعضاء الفرع تقديم فعاليات فنية جسدت الدور القومي الذي يضطلع به العراق في ظل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين في الدفاع عن قضايا المصير العربي وبطولات جيشنا الباسل ضد الزمرة الخمينية العنصرية واستنكار الدور الخياني لحافظ اسد في لبنان .

امين بغداد يفتتح ثانوية الشهيد عدنان خيرالله ببغداد

كتبر موفق الونداوي

افتتح السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد صباح امس بناية ثانوية الشهيد عدنان خيرالله للبنات في منطقة الكرخ ببغداد .

وتحتوي البناية التي بلغت كلفتها ٨٠٠ الف دينار على ٢٤ صفا وجناح خاص للمختبرات يتضمن ست قاعات رئيسية المخصصة لدروس الثانوية وملحقاتها .

كما تحتوي البناية التي تقع في حي الخطيب (الشهداء) على قاعة للمكتبة واخرى للكومبيوتر اضافة الى احتوائها على جناح للادارة يشتمل على (١٢) غرفة وحدائق داخلية وساحات متفرقة للالعاب الرياضية والمناسبات الوطنية والقومية .

وتبلغ مساحة الثانوية التي ياتي افتتاحها ضمن المرحلة الثانية من الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس سبعة الاف متر مربع فيما تبلغ مساحة البناء فيها ثلاثة الاف و٢٠٠ متر مربع .

المباشرة بتنفيذ شبكة مياه بالناصرية

ذي قار : مراسل « الثورة » :

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد المنصور صدام حسين بتقديم افضل الخدمات لعوائل الشهداء والعسكريين ستتم المباشرة بتنفيذ شبكة ماء لمنطقتي حي الشهداء والعسكري في الناصرية بطول ٥٠ كيلو مترا وبكلفة مليون ونصف المليون دينار .

اعلن ذلك لمراسلنا في المحافظة السيد حسن محمد مدير ماء ومجاري محافظة ذي قار وقال بان العمل سيبدأ قريبا بتنفيذ الشبكة المذكورة وانجازها بالوقت المحدد .

واضاف بانه تم وبجهود المديرية تنفيذ عشرة مجمعات للمياه الصالحة للشرب بطاقة ربع مليون غالون يوميا تتوزع في مناطق الناصرية والبطحاء والغراف والرفاعي والفجر وسوق الشيوخ فيما يتواصل العمل بتنفيذ مجمعين مماثلين في قضاء الجبايش نهاية الشهر الحالي وتمت صيانة عشرة مجمعات وبطاقة مماثلة في عدد من قرى وارياف المحافظة وعلى الصعيد نفسه يتصاعد العمل في تنفيذ مشروع ماء الناصرية الموحد بطاقة خمسين مليون غالون يوميا وبكلفة ٤٢ مليون دينار ويضم خطوطا ناقلة تتراوح اقطارها من ٢٥٠ الى ١٤٠٠ ملم وبطول ٢٠٠ كيلو متر تمتد لمركز الناصرية وسوق الشيوخ ونواحيه وناحية البطحاء وناحية الدراجي بالمثنى .

لقاء مع وفد شبيبة اليمن الديمقراطية

التقى الرفيق امين سر قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي بوفد شبيبة فتاح الاشتراكية في جمهورية اليمن الديمقراطية الذي يزور محافظة اربيل للتعرف على واقع الحياة الاجتماعية وآفاق التطور الحضاري والعمراني الذي شهدته المحافظة في ظل ثورة السابع عشر الثلاثين من تموز المجيدة .

واستعرض الرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب خلال اللقاء الذي حضره نائب رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق المنجزات التي تحققت في منطقة كردستان للحكم الذاتي والرعاية التي تحظى بها من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وعلى الصعيد نفسه التقى نائب رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بوفد اتحاد الشبيبة الروماني الذي يزور محافظة اربيل للاطلاع على واقع الحركة الشبابية في المحافظة .

وقدم نائب رئيس المكتب التنفيذي للوفد الضيف عرضا شاملا عن طبيعة عمل التنظيمات الطلابية والشبابية

اقامة ندوة عمالية عالمية عن دور النقابات العمالية في التنمية

كتب ـ مندوب « الثورة » :

برعاية السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين تعقد في بغداد وللفترة من ٢٣ ـ ٢٧ ايلول الحالي ندوة عمالية عالمية وهي الندوة الافرو ـ اسيوية عن (دور النقابات العمالية في التنمية) .

وعن اهمية هذه الندوة واهدافها تحدث السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال خلال مؤتمر صحفي عقد ظهر امس في مبنى الاتحاد فقال تقام هذه الندوة بالتنسيق بين اتحادنا ومنظمة العمل الدولية وقد وضع الاتحاد العام لنقابات العمال برنامجا مدروسا وحافلا بالكثير من المفردات التي تجسد النهضة الحضارية والعمرانية في قطرنا المناضل .

واضاف السيد فاضل محمود غريب · سيشارك في هذه الندوة اكثر من ١٢٠ شخصية عربية وعالمية تمثل (١٢٠) منظمة عمالية عربية وعالمية من خلال بحوث ودراسات تبرز دور النقابات العمالية في التنمية والبحوث ستكون متنوعة وشاملة في افكارها وبحوثها وبما يوفر الفرصة امام المشاركين للاطلاع على التجارب العمالية العالمية .

وعن مشاركة العراق بهذه الندوة قال السيد رئيس الاتحاد · سيشارك العراق بهذه الندوة من خلال الاتحاد العام لنقابات العمال ببحث عنوانه (الرئيس القائد صدام حسين رجل السلام وقائد التنمية) وسنبرز من خلال هذا البحث اهمية فكر السيد الرئيس القائد صدام حسين في بناء فكر تنموي وطني وقومي متميز واصيل ومن الدور المركزي بهذا الفكر في تكوين وبلورة خصائص التجربة العراقية في التنمية .

واضاف السيد رئيس الاتحاد قائلا : سيحضر هذه الندوة عدد من المنظمات العمالية العالمية منها الاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب ومنظمة العمل الدولية والاتحاد العالمي للنقابات ومنظمة الوحدة النقابية الافريقية ومنظمة الاخوة النقابية الاسيوية ومنظمة العمل العربية اضافة الى العديد من النقابات العمالية التي تمثل ملايين العمال في العالم .

ـ الندوة تهدف بشكل اساس (الحديث للسيد فاضل) الى تعبئة الراي العام العالمي باتجاه قضايانا القومية وذلك من خلال اطلاع المشاركين بالندوة على التجربة الكبيرة التي تبنى على ارض العراق والحالة التنموية التي يشهدها قطرنا المناضل .. وستطلع الوفود المشاركة على التطور الحضاري في العراق بمختلف المجالات لكي تكحل الوفود المشاركة بالندوة ببغداد العروبة وهي تزهو بالنصر والاعمار والتنمية في ذات الوقت ستكشف للعالم اصرار النظام الايراني على مواصلة العدوان وعدم انصياعه للارادة الدولية وعدم تنفيذه لقرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ وكذلك مراوغته في تنفيذ اتفاقية جنيف بخصوص تبادل الاسرى .

ويضيف السيد رئيس الاتحاد :

ـ ستكشف للوفود المشاركة ومن خلال البحوث التي تطرح دور اتحاد عمال فلسطين في الارض المحتلة بمقاومة الاحتلال والتجربة المستخلصة من تجربة ثورة الحجارة وابطالها الذين يقاومون بطش الاحتلال الصهيوني .

رئيس الاتحاد الوطني يلتقي بنائب رئيس اتحاد الشبيبة الرومانية

كتب : مندوب « الثورة » :

التقى السيد انور مولود نيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق امس بالسيد نائب رئيس اتحاد الشبيبة الرومانية الذي يزور القطر حاليا بدعوة من الاتحاد .

واستعرض السيد رئيس الاتحاد للوفد الضيف افاق التجربة الثورية في القطر والنشاطات والبرامج التي يضطلع بها الطلبة والشباب والمتمثلة بالممارسات الديمقراطية المبدعة والاسهام الفاعل في برامج التنمية والبناء .

واشار السيد رئيس الوفد الروماني الى المواقف الثابتة للعراق ودعواته الايجابية لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ وتعنت ومماطلة النظام الايراني .

وعبر السيد رئيس الوفد الروماني عن سروره لزيارة القطر واطلاعه على المنجزات الكبيرة التي تحققت للعراق بقيادة الرئيس المناضل صدام حسين مؤكدا على الحرص لتطوير افاق التعاون بين الجانبين وبما يحقق حالة متقدمة في العلاقات وتنسيق المواقف في المحافل الدولية .

ومن الجدير بالذكر ان الوفد الروماني قد زار محافظتي نينوى واربيل والتقى بالكوادر الطلابية والشبابية واطلع على الحالة المزدهرة في شمال القطر .

التوقيع على محضر مشترك للتعاون في مجالي التخطيط والتنمية لدول مجلس التعاون العربي

وقع السادة وزراء التخطيط في دول مجلس التعاون العربي امس على محضر مشترك للتعاون في مجالي التخطيط والتنمية .

ووقع المحضر عن الجانب العراقي الدكتور سامال مجيد فرج وزير التخطيط وعن الجانب المصري الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط وعن الجانب اليمني الدكتور محمد سعيد العطار نائب رئيس الوزراء وزير التنمية والتخطيط وعن الجانب الاردني الدكتور زياد فريز وزير التخطيط .

وتضمن المحضر الاطار العام للاسس والقواعد الخاصة بالتنسيق والتكامل في مجالات التخطيط والتنمية والاتجاهات الرئيسة للخطط والبرامج التنموية في دول مجلس التعاون العربي .

ونص المحضر على اهمية توحيد الفترات الزمنية للخطط والانشطة التنموية ومتابعة تنفيذها والتعاون والتنسيق في مجالات تطوير العمل الاحصائي وتبادل الخبرات والاختصاصات الفنية في الميادين المختلفة وخصوصا في حقلي التخطيط والتنمية .

واكد المحضر على ضرورة تنسيق الانظمة والقوانين المتعلقة بالاستثمار من اجل التوصل الى وضع سياسة استثمارية مشتركة بين دول المجلس تهدف الى توجيه هذه الاستثمارات بالصورة التي تخدم تطلعات دول المجلس في هذا المجال .

ومما يشار اليه ان السادة وزراء التخطيط في دول مجلس التعاون العربي كانوا قد اختتموا اجتماعهم الاول في بغداد امس الاول .

واع

بعثة برنامج الامم المتحدة الانمائي تزور العراق

بدات بعثة تمثل برنامج الامم المتحدة الانمائي زيارة رسمية للعراق تستغرق ثلاثة اسابيع .

وابلغ الدكتور صالح بورجيني الممثل المقيم للبرنامج في بغداد وكالة الانباء العراقية ان هدف البعثة التي تتكون من عدد من الخبراء والمختصين في الادارة العامة ياتي في اطار التعاون القائم بين البرنامج والحكومة العراقية حول دعم وتقويم وتحديد برامج هيكل الادارة العامة وصياغة وثائقها وسبل تنفيذها .

وقال ان البعثة ستقوم بالاطلاع الميداني على سير عمل الادارة العامة وكيفية الاجراءات المتخذة في المعاملات وادارة الموارد البشرية لتحديد مؤشرات رفع المستوى الاداري بما في ذلك سبل الارتقاء بمستوى اداء المؤسسات التدريبية وكيفية ادارتها وتحديد اولويات مناهجها .

واوضح الدكتور بورجيني ان البعثة ستطلع كذلك على سبل مشاركة المراة العراقية ودورها في الادارة العامة وتحديد الدور الذي يمكن ان يلعبه خبراء البرنامج في دعم الجهود التي يضطلع بها العراق في مجال تعبئة الموارد البشرية .

واع

بدء المباحثات التجارية بين العراق وجزر القمر

بدات امس المباحثات التجارية بين الجمهورية العراقية وجمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية وضم الجانب العراقي في المباحثات السيدين محمد مهدي صالح وزير التجارة وحكمة عمر مخيلف وزير المالية وعددا من المتخصصين .

وضم جانب جزر القمر السادة احمد عبدة المستشار الخاص لرئيس الجمهورية وسعيد كافي وزير الخارجية والتعاون ومحمد حسن مدير الشؤون العربية والاسلامية برئاسة الجمهورية وسفير جزر القمر غير المقيم في بغداد وجرى خلال المباحثات استعراض العلاقات التجارية والاقتصادية وقضايا التعاون الفني بين البلدين وبما يخدم مصالحهما المشتركة .

واع

ندوة للفلاحين في المثنى

المثنى : مراسل الثورة

عقد الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية بمحافظة المثنى اليوم ندوة موسعة لرؤساء واعضاء الاتحادات الفلاحية الفرعية والمزارعين والفلاحين والعاملين في القطاع الزراعي كافة كرست لتوضيح مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين حول زيادة اسعار شراء المحاصيل الزراعية .

واشار السيد ابراهيم زنكنة محافظ المثنى خلال حضوره الندوة الى ان هذه المكرمة تضاف الى سلسلة المكارم التي قدمها السيد الرئيس القائد صدام حسين بهدف النهوض بالمستوى المعاشي والاقتصادي للجماهير الفلاحية .

ودعا الى المزيد من الجهد والتعاون مع الاجهزة الزراعية للنهوض بالواقع الزراعي وزيادة غلة الدونم الواحد دعما لاقتصادنا الوطني .

وتقرر تشكيل لجان بالتنسيق مع الاتحادات الفلاحية الفرعية لعقد ندوات موقعية مع المستفيدين من قانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ وكذلك تشكيل لجان ضمن الوحدات الادارية لمتابعة عمليات تاجير الاراضي والاستزراع للموسم الزراعي الشتوي .

تربية ميسان تهيء مستلزمات العام الدراسي الجديد

هيات المديرية العامة لتربية محافظة ميسان مستلزمات العام الدراسي الجديد .

وقال مدير عام التربية لمراسل وكالة الانباء العراقية في المحافظة ان المديرية وزعت مستلزمات العام الدراسي الجديد الذي سيشهد توجه (١٤) الفا و (٦٨٣) تلميذا وتلميذة من الاطفال المشمولين بقانون التعليم الالزامي من اثاث وكتب وقرطاسية على مدارس المحافظة اضافة الى قيامها بسد الشواغر من الملاكات التدريسية والتعليمية وفتح مدارس ورياض اطفال في القصبة ونواحي المحافظة .

واضاف ان المديرية افتتحت روضتين جديدتين للاطفال و (١٤) مدرسة ابتدائية جديدة و (٥) مدارس متوسطة اضافة الى (١٦٦) صفا ملحقا بالمدارس الابتدائية والثانوية .

كما نفذت المديرية حملات عمل شعبي في (٥٠) مدرسة .

واشار الى ان المديرية نفذت (١٦) دورة تاهيلية لمدرسي ومدرسات اللغتين العربية والانكليزية ومادة علوم الطبيعة و (٢٩) دورة لمعلمي ومعلمات مادة العلوم والرياضيات المتطورة .

العراق يشارك في اجتماعات مجلس محافظي صندوق النقد الدولي

يشارك العراق في الاجتماعات السنوية المشتركة لمجلس محافظي صندوق النقد الدولي والبنك الدولي التي ستعقد في واشنطن بالولايات المتحدة في السادس والعشرين من الشهر الحالي .

وابلغ السيد حكمة عمر وزير المالية وكالة الانباء العراقية ان الاجتماعات ستناقش على مدى اربعة ايام الوضع الاقتصادي العالمي وازمة مديونية الدول النامية وزيادة حصص الدول الاعضاء في صندوق النقد الدولي وكيفية معالجة الالتزامات المتاخرة للدول الاعضاء تجاه الصندوق وتخصيصات حقوق السحب الخاصة وحدود الاقراض في الصندوق .

واشار الى ان اللجان المنبثقة عن مجلس المحافظين ستعقد اجتماعاتها في الحادي والعشرين من الشهر الحالي للتحضير لاجتماعات الهيئة العامة .

الاتحاد العام للتعاون يقيم معرضا لمنتجات الاسر المنتجة في مهرجان بابل

كتب مندوب « الثورة » :

يشارك الاتحاد العام للتعاون في مهرجان بابل حيث سينظم معرضا لمنتجات الاسر المنتجة الجاهزة وطيلة ايام المهرجان في موقع المهرجان .

ويحتوي المعرض على منتوجات من الالبسة الرجالية والنسائية والاطفال وصدار لطلبة المدارس وستائر ومفروشات من الاقمشة القطنية اضافة الى مجموعة جديدة من النحاسيات وقطع السجاد واللوحات الفنية ويكون البيع فيه للمواطنين يوميا وباسعار تعاونية .

ويذكر بان الاتحاد قد نظم معرضا مماثلا في مدينة الحبانية السياحية خلال احتفالات القطر باسبوع قادسية صدام تم فيه عرض منتجات عدد من جمعيات الاسر المنتجة للالبسة الجاهزة من مختلف الاحجام والقياسات ومنتجات السيراميك والصناعات الشعبية ..

اجتماع لفروع الجمعيات التعاونية في الانبار

الانبار : مراسل « الثورة »

عقد الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في محافظة الانبار امس ندوة موسعة لرؤساء واعضاء مجالس ادارات فروع الجمعيات التعاونية في المحافظة حول مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بزيادة اسعار المنتجات الزراعية وسبل تطوير الواقع الزراعي .

وتمت خلال الندوة التي حضرها السيد وكيل محافظ الانبار والرفيق مسؤول المكتب المهني والشعبي بقيادة فرع الانبار للحزب وعضو الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية مناقشة المستلزمات الخاصة بدعم وتطوير الزراعة وحث الفلاحين والمزارعين على مضاعفة الجهود بزيادة الانتاج الزراعي وتحسين نوعيته .

وعاهد الفلاحون خلال الندوة السيد الرئيس القائد صدام حسين على بذل المزيد من الجهود لترجمة توجيهات سيادته في ميادين العطاء والبذل بزيادة الانتاج الزراعي دعما لاقتصادنا الوطني .

وزارة الزراعة والري تقرر تاجير الاراضي الزراعية الشاغرة

تقرر في وزارة الزراعة والري تاجير الاراضي الزراعية الشاغرة من خلال تسهيل اجراءات التاجير بما يضمن سرعة استغلالها من قبل المؤجرين في زراعة المحاصيل الحيوية .

واكد السيد عبدالله بدر دانوك وزير الزراعة والري وكالة خلال ترؤسه اجتماعا موسعا لمديري فروع الزراعة والري في المحافظات واكد على ضرورة العمل الجدي والسريع من قبل الجهات ذات العلاقة لانجاز اعمال تاجير الاراضي وفق القانون (٣٥) لسنة (١٩٨٣) .

وقال ان مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين الخاصة بزيادة اسعار عدد من المنتجات الزراعية يجب ان تكون حافزا من اجل التوسع بزراعة هذه المحاصيل افقيا عن طريق زيادة المساحات التي تزرع منها وعموديا من خلال توعية المزارعين باهمية استخدام الاساليب العلمية الحديثة في الزراعة وبما يؤدي الى زيادة الانتاج والانتاجية وتقليل الفجوة بين انتاجها واستيرادها وبما يعود بالفائدة المشتركة للمزارعين والاقتصاد الوطني .

واشار الى ان الوزارة قد اتخذت كافة الاجراءات اللازمة لتوفير المستلزمات الزراعية لزراعة هدف المحاصيل الستراتيجية من بذور واسمدة ومبيدات وتقاوى ومكائن .

فريق طبي عراقي ينجح في استخدام خلاصات نباتية

نجح فريق بحثي من قسم العقاقير وتقويم الادوية في مركز علوم الحياة في استخدام خلاصات نباتية تمنع السموم الفطرية بالاعلاف الحيوانية .

وابلغت الدكتورة منى جاسم احد اعضاء الفريق العلمي لوكالة الانباء العراقية ان السموم الفطرية بالاعلاف الحيوانية تسبب خسائر كبيرة في المواشي والدواجن والاسماك وان استخدام خلاصات نباتية معروفة باهميتها الاقتصادية وصلاحيتها كاعلاف تمنع السموم الفطرية واثبتت التجارب المختبرية كفاءة هذه الخلاصات بمنع انتاج سموم (الافلاتوكسينات) الاربعة (ب ١ ب ٢ ـ ج ١ س ج ٢) في حالة تخزين الاعلاف .

واضافت ان اهمية هذا النجاح تتجلى بفتح المجال لاستغلال الثروة النباتية في العراق وتفادي الخسائر الاقتصادية في الثروة الحيوانية .

واع

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين

فعاليات مهرجان بابل الدولي الثالث تبدأ الجمعة المقبلة

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين تبدأ يوم الجمعة المقبل فعاليات مهرجان بابل الدولي الثالث الذي يقام تحت شعار « من نبوخذ نصر الى صدام حسين .. بابل تنهض من جديد » .

وذكر مصدر مسؤول في اللجنة العليا للمهرجان في وزارة الثقافة والاعلام لوكالة الانباء العراقية ان (٤٠) دولة عربية واجنبية ستشارك في الفعاليات التي ستقدم على ثلاثة مسارح هي المسرح البابلي ونتماح ومسرح قاعة العرش .

واعدت امكانيات واسعة ليوم الافتتاح لاظهاره بما يتلاءم واهمية المهرجان الذي سيستهل بتقديم فعالية (احتفالية بابلية) تقدمها الفرقة القومية للفنون الشعبية يشارك فيها (٢٠٠) راقص من فرق المنظمات الجماهيرية تصور باسلوب اسطوري المنفسبات الدينية البابلية واعياد رأس السنة البابلية والزواج المقدس وانتصار الآلهة وصولا الى حضارة العراق الجديد التي وضع لبناتها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقال المصدر ان الاحتفالية ستبدأ بموكب كبير في ضوء المشاعل التي يحملها حراس مدينة بابل الاثارية بملابسهم البابلية المطرزة بازهار بابل .

واضاف ان مدينة بابل الاثارية وتنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين شهدت انجاز مراحل متقدمة في العديد من مشاريع التطوير المنفذة فيها لاعادة اعمارها وبعث معالمها الحضارية الاصيلة وبما يسهم في خلق بيئة طبيعية مشابهة لما كانت عليه في عهد الملك البابلي نبوخذ نصر الذي برز في الفترة ٦٠٤ - ٥٦٢ قبل الميلاد بالاضافة الى انجاز عدد من المشاريع الخدمية والسياحية الجديدة في المدينة وبما يؤمن راحة المشاركين وحسن متابعتهم لفعاليات المهرجان الذي سيتواصل حتى السادس من شهر تشرين الاول المقبل .

واوضح انه تم انجاز جميع المستلزمات الخاصة باقامة العروض الفنية التي تقام على المسارح الثلاثة من اجهزة انارة وصوت ونقل اخباري لفعاليات المهرجان الذي ستتم تغطية وقائعه عبر الاقمار الصناعية بالاضافة الى انجاز اعمال توسيع المسرح البابلي ليتسع الى ثلاثة الاف مشاهد .

واشار المصدر الى ان اللجنة العليا المشرفة على اقامة مهرجان بابل الدولي الثالث الذي تشارك فيه الفا و(٢١٨) شخصية فنية وثقافية وفكرية اعدت ميدالية خاصة تحمل صورة السيد الرئيس القائد صدام حسين وشعار المهرجان وشهادات تقديرية تقدم لرؤساء الوفود والضيوف المشاركين كما ستصدر اللجنة العليا كراسا خاصا بالمهرجان للتعريف بالفعاليات الفنية ومواعيدها والفرق المشاركة فيه واصدرت دائرة الاعلام بوزارة الثقافة والاعلام كراسا عن حضارة بابل والمشاريع الاحيائية التي نفذت فيها بامر السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقد اعد برنامج المهرجان بما يسهل انتقال الزوار بعد المشهد الافتتاحي الى المسرح البابلي لمشاهدة عروض فنية تستهل بموسيقى الترحاب بالضيوف تقدمها فرقة فنية عراقية ثم عرض للازياء العراقية الاشورية والبابلية والسومرية تجسد حضارة العراق عبر العصور .

وقال المصدر ان (٤٤) فرقة فنية وموسيقية للدول المشاركة ستقدم خلال ايام المهرجان فعالياتها المختلفة وهي الاردن ومصر واليمن والمغرب والجزائر وتونس والسودان وفلسطين وسلطنة عمان والسعودية والبحرين ولبنان وتركيا وبلغاريا وبلجيكا والاتحاد السوفيتي وسويسرا وبريطانيا وفرنسا والنرويج والصين والمكسيك وبنغلاديش وبولونيا واليابان وايرلندا واميركا والمانيا الاتحادية والبرازيل وهنغاريا والنمسا وايطاليا والهند وماليزيا وسنغافورة واندونيسيا واسبانيا اضافة الى العراق البلد المضيف .

وستنظم خلال المهرجان العديد من المعارض الفنية والانتاجية المتخصصة بالصناعات الفنية الشعبية والالات الموسيقية العراقية كما ستعقد ندوة علمية متخصصة يشارك فيها (٦٠) باحثا موسيقيا من فنلندا وكندا والسويد وبنغلاديش اضافة لباحثين ومفكرين يمثلون الدول المشاركة في المهرجان تتناول بالدراسة والتحليل الموسيقى العراقية القديمة والحديثة واثرها على الموسيقى العالمية والموسيقى في الحضارات المجاورة .

وستكون هذه الندوة مكملة لندوات المهرجانين السابقين في عامي ١٩٨٧/١٩٨٨ .

واوضح المصدر ان المسارح الثلاثة التي ستقدم من خلالها العروض الفنية سيتم اكساء ارضيتها بمادة بلاستيكية لتسهيل تقديم عروض الباليه كما ستغطى المقاعد المخصصة للمشاهدين بالبسط والسجاد العراقي الفولكلوري .

وكان مهرجان بابل الدولي الثاني الذي حضر فعالياته اكثر من (١٥٠) الف زائر وشاركت فيه فرق فنية تمثل (٣٣) دولة ضمت اكثر من الف موسيقي وراقص وممثل احيوا (٤١) عرضا على مسارح بابل الاثارية تم نقلها الى جميع دول العالم عبر الاقمار الصناعية .

واع

محافظة القادسية
مشاريع عملاقة وحالة من التطور الشامل

عندما نريد الحديث عن التطور الشامل الذي شهدته محافظة القادسية في ظل الثورة تتجسد امامنا ومن خلال الجداول والتقارير وحسابات الكلف الصورة التي تعيشها المحافظة في عهد الثورة المباركة .. فقبل الثورة لم تكن حسابات المشاريع الا بالالف او اجزائه في حين نرى حجم التنفيذ قد تصاعد بوتائر عالية تؤكد حرص قيادتنا الحكيمة على توفير كل مستلزمات الحياة لابناء شعبنا .

اكثر من ٦٥٠ مليون دينار عدا مشاريع هامشية لم تدرج هو حجم المصروفات على ارض القادسية منذ انبثاق الثورة المجيدة وحتى عامها الحادي والعشرين ..

ففي المجال الصناعي كانت المحافظة تعاني من عدم وجود اي مشروع من هذا القبيل والبطالة هي السائدة اما في عهد الثورة فقد تم انجاز العديد من المشاريع الصناعية الشامخة التي وفرت فرص العمل لعموم ابناء المحافظة ومنها معمل النسيج القطني في الديوانية ومعمل الاطارات والانابيب المطاطية وتوسعاته ومعمل الغاز السائل ومصنع الالبان القادسية ومعمل طابوق الديوانية والقادسية اضافة الى مشاريع صناعية اخرى .

وفي المجال العمراني شهدت المحافظة العديد من الابنية منها ٣٢ روضة للاطفال و٤٤٧ مدرسة ابتدائية ومتوسطة واعدادية و١٣ ورشة صناعية و١٧٤ مختبرا للعلوم والصوت و١٣ قسما داخليا وانشاء جامعة القادسية و٦٣ مدرسة لمختلف المراحل ضمن الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس .

وفي مجال الزراعة والري فقد تم انجاز العديد من المشاريع الحيوية منها مشروع دواجن القادسية لتوفير بيض المائدة وافراخ الدجاج ومشروع دواجن القادسية لانتاج لحم الدجاج ومحطة للابقار الكبرى ومعمل للعلف الحيواني ومراكز للتدريب الميكانيكي وخمسة سايلوات حديثة للحبوب ومعمل لتجفيف الذرة الصفراء وثلاث قرى عصرية ومجمع للدوائر الزراعية وانشاء ٢١ ناظرية تعاونية وستة مخازن جاهزة و١٣ مستشفى بيطريا .

فيما تشمل مشاريع الري انجاز مشروع صدام الارواني ومشروع ري وبزل حلة (ديوانية) دغارة ومشروع ناظمي الشامية والخورنق القاطعة اضافة الى عشرات النواظم التي من اهمها مشروع - الثريمة - بقنواته المبطنة .

وشهد القطاع الصحي نقلة متميزة جدا وذلك من خلال انشاء المستشفيات المتخصصة وهي مستشفى صدام العام سعة ٤٠٠ سرير ومستشفى الاطفال والولادة سعة ٢٦٠ سريرا واربعة مستشفيات في اقضية المحافظة و١٩ مركزا لرعاية الامومة والطفولة وثمانية مراكز صحية رئيسية وعشرات العيادات الخارجية ومراكز للاسعاف الفوري اضافة الى تعزيز هذه المؤسسات بالملاكات المطلوبة اضافة الى تجهيزها بالمعدات الحديثة والاجهزة المطلوبة .

اما في مجال الاوقاف والشؤون الدينية فقد اولى الرئيس المجاهد صدام حسين حفظه الله جل اهتمامه بهذا الجانب وبرعاية خاصة ومتميزة حيث تم تشييد وتأثيث وتعمير مراقد العبادة والجوامع وصيانتها حيث تم توسيع صحن الامام الحمزة الشرقي وانشاء منارتين له وشباك جديد للمرقد وبناء الاواوين وكذلك انشاء منارتين لمرقد الامام - ابي الفضل - ابن الامام موسى الكاظم وتزويده بعدد من الثريات والسجاد اضافة الى اعادة بناء مرقد سيد عيسى بالاضافة الى تشييد عدد من المساجد وترميم دور العبادة .

وشهدت المحافظة نهضة بارزة في مجالات الطرق والجسور حيث تم انجاز - ٢٧ - طريقا رئيسيا وثانويا وريفيا بطول ٥٤٠ كم وانشاء تقاطعين غرب الديوانية وتشييد ٣٤ جسرا حديديا وكونكريتيا ثابتا وخمسة جسور عائمة اضافة الى انجاز الورش الفنية ومعامل للاسفلت بالاضافة الى مكرمة الرئيس القائد حفظه الله واهتمامه بالتطور الريفي حيث تم وبمنح مالية منه تبليط الشوارع وتشييد الاسواق



والكازينوهات والمطاعم وملاعب الاطفال في نواحي المحافظة بالاضافة الى مكرماته بدعم الاجهزة البلدية في الاقضية والنواحي بالاليات والاجهزة الحديثة التي تساعدها في انجاز مهامها المطلوبة حيث تمكنت الاجهزة البلدية ومن خلال هذا الدعم الكبير انجاز تبليط سبعة ملايين و٢٤٠ الف متر مربع بالاسفلت الكونكريتي بالاضافة الى توزيع ٢٤ الفا و ٦١٧ قطعة ارض سكنية للمواطنين بالمحافظة وانشاء ١٦ سوقا عصرية وثماني مجازر للحوم .

وشهدت المحافظة تطورا واضحا في مجال توفير القدرة الكهربائية نتيجة للتوسع الحاصل فيها حيث تم تغذية جميع الاحياء الشعبية بالطاقة الكهربائية واستبدال شبكاتها القديمة باخرى حديثة اضافة الى ايصال الكهرباء الى ٢٥٦ قرية تشكل نسبة ٩٨ ٪ من الكهربة الريفية وانشاء ١٥ محطة رئيسية وثانوية لتوفير الطاقة الكهربائية اضافة الى قيام المديرية بانارة عشرات الكيلو مترات بالاضاءة الحديثة لمداخل المدن والشوارع الرئيسية والفرعية .

وفي مجال الاتصالات الهاتفية والبريدية رغم رداءتها .فان ماشهدته المحافظة بهذا المجال هو تحسين شبكات الاتصال في ما بين الاقضية والنواحي حيث تم تشييد اربع شبكات للقابلوات الارضية سعة الف رقم لكل منها موزعة على اقضية المحافظة وانشاء مجمعات بريدية في عفك والحمزة ونصب ٦ بدالات الكترونية في النواحي اضافة الى ربط بدالة الديوانية بمشروع المايكرويف الرئيسي .

وشهدت المحافظة العديد من المشاريع في مجالات الماء والمجاري منها مشروع ماء الديوانية - السيف الموحد ومشروع ماء (دغارة) البريد / ومشروع - شامية (صلاحية) مهناوية ومشروع غماس - الشنافية - الموحد اضافة الى تنفيذ - ٣١ وحدة ماء مجمعة سعة ٣٠ الف غالون كما تم مد ٦٩٦ كم من الانابيب لتوفير مياه الشرب للاحياء المشيدة حديثا و - ٤٥٠ - كم للانابيب في القرى والارياف كذلك تم تنفيذ مشروع مجاري المياه الثقيلة لمدينة الديوانية .

- مشاريع قيد الانجاز

قبل ان ننهي هذه الحصيلة الموجزة نذكر ان هناك مشاريع اخرى هي قيد التنفيذ .. توجهنا بالسؤال للسيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية فاجابنا ..

- بالرغم من هذه الحصيلة الكبيرة التي تحدثتم عنها فهناك مشاريع لابد من ذكرها ومنها مشروع - الثريمة الارواني - لاستصلاح الاراضي لمراحله الاخيرة ضمن قضاء عفك وناحية - البدير - والذي يروي مساحة ٦٨ الفا و٦٨٠ دونما بكلفة حوالي ٣٠ مليون دينارا ومشروع بناية المحافظة الجديد بكلفة اربعة ملايين و٢٥٠ الف دينار ومباني تكميلية لجامعة القادسية ومشروع بناية مجمع الاتصالات والبريد ام الخيل في حي الجزائر التي تشمل تبليط شوارعها الرئيسية والفرعية وتنظيم الحدائق والمتنزهات والارصفة فيها .

هذا هو عطاء الثورة وهاهي مكرمات القائد .. فهنيئا لشعب القادسية على ماتحقق .

كاظم فرطوس

لمناسبة اصدار قانون جائزة صدام للبحوث الزراعية
تدريسيو كلية الزراعة بجامعة البصرة
القانون اشراقة مضيئة في طريق البحث العلمي الزراعي

صدر عن مجلس قيادة الثورة الموقر القانون رقم ٧٢ لسنة ١٩٨٩ قانون جائزة صدام للبحوث الزراعية ..

ومايشكله هذا القانون من طفرة نوعية في ترصين البحث العلمي والنهوض بالواقع الزراعي في قطرنا الحبيب ، وما للزراعة من دور كبير في التنمية القومية والاقتصاد الوطني حتى صح التعبير عن الزراعة بانها (نفطنا الدائم) وفي ضوء هذا القانون الذي يعد حافزا للمختصين في هذا المجال لتطوير حركة البحث العلمي لما يمكن له من تقديم الدراسات التي من شانها ان تسهم في تطوير وتحسين الانتاج الزراعي والتقنية الزراعية في قطرنا الحبيب كان للثورة عدد من اللقاءات مع بعض تدريسيي كلية الزراعة بجامعة البصرة وهم المعنيون بهذا القانون والاسهام في هذا المجال .

يقول الدكتور نزار احمد شكري عميد كلية الزراعة ان هذا القانون الذي خص الزراعة في جوائز صدام حيث سبقته جوائز للعلوم الصرف وجوائز للعلوم الطبية وجوائز للاداب وغيرها يعني هذا اهتمام القيادة وعلى راسها القائد الحبيب صدام حسين حفظه الله الذي اهتم بشكل خاص بالواقع الزراعي والنهوض به نحو الافضل لتوفير الغذاء النباتي والحيواني وتطوير الثروة الحيوانية والسمكية وكل المفردات التي تخص الزراعة .. وسنكون عند حسن الظن وسنواصل بحوثنا ودراساتنا في خدمة هذه الثروة القومية الكبيرة .

ويقول الدكتور كاظم مشحوت معاون عميد كلية الزراعة

- القانون اشراقة مضيئة في طريق تطوير البحث العلمي الزراعي وحافز جديد لتقديم الدراسات والبحوث التي من شانها تقديم مايمكن ان يفيد هذا الجانب من ثروتنا الوطنية .

اما الدكتور محمد عبدالله النجم فقد حدثنا قائلا : ان قانون جائزة صدام للبحوث الزراعية يهدف الى تشجيع الدراسات التي يستفاد منها في زيادة الانتاج الزراعي والحيواني في العراق وتحسينه كما ونوعا بالاستخدام الامثل والصحيح للارض والمياه واستعمال البذور المحسنة ووسائل التقنية المتطورة . وهو حافز للمختصين والباحثين لتقديم مالديهم من بحوث ودراسات تخدم هذا الجانب من ثروتنا القومية والوطنية . وسنبقى عند حسن ظن قيادتنا الحكيمة وعلى راسها القائد الرمز صدام حسين حفظه الله بان نقدم كل مانستطيع تقديمه من علم ومعرفة للنهوض بواقعنا الزراعي نحو الافضل والاحسن .

وحدثنا السيد عبدالباسط عودة في قسم البستنة والنخيل قائلا :

- ان جائزة صدام للبحوث الزراعية جاءت تقديرا وتعزيزا لدور الباحث العلمي في العراق والوطن العربي ولما له من دور مهم في تطوير الزراعة والتقنية الزراعية نحو الافضل .

اما الدكتور ساطع حسن والسيد حامد اسحاق والدكتور اسماعيل كاظم عجام من قسم وقاية النبات فقد حدثونا قائلين .

- ان القانون مبادرة رائعة من لدن القيادة وهو شهادة رائعة نعتز بها ان يقترن جهدنا العلمي الزراعي باسم جائزة صدام .. وسنكون عند حسن الظن بان نقدم كل مامن شانه تطوير الواقع الزراعي وتحسين نوعيته نحو توفير الغذاء لابناء الشعب ابناء هذه الارض المعطاء الخصبة الغنية بالثروات .

ويقول الدكتور نجم قمر الدهلم والدكتور صادق علي في قسم الاسماك . الثروة البحرية : فقالا سنبذل قصارى جهودنا باختصاصنا لاعداد دراسات وبحوث تهدف الى الاسهام في تحسين الانتاج الزراعي وتطوير وحماية الثروة السمكية في قطرنا العظيم الغني بهذه الثروة المباركة اضافة الى دراساتنا وبحوثنا السابقة في هذا المجال .. لان الجائزة لاتقدر بقيمتها وانما بالغاية التي استحدثت من اجلها وهي تطوير الزراعة في كل جوانبها ومجالاتها العديدة -

اما الدكاترة شاكر حنتوش ، واسعد خالد عثمان . وعبدالمحسن حسين ، ومصطفى علي فقالوا : -

- ان الاسباب الموجبة لهذا القانون هو الاهتمام الكبير من قبل القيادة الحكيمة بالزراعة وبالواقع الزراعي في قطرنا الحبيب لما للزراعة من دور كبير في حياة العراقيين . وكذلك مايسهم به اعداد البحوث والدراسات لتطوير مقومات الزراعة وتحسين الانتاج في جميع مجالات الزراعة . كالانتاج النباتي والحيواني والتربة والمياه والصناعات الغذائية والتقنية الزراعية والاقتصاد الزراعي وغيرها وسنبذل كل مافي وسعنا بان نسهم في انجاح هذا القانون الطموح وكل حسب اختصاصه من اجل النهوض بالواقع الزراعي في قطرنا الحبيب الذي يقوده نحو ذرى المجد والشموخ قائد النصر العظيم صدام حسين حفظه الله .

اجرى اللقاءات
ريسان حاتم الفهد
صورها
صباح الراوي

مشاريع وبحوث مشتركة في مجال الطاقة الشمسية بين اقطار مجلس التعاون العربي

كتب - سعد عبداللطيف :

اختتم في مصيف سره رش بمحافظة اربيل الاجتماع الاول للمسؤولين العاملين في مجال ابحاث الطاقة الشمسية باقطار مجلس التعاون العربي .

وقالت السيدة نضال الحمداني مدير عام مركز بحوث الطاقة الشمسية بمجلس البحث العلمي انه تم على مدى اربعة ايام عقد اجتماعات لمناقشة ورقة العمل التي قدمها مركز بحوث الطاقة الشمسية في الجمهورية العراقية والمتضمنة عددا من المشاريع الخاصة بالطاقة الشمسية والطاقات الجديدة والمتجددة والمشاريع البحثية المشتركة وبرامج العمل والتبادل العلمي بين اقطار مجلس التعاون العربي .

وقد تم الاتفاق خلال الاجتماع الختامي على توسيع مشروع التعاون العلمي والتكنولوجي في مجال الطاقة الشمسية وطاقة الرياح المعقود والجاري تنفيذه بين العراق والاردن ليشمل باقي دول المجلس سيما وان هناك اتفاقا ثنائيا موقعا بين العراق ومصر لتنفيذ مثل هذا المشروع كما تم الاتفاق على عمل خريطة اشعاع شمس وطاقة الرياح والظواهر الجوية المرافقة كالغبار لاقطار المجلس والاتفاق على توسيع او اعتماد احد المشاريع القائمة في اقطار المجلس في مجال طاقة الكتلة الحيوية .

وفي مجال البحوث توصل المشاركون الى اتفاق يقضي بالقيام ببحوث مشتركة ذات طبيعة متكاملة بين المختبرات والورش المتوفرة لدى اعضاء المجلس وكذلك لايجاد علاقة تشابكية بين التخصصات المتوفرة وتقسيم العمل البحثي بما يتلاءم مع الامكانات ووفرتها لدى هذا القطر او ذاك للوصول الى نتائج متكاملة واقامة دورة او ندوة كل سنة في احد اقطار المجلس في احد مجالات الطاقات الجديدة والمتجددة التي تكون للقطر المضيف امكانيات علمية وفنية لاقامتها ومشاركة الباحثين والخبراء العاملين في هذا الميدان في الفعاليات العلمية التي يقوم بها احد اقطار المجلس وعقد اجتماع دوري سنوي لمسؤولي الطاقة الشمسية لمتابعة تنفيذ المشاريع المشتركة او اقتراح مشاريع جديدة .

واتفق المشاركون على دعم المركز الاقليمي لشبكة الطاقات الجديدة والمتجددة والذي مقره مركز بحوث الطاقة الشمسية في الجمهورية العراقية والسعي لانشاء قاعدة معلومات متكاملة من البحوث والدراسات في الطاقات الجديدة والمتجددة بدول المجلس وتبادل كافة المطبوعات والاصدارات العلمية وتدريب الباحثين والفنيين الجدد في دول المجلس في المجالات المتاحة .

كما تم الاتفاق على الاستفادة من اتفاقيات التعاون العلمي والمشاريع المشتركة بين احد اقطار المجلس والدول المتقدمة تكنولوجيا من خلال تبادل الخبرات واتاحة الفرصة امام الباحثين باقطار المجلس للاستفادة من هذه الاتفاقية .

واثناء انعقاد الاجتماع الاول لمسؤولي مراكز بحوث الطاقة الشمسية باقطار مجلس التعاون العربي تم توجيه الدعوة الى ممثل برنامج الامم المتحدة الانمائي في العراق وممثل اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا (اسكوا) لبحث امكانية اقامة مشاريع اقليمية مشتركة تجمع اقطار مجلس التعاون العربي وايجاد سبل تمويل لمثل هذه المشاريع . وقد رحب المشاركون في الاجتماع باختيار مركز بحوث الطاقة الشمسية في العراق كمركز اقليمي متخصص في ابحاث الطاقات الجديدة والمتجددة وضرورة الاستفادة من امكاناته واستثمار الطاقات العلمية المتاحة لخدمة اقطار مجلس التعاون العربي والاقطار العربية الاخرى .

الجمعية التعاونية للاسر المنتجة في واسط
ملابس مختلفة بأسعار زهيدة



كتب - ستار عبدالجبار :

لقد كانت تجربة انشاء الجمعيات التعاونية للاسر المنتجة ناجحة ورائدة حيث استطاعت ان توفر لعدد كبير من العوائل عائدات مادية جيدة اسهمت في تطوير مستوياتها المعيشية بالاضافة الى توفير عدد كبير من الالبسة المختلفة باسعار تعاونية منخفضة قياسا الى مثيلاتها في الاسواق المحلية ..

وتعد الجمعية التعاونية للاسر المنتجة في محافظة واسط من الجمعيات التي قادت هذه التجربة بنجاح من خلال ماانجزته من اعمال عادت بالفائدة على اعضائها وادت اهدافها المرجوة من تاسيسها .

وللتعرف على الجمعية المذكورة التقت « الثورة » بالسيد جبوري عبد حمزة رئيس مجلس الادارة والمدير المفوض للجمعية حيث تحدث الينا قائلا :

لقد تاسست الجمعية عام ١٩٧٤ ولم تقم انذاك باي نشاط اسري حتى عام ١٩٨٣ ومن خلال التنسيق والتعاون بين الجمعية والمنظمات الجماهيرية في المحافظة وخصوصا اتحاد نساء واسط فقد تم قبول (٥٠) عضوة في بداية شهر اذار ١٩٨٣ واصبح عددهم الان (٤٠٠) عائلة تسهم في الانتاج الذي يشمل الالبسة الجاهزة بمختلف انواعها وقد بلغ الانتاج حتى عام ١٩٨٨ مليونا وست مئة الف مادة مختلفة سوقت جميعها الى المواطنين في المحافظة ..

وعن اسعار الانتاج يقول السيد جبوري عبد حمزة ان اسعار منتجات الجمعية رخيصة جدا بالمقارنة مع مثيلاتها في الاسواق المحلية ومثال ذلك ان سعر الدشداشة الرجالية ستة دنانير في حين ان ادنى سعر لها في الاسواق المحلية يتعدى خمسة عشر دينارا .

اما الارباح فانها رغم قلة الاسعار فانها كبيرة حيث تحقق ربح اجمالي

اما بالنسبة الى توزيع الاعمال على الاسر المنتجة فيقول ان لدينا بحدود (٤٠٠) عائلة موزعة على ايام الاسبوع ان الجمعية تقوم باستلام الانتاج وتسليم المواد الاولية على حوالي (٦٠) عائلة يوميا وان الاسرة التي تستلم المواد الاولية في يوم محدد من ايام الاسبوع تقوم بتسليم انتاجها في نفس اليوم من الاسبوع الثاني .

وان الاجر يدفع على اساس القطعة اي ان بعض الاسر تستلم على سبيل المثال مئة دينار اذا راجعت الجمعية اربع مرات خلال الشهر دون انقطاع اما زميلتها التي تراجع مرتين في الشهر فتاخذ نصف تلك الاجور (اي ان الاجر على قدر المشقة) .

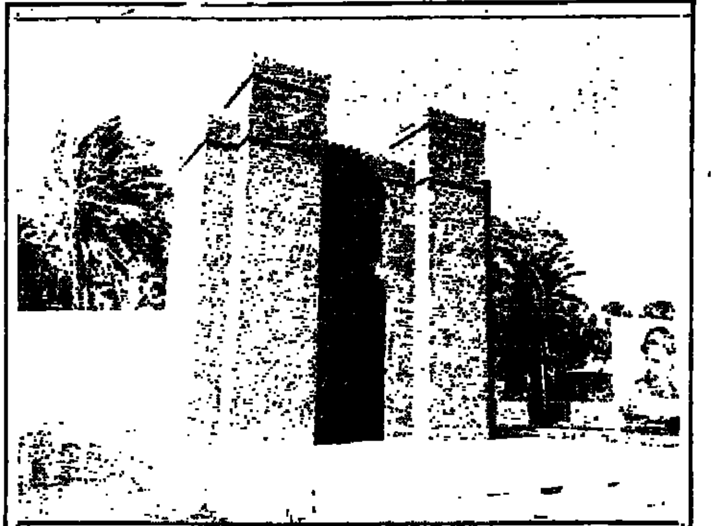
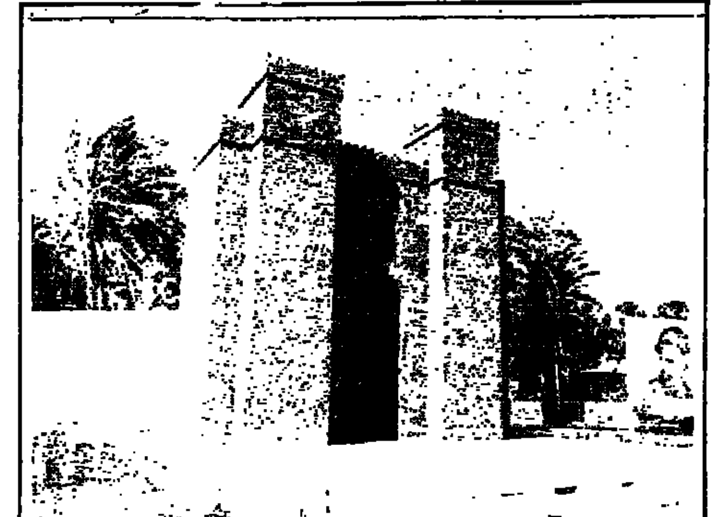
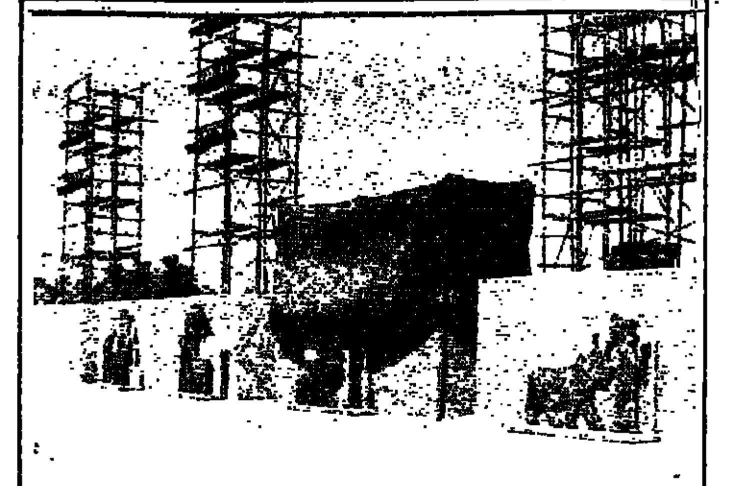
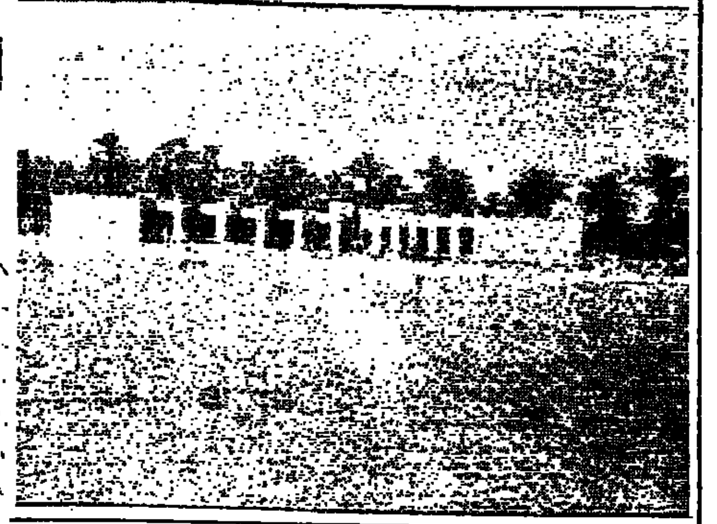
وكذلك فان للجمعية دورا بارزا في الحملة الوطنية للانجاب حيث خصصت الجمعية نسبة عالية من انتاجها لالبسة الاطفال والحوامل باسعار زهيدة جدا كما تمنح الجمعية كل اسرة تنجب طفلا (٥٠) دينارا وكذلك في حالات الزواج .

منذ عام ١٩٨٣ الى عام ١٩٨٨ يزيد على مليوني دينار ويتم توزيع الارباح وفق قانون التعاون رقم ٥٨ لسنة ١٩٨٢ على اساس ١٥٪ للاعضاء و٥٪ لاعضاء مجلس الادارة وبمالايزيد عن (٤٠٠) دينار و٤٠٪ للاتحاد العام للتعاون والصندوق و٣٠٪ لراس المال و١٠٪ بالمئة للخدمات الاجتماعية .

اما عن قبول الاسر في الجمعية فيذكر لنا السيد رئيس مجلس الادارة ان هناك تنسيقا بين الجمعية واتحاد نساء واسط حيث تراجع العائلة التي ترغب الانتماء الى الجمعية اتحاد النساء لغرض ملء استمارة خاصة حيث تسجل الاستمارة في الجمعية وتعطى العائلة تسلسلا معينا ثم يحدد يوم للاختبار وتبقى مدة ستة اشهر تحت الاختبار تزود بعدها بماكنة خياطة صناعية وباسعار رخيصة حيث يتم حسم قيمتها باقساط شهرية من اجور العمل واغلب الاسر تمتلك مكائن صناعية وتكميلية ..

وكانت للجمعية اسهامات عديدة في دعم معركة قادسية صدام المجيدة من خلال توفير الملابس والشراشف وغيرها لقواتنا المسلحة البطلة اضافة الى تبرع الجمعية بارباحها للاعوام ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧ للمجهود الحربي واعادة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

● زيارات الرئيس القائد صدام حسين لمدينة بابل اسهمت في انجاز العديد من المشاريع الاثارية والخدمية بفترات قياسية

في بابل .. الحضارة والتأريخ ..

كل شيء جاهز لاحتضان العروض الفنية والضيوف والزوار

وانا في طريقي الى بابل .. كانت تزدحم في ذاكرتي اشياء كثيرة .. كنت اسأل نفسي من اين ابدأ بالحديث عن هذه المدينة العريقة؟

هل ابدأ من حمورابي وشريعته التي حددت مسيرة البشرية وفق انظمة خاصة .. مازالت تستعيد وجود الحاضر .. او من نبوخذ نصر وجنائنه المعلقة التي تعد واحدة من عجائب الدنيا السبع .

هل اتحدث عن عاصمة العالم القديم التي انطلقت منها القوافل وهي تحمل الحرف والكلمة والحضارة في الزمن القصي الى بقاع العالم كلها .. ثم كانت السنين العجاف تطوي معالمها وتحولها الى مجرد اطلال وخرائب ..



لكني عندما اصبحت على مشارف بابل ايقنت ان كل مايكتب عنها لا - يرتقي الى الحقيقة التي تعيشها اليوم في ظل منقذها وباعث امجادها القائد الرمز صدام حسين .. فهي تعيش خطوات متسارعة تسابق الزمن لاحياء معالمها الاثارية والتاريخية وبعث حضارتها الانسانية لتشع على العالم من جديد لتنطق بعد صمت دام طويلا .

والله ليعجز اللسان عن التعبير وتعجز الكلمات عن الوصف لتلك الجهود الخيرة التي بذلت من اجل ان تستعيد بابل سابق عزها وشموخها .. لقد ترامت اطرافها شمالا وجنوبا .. شرقا وغربا .. وغدت خارطتها تزدحم بالمشاريع الاثارية والسياحية الرائعة التي تحكي عظمة الماضي وبراعة الحاضر واشراقة المستقبل .. وهي تفتح ذراعيها لتحتضن بشوق كبير رسل الثقافة والفن والادب في مهرجانها الدولي الثالث الذي سيقام في الثاني والعشرين من الشهر الجاري .

اهتمام كبير

وفي زخم العمل التقت «الثورة» بالسيد ربيع محمود المشرف العام على مشاريع احياء مدينة بابل الاثارية الذي قال : لايخفى على احد الاهتمام المتميز الذي يوليه السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله لهذه المدينة التاريخية ومتابعة سيادته ميدانيا لكل تفاصيل العمل في هذا المشروع الانساني والتاريخي من خلال زياراته المتعددة وتوجيهاته السديدة التي اسهمت في انجاز الكثير من المشاريع الاثارية والخدمية بفترة قياسية لم يتجاوز البعض منها الشهر الواحد في حين كان يستغرق انجازها بالحسابات التقليدية سنوات عديدة .

ويضيف بان هيئة المشروع اعتمدت اسسا ومبادىء علمية دقيقة في اعمال التحري والتنقيب والصيانة للحفاظ على الطابع القديم للبناء والابتعاد عن الاضافات الحديثة واستخدام مواد البناء بالمواصفات البابلية بواسطة افران خاصة شيدت لهذا الغرض وقد تم حتى الان انجاز ثلاث مراحل من المشروع .. ركزت المرحلة الاولى التي استغرق العمل فيها بحدود عشر سنوات على اعمال التنقيب واستظهار المباني المطمورة في اعماق الارض التي تصل الى اكثر من خمسة امتار تحت سطح الارض .

وكذلك تمت ضمن المرحلة الاولى صيانة المسرح البابلي وقصر التمثيل الذي يضم ١٦ صالة مختلفة المساحة واعادة بناء الابراج التي تحيط بشارع الموكب بارتفاع يتراوح من ١٥ ـ ٣٠ مترا




تتخللها اربعة مداخل رئيسية وبناء متحف حمورابي الذي عرضت فيه مسلته الشهيرة و١١ قطعة اصلية من المسلة وصيانة متحف نبوخذ نصر ومعابد عشتار ونتماخ ونابو شلخاري والحارة السكنية للبابليين كما استهدفت هذه المرحلة والحديث مازال للسيد المشرف العام على المشروع انجاز بوابة مردوخ التي تقع في مدخل المدينة الحالي وصيانة اجزاء من القصر الجنوبي الذي تبلغ مساحته ٥٢ الف متر ربع ويتالف من ٢٥٠ غرفة مختلفة وثلاث ساحات كبيرة وقاعة العرش..

صيانة الاثار وانشاء مرافق سياحية

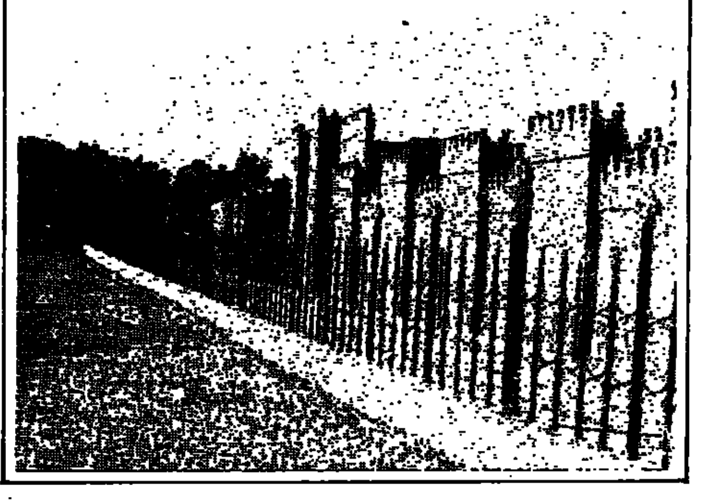
واشار الى ان المرحلة الثانية من المشروع التي انجزت بستة اشهر اشتملت على صيانة الجبهتين الجنوبية والشرقية من السور الخارجي للقصر الجنوبي البالغ طولهما ٤٥٥ مترا وبارتفاع ١١٫٥ متر وبسمك ٥ امتار وصيانة البوابتين الثانية والثالثة للقصر والجناح الاداري وجناح الحراسة والمنطقة المخصصة لسكن الملك البابلي نبوخذ نصر وحاشيته اضافة الى صيانة الجناح الخدمي وبيت الاقبية الذي يضم ٣١ مخزنا بمساحات مختلفة واستكمال اعمال الصيانة في قاعة العرش الرئيسية .

ولم يقتصر العمل ضمن المرحلتين المشار اليهما على صيانة المواقع الاثارية بل تعداه الى انشاء مرافق سياحية لتكون بمثابة محطات استراحة للسياح والزوار كان من ابرزها البحيرة السياحية مع مرفقاتها الخدمية وعدد من المظلات السياحية التي تتخللها الساحات الخضر واشجار الزينة والنافورات واماكن الجلوس لكي يقضي الزائر وقتا ممتعا بين معالمها وربوعها وافيائها .

المرحلة الثالثة

اما المرحلة الثالثة يقول السيد ربيع فقد انجزت باربعة اشهر وتضمنت صيانة البوابتين الرابعة والخامسة للقصر الجنوبي والجدار الغربي البالغ طوله ١٥٠ مترا وارتفاعه ١٢٫٦٠ متر وسمكه ٤ امتار واستكشاف اجزاء من الجدار الشمالي للقصر بعد ان تم التنقيب عنه بعمق ٥ امتار تحت سطح الارض وصيانة ٢٦٥ مترا منه بارتفاع يتراوح من ١-٣ امتار ويؤمل استكماله بعد الانتهاء من فعاليات مهرجان بابل الدولي الثالث ..

كما تضمنت هذه المرحلة تنقيب وصيانة الابنية الاثارية الواقعة على امتداد الجزء الشمالي لساحة القصر الوسطى وتبليط كافة الفضاءات والمداخل الرئيسية للقصر الجنوبي بنوع من الشتايكر الملائم للبناء البابلي القديم وتنفيذ خزانات ارضية ذات طبيعة اثارية لتصريف مياه الامطار ونصب سياج يحيط بشارع الموكب من



الحديد والنحاس وكذلك تنفيذ ممش بانحدارات مناسبة تساعد المرضى وكبار السن على التجوال داخل المدينة الاثارية واضافة مدرجات جديدة للمسرح البابلي حيث اصبح يتسع لجلوس الفين و٧٠٠ متفرج .

واسهم عدد من الوزارات وامانة بغداد ضمن هذه المرحلة بانجاز ثلاثة تلال سياحية على غرار الجنائن المعلقة بتصميم موحد وبمواصفات فنية دقيقة ورائعة ويبلغ ارتفاع التلة الواحدة ٣٠ مترا ترتكز على قاعدة مساحتها ٣٠ دونما ويخترقها طريق حلزوني باتجاه القمة البالغة مساحتها ٣ دونمات وتشرف التلال التي تم تشجير قممها وسفوحها بالنخيل واشجار الزينة وتجهيزها بالانارة الحديثة على مسطحات مائية لتضفي عليها طابعا سياحيا وجماليا رائعا .

شبكات للطرق

كما اسهمت ايضا بتنفيذ خندق مائي يحيط بالاسوار الداخلية للمدينة وتبطينه بالكونكريت المسلح ونصب عدة جسور عليه لمرور السابلة وشبكة طرق داخلية حديثة تربط المواقع الاثارية والسياحية ببعضها وتحويل طريق حلة ـ بغداد وسكة الحديد الى منطقة تقع خلف الاسوار الخارجية للمدينة الاثارية وتنفيذ شبكة انارة حديثة بطول ٣٥ كيلو مترا على امتداد الشوارع الداخلية للمدينة والمرافق السياحية والخندق المائي وتهذيب اشجار النخيل المحيطة بالتلال والمدينة الاثارية وتنظيم البساتين وغرسها بالاشجار المتنوعة وشق الترع والجداول التي تسهم بارووائها

وتوفير كافة الخدمات الاخرى لاستقبال ضيوف العراق الكرام في مهرجان بابل الدولي الثالث .

مطاعم سياحية

وفي موقع اخر التقينا بالسيد كريم عبدالعال المشرف على اعمال تنفيذ المطاعم وبعض المرافق الخدمية الذي قال : في اواخر تموز الماضي تمت المباشرة بانشاء ستة مطاعم سياحية من الدرجة الاولى بتوجيه من السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله آخذين بنظر الاعتبار الفن المعماري البابلي في التنفيذ وتقرر ان تنجز جميعها قبل موعد اقامة مهرجان بابل الدولي الثالث لتقديم الخدمات اللازمة للضيوف ..

ويضيف وتطل اربعة مطاعم منها على البحيرة السياحية الواقعة خلف المسرح البابلي واثنان قرب معبد ننماخ ويضم كل مطعم كافتريا وقاعة رئيسية تتسع لجلوس ٨٠ شخصا حيث تم تزيين واجهاتها بالنقوش البابلية وتغليف جدرانها بالمرمر وتنفيذ شبكة الطرق التي تربط بعضها بالبعض الاخر اضافة الى المتنزهات والحدائق الجميلة التي تحيط بها والتي تم تشجيرها باشجار الزينة وغرسها بالثيل .

كما ان المطاعم التي اطلق عليها تسميات الاميرة .. المنوار الساعي .. السابر .. مندرين .. المشوار سيتم تاثيثها باحدث انواع الاثاث حيث ستكون جاهزة لاستقبال الضيوف مع بداية المهرجان ..

مجمع للاسواق

واشار الى انه سيتم ايضا انجاز مجمع للاسواق يطل على البحيرة السياحية ويتالف من عدة حوانيت لتقديم الخدمات اللازمة للوفود التي ستشارك في المهرجان اضافة الى عدد من المرافق الخدمية التي تم انشاؤها في مناطق متفرقة من المدينة وكذلك انشاء عدد من المسقفات بتصاميم فنية رائعة لتكون بمثابة محطات استراحة للزوار اضافة الى المظلات التي تم تنفيذها عام ١٩٨٧ .

توفير كل المستلزمات الفنية

وفي احدى ساحات القصر الجنوبي التي تبلغ مساحتها بحدود ٣ الاف متر مربع كان الفريق الفني التابع لدائرة السينما والمسرح منهمكا بتهيئة المستلزمات الفنية التي تتعلق بالانارة والصورة والصوت وتنفيذ الديكورات الرائعة من قبل دائرة الاثار والتراث والتي تشكل مجموعة من التماثيل للالهة البابلية والحيوانات الاسطورية والملوك البابليين وهي تحيط بجدران القاعة حيث ستقدم فعالية الاختتام التي ستعكس باسلوب اسطوري ساحر عددا من المناسبات البابلية من ابرزها احتفال عيد رأس السنة البابلية والزواج المقدس وصراع الالهة .

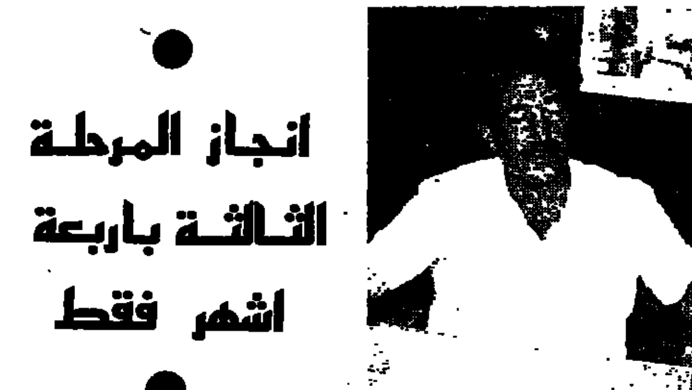
وقال السيد عدنان عبدالحسين مصمم الاضاءة بان فريق العمل الذي يضم السادة كامل هاشم وعبدالله نجم وبشار الطعمة اضافة الى مصمم الديكور صلاح حافظ الذي استطاع ان يوفر كافة مستلزمات التقنية الحديثة لتنفيذ فعاليات المهرجان بالامكانات المتاحة دون الحاجة الى استيرادها من خارج القطر مما اسهم بتوفير مبالغ طائلة من العملة الصعبة .

ويضيف بان دائرة السينما والمسرح مستعدة الان لتنفيذ كافة العروض الفنية التي ستقدمها الفرق المشاركة في المهرجان وبتقنية عالية .. حيث تمت تهيئة كافة المستلزمات المطلوبة في اماكن العرض التي تشتمل على المسرح البابلي ومعبد ننماخ وقاعة العرش اضافة الى القاعة المخصصة لفعالية الافتتاح ..

في الختام نقول لضيوف المهرجان .. اهلا وسهلا بكم في ربوع بابل الحضارة وهي تزهو في ظل اجواء النصر والسلام التي صنعها القائد الفذ الرئيس المناضل صدام حسين وامنياتنا للجميع بقضاء ليال ممتعة مع فعاليات مهرجان بابل الدولي الثالث .

عايد محمد منصور

تصوير مجيد جابر الحلي



● انجاز المرحلة الثالثة باربعة اشهر فقط ●




الراية الاعلى

اديب ناصر

هنا العراقُ الذي قد ابدعَ الله
هنا العراق الذي لا ينحني ابداً
هنا العراق وما هزتَه جعجعةٌ
لقد هزمنا [غراب الحرب].. صبحتنا
جيوش صدام كُنّا .. فالفتوح هنا
وقلبُ صدام يالقلبي .. اتذكره
وكفُ صدام يا جرحَ الذين همُ
صدام صدام .. ما كُنّا وما فينا
ولو تاخر في عمدٍ وفي خطأ
تكونهُ حلُماً .. او فكرةً وهوى
نحن الملايينُ يوم الثار غضبتهُ
نحن الملايينُ لم يرسمْ لنا خطراً
نحن الملايينُ سقّانا واطلقنا
إنا وجدنا على رزْءِ عباءته
على جراحٍ واحزانٍ معفّرةٍ
والارض نادبةٌ .. ما غيره انتبت
من ذي التي صرخت تعطي جديلتها
لو صاح كفُ ترابٍ يشتكي عطشاً
او مدَ كفُ ترابٍ طرف إصبعه
او التراب تمنّى بعض اخضره
فكيف حين تنادي سيف نخوته
وكيف حين تنادي سيف نخوته
وكيف حين تنادي سيف نخوته
وكيف حين تنادي سيف نخوته
انا عبرنا .. فيا ليلى التي منحتْ
قولي لصدام ان الله في دمنا
قولي لصدام ان الشعبَ في دمنا
قولي لصدام لن يختار خارجنا
مُباركٌ .. مُلهمٌ .. بدءٌ ومُنطلقٌ
صدام صدام حتى لا تغيبَ هنا
صدام صدام حتى لا يُضامَ هنا
صدام صدام حتى لا تضيعَ هنا
صدام صدام حتى يستعيدَ هنا
صدام صدام امواجٌ سجيّتهُ
في كل عامٍ مشينا خلف همتّه
[ويشهد الله هذا الدرب لا طمعاً
ولا ادعّاء
ولا زهواً
مشيناه
وإنما هزّنا في بعثِ امتنا
جرحٌ على صدرها الدامي لثمناه]

والغزُّ والكِبْرُ والهاماتُ والجاهُ
وقد تحطم دوماً من تحّداهُ
ولا الذي جاء مدحوراً بفتْواهُ
الله اكبرُ .. إنّا قد هزمناه
دماؤنا منذ ان كانت سراياه
لمّا تخيّر قبل النبض مجراه
لايستكرون بيوم العزّ لولاه
وما سنصبح حتى يأذنَ الله
حتى نُغيّرَ .. لا نختار إلاهُ
تكونه قدراً .. بل نحن كُنّاه
نحن الملايينُ يوم الفاو يُمناه
على الطبيعةِ إلاّ واقتحمناه
واطلق البدء حين الله سَماه
إنا على دمعةٍ تبكي وجدناه
فالريح قد غيبتْ والاهلُ قد تاهوا
فجوعُها والهوانُ المُرّ شكواه
وتسيق الآةَ في انفاسها الآهُ
لاسقت الارض كل الارض كَفّاهُ
كي يُستعادَ لاسى في حناياه
لقاض لخضرةُ حباً ونهراه
هذي الملايين اكبادٌ وافواه ؟
اغلى حكاياه بل أولى قضاياه ؟
بغدادُ موعدهُ الآتي ودنياه ؟
ليلى العراق التي في القلب .. ليلاه
للقادسية اغلى ما ملكناه
وإننا بدمانا قد عبدناه
وفوق عرشِ دمانا قد رفعناه
في كل قلبٍ وشريان حفرناه
وكلُ معنى يفوق الوصف معناه
ببيارق المجد يُمناه ويسراهُ
كُبْر النخيلِ ويُقضى عن رعاياه
مثّازلُ الله .. إن القسّ اقصاه
محمد العُربِ والايمانِ فسراه
وما تزال كثيراتٍ سجاياه
والف عامٍ سنمشي خلف رؤياه

انا مضينا وصار الحرف ملحمةً
هو الكتاب الذي غذّى مدارسنا
هو الذي يقرا التاريخ في دمه
ويقرا البعث دوماً كي يعلّمنا
عهداً سنبقى وإنا منك ذاكرةٌ
يا قائدَ الشعبِ نحن الشعب تعرفنا
هنا العراق وذي بغداد سالتهُ
اعوامها زحفُ ايام مُطّهمَةٍ
وراء صدام خضناها .. وجبهتهُ
وراء صدام لا خوفاً ولا رهباً
حُبّاً نقدمه .. حُبّاً نبايعه
لانه الرايةُ الاعلى بجراته
لانه الفارس الآتي الى غدِنا
لانَ صدام صدامٌ نعيش به

وإنه الشعبُ درسٌ قد حفظناه
هو المعلمُ من بحرٍ مزاياه
وفي رغيف يتيمٍ كم تمنّاه
ونقرا الشعبَ كي نبقى غياراه
يا قائدَ الشعب إنا ما نسيناه
وانت والبعث يا صدام بشراه
والقادسية مجدٌ قد صنعناه
وكل يومٍ بحُرّ الدمِ خضناه
وصدره .. ظهرهُ منّا وجنباه
إنا لموقعه فينا تبعناه
لانه صارنا عزاً وصرناه
لانه السيف بتاراً سللناه
لانه امةٌ تحيا عشقناه
تكفي مروءته .. يكفي مُحياهُ

التجربة الشعرية في المغرب تأملات واقتراحات

د . ادريس الناقوري
- المغرب -

١ - تتعايش في المغرب اليوم ، مكانا وزمانا وانسانابيئات ثقافية متنوعة تعد المصدر الرئيس للثقافة بمدلولها الواسع ، والمنبع الثر للثقافة الادبية والشعرية .

فهناك بيئة الائمة وحفظة القران الكريم ورواة الحديث النبوي ، وهي تكون البيئة الكبيرة الواسعة لانها تضم الى جانب علماء الدين كثيرا من رجال الادب والشعر .

وتتجاوز معها بيئة رجال القضاء والمحاماة ومنهم افراد يقرضون الشعر ويكتبونه .

اما فئة الادباء والكتاب فهي تكون اقلية داخل الخريطة الثقافية واقل منها فئة الفلاسفة وعلماء المنطق واللغة .

واذا فكرنا في البيئات الثقافية الاخرى المكونة من الاطباء والمهندسين واصحاب الحرف والصنائع وغير ذلك من المهارات والفعاليات المختلفة اتضح لنا ان النخبة المثقفة متنوعة الاختصاصات والاتجاهات وانها توازي في مجال تخصصها واهتمامها ، وتساوي النخبة السياسية لان رجال العلم والادب يعدون انفسهم امراء وزعماء في ميادين عملهم .

ومن المعروف ان الاعتبار الذي تحظى به كل بيئة من البيئات المذكورة يرجع الى اهمية وفاعلية اصحابها في المجتمع من جهة . والى الدور الذي تقوم به من اجل المحافظة على امنه واستقراره من جهة ثانية ، كما يرجع الى دورها الوظيفي في تنشيط حركة الحياة واستقرارها على الرغم من ان مقاييس ترتيب وتصنيف فئات المثقفين تختلف بحسب الاشخاص وطبيعة المراحل والظروف .

وانطلاقا من الحقيقة البديهية التي تقرر ان الشعر هو الشاعر يمكن ان نتساءل عن موقع الشعر داخل الخريطة الثقافية في المغرب وعن الوظيفة الاجتماعية التي يؤديها في واقع الاختلاف والائتلاف ، كما يمكن ان نتساءل عن طبيعة وهوية هذا الشعر وعن الاهداف القريبة والبعيدة التي يرمي الى تحقيقها عبر تجربته التاريخية والفكرية .

وفي هذا السياق يمكن ان تثار كذلك كل القضايا والاشكالات المتصلة بماضي الشعر ، القريب والبعيد وبواقعه وافاقه وبعلاقته بالتراث وروح العصر وغير ذلك من الجوانب الفكرية والفنية مثل تفاعل الشعر مع الاجناس والفنون الادبية وغير الادبية وارتباطه بموضوعه (واقعه الاجتماعي) وبذات الشاعر وتاثيره في المتلقي وفي الحساسية التاريخية ...

وكل هذه الجوانب تتطلب وقفات خاصة واهتماما كبيرا وتستحق الدراسة المفصلة والتحليل العميق نظرا الى ما تنطوي عليه من هموم وافكار تمس ، في الصميم ، مسالة الشعر والشعراء ، وتجربة الابداع الشعري .

٢ - ان اي حديث عن التجربة الشعرية المعاصرة في المغرب مطالب بان يضع في الاعتبار قاعدة الاصل والفرع ، فهي قاعدة تفرض نفسها على كل حديث يريد ان يكون صحيحا وعلميا وموضوعيا .

والعمل بالقاعدة اعلاه يقتضي الاعتراف بان ما قيل وكتب ونشر من شعر في المغرب ، انما هو جزء من كل ، فرع من اصل ، وربما جاز القول ان الشعر المتداول اليوم في بلادنا ان هو الا فرع لفرع : فاذا كان الشعر العربي القديم اجمالا وبصرف النظر عن اتجاهاته وعصوره واسباب تطوره وجموده ... هو الاصل : واذا كانت حركة الشعر التي انطلقت من الشرق العربي في اواخر الاربعينات هي الفرع المنشق عن هذا الاصل فان الشعر الذي ظهر في المغرب ، وبخاصة منذ مطلع الستينات ، هو الغصن المتفرع عن الفرع الاول المتصل ، من حيث الجذور العامة ، بالمصدر القديم .

ان القاعدة المذكورة لا تضيف جديدا الى ما كتب وقيل وقرر حول الشعر المعاصر ، وهو كثير ولكننا نستطيع ان نتبين اشياء جديدة في النتائج المترتبة عليها وفي الخلاصات والتي يمكن استخراجها من تحليل علاقة الفرع بالاصل المدعم بالامثلة والتطبيقات .

فبناء على القاعدة السابقة يبدو للوهلة الاولى ان خصائص وملامح التجربة الشعرية المعاصرة في المغرب هي ذاتها خصائص وطوابع الاصل الذي انتجه . على ان هذا الشعر التابع (مرتين) وان كان يستقي من مصدره القديم ويصدر عنه في بنيته وجوهره الا انه استطاع ان يتفرد ببعض السمات الايجابية والسلبية وان يحقق لنفسه شخصية تكاد تكون مستقلة عن اهله وذلك لاسباب كثيرة تاريخية واجتماعية وفكرية ، وعلى الرغم من ان التابع يظل تابعا ومن انه تبعا لذلك ، لا ينبغي ان يفرد بالحكم ، فان تحليل التجربة الشعرية في المغرب وتشرع عناصرها ومكوناتها وتحديد اتجاهاتها ... كل اولئك يتطلب تجاوز بعض القواعد الاصولية الصارمة ومنها قاعدة « الاصل في الكلام الحقيقة » ، ولكن « اذا تعذرت الحقيقة يصار الى المجاز » ، كما تقرر قاعدة اخرى . وبما ان الشعر اغلبه مجاز ، فانه يسوغ لنا الحديث عنه بوصفه فرعا لاصل ، مجازا يقدم حقائق بديلة او يوهم بتقديمها وتقريرها .

فهل تمكن هذا الشعر فعلا من الاستقلال عن اصله ومن تكوين شخصيته المتميزة ؟ ما هي حقيقة هذا الشعر ؟ هل تجاوز اصله وطرح بدائل جديدة ؟ ام انه مجرد تكرار وتشويه لتجارب سابقة ، مجرد رغبات محبطة تعكس تجربة الفشل الفني والاجتماعي ، الذاتي والموضوعي ؟

٣ - ليس الشعر في المغرب فرعا لاصل فحسب ، ولكنه كذلك اصناف وطبقات ، منه العمودي (او التقليدي) ومنه شعر التفعيلة ومنه قصيدة النثر ومنه الزجل والامازيغي والحساني ، وكل صنف من هذه الاصناف قابل للتقسيم والترتيب بحسب مقاييس مختلفة نقدية وغير نقدية . وان كان التصنيف الصحيح والحاسم هو الذي يميز الجيد من الرديء ويفصل بين الشعر وغير الشعر . ان تعايش انماط الشعر وطبقاته المختلفة في البيئة المغربية يدل من حيث الظاهر على خصوبة التجربة الشعرية وعلى حيويتها وقدرتها على التفاعل مع مؤثرات داخلية وخارجية ، عربية واجنبية ، قديمة وحديثة .

كما ان النظرة السطحية الى واقع حركة الشعر قد تؤدي الى استنتاج يوهم بسيادة شعر التفعيلة (الشعر المعاصر) بسبب الرواج الذي يعرفه هذا الضرب ، في وسائل الاتصال الجماهيرية وبخاصة في الصحافة المكتوبة ، غير ان فحص التجربة الشعرية في بيئاتها الثقافية وداخل الاوساط الاجتماعية يكشف عن حقيقة اخرى وهي سيطرة الشعر العمودي ومنافسته القوية لشعر التفعيلة على مستوى النشر والتلقي . وبالاضافة الى انتشار وازدهار النمط الكلاسيكي في كثير من المحافل والاقاليم فان كثيرا من المناطق المغربية لا تعرف سوى الانماط الشعرية المرتبطة بواقع وتاريخ وتقاليد سكانها مثل الشعر الامازيغي في سوس والحساني في الاقاليم الجنوبية والصحراوية ...

اما الزجل فهو ينتشر انتشارا واسعا في مختلف الربوع والمراكز الحضرية والريفية بسبب اندماجه في الاغنية وتجاوبه مع الوجدان الشعبي . ويعود الفضل في ذيوعه كذلك الى وسائل الاعلام والى سهولته وقدرة المتلقي على ترديده واستظهاره والتغني به ، ومجمل القول ان شعر التفعيلة يواجه تحديا كبيرا يتمثل في استمرار وتركيز الشعر العمودي وفي سيادة اضرب الشعر الاخرى التي تمت الى الشعر الفصيح بوشائج كثيرة وتمتح من التراث الشعبي والوجدان الجماعي . وهذه التحديات تكون صعوبات وعراقيل كثيرة امام تطور . الشعر الفصيح (وبخاصة شعر التفعيلة) وتطرح تساؤلات كبيرة حول افاق تطوره ومستقبله . ناهيك عن مظاهر القصور الذاتي الخاصة بالشعراء او بمجموعة منهم ، على الاقل .

٤ - من السمات العامة والمشتركة بين اضرب الشعر في المغرب ارتباطه بموضوعه وبلحظاته التاريخية . وهذه حقيقة بديهية اخرى تعكسها وتزكيها بنيات الشعر ومضامينه سواء اتعلق الامر بالشعر الوطني في فترة الحماية او انصب الحديث على مرحلة الاستقلال وما رافقها من انتاج شعري جديد او تواصل البحث في المحاولات التي ظهرت في العقدين السابع والثامن .

ان بنية المقاومة تعد الخاصة البارزة للتجربة الشعرية في المرحلة الاولى دون جدال ، اما ما سمي ببنية السقوط والانتظار والتجريب والغرابة وهي التي ميزت - حسب راي احد نقاد الشعر المغاربة ، شعر العقد السادس ، وكذلك بنيات الشهادة والاستشهاد التي طبعت تجارب بعض الشعراء الشباب في العقد السابع فهي قابلة للجدل والمناقشة لانها ليست دائما بنيات خاصة بضرب معين من الشعر (شعر التفعيلة) بل هي من مميزات الشعر في مراحل كثيرة من تطوره وفي بيئات اخرى عربية واجنبية .

فالبنيات المذكورة تطرح عدة قضايا تتصل بالعلاقة القائمة بين الشعر وبين الشاعر وبين الشعر وموضوعه ، وموقفه من واقعه وتاريخه ...

من المتفق عليه ان كل قارىء من قراء الشعر او كل ناقد من نقاد حر في قراءته من منظوره الخاص ومن الزاوية التي تلائم رؤيته ومنهجه وموقفه الفكري والفني .

ومن ثم فان الاستنتاجات التي تسفر عنها كل قراءة تظل دائما نسبية ومجرد اجتهادات تعبر عن وجهات نظر ليس الا ، فهي تعكس رأي صاحبها ولا تعكس الراي الشامل والنهائي السليم والصحيح ، اذ لا وجود للكلمة الفصل في الادب .

وكم قراءة او (اجتهاد) افضت الى نتائج غير التي انتهت اليها قراءة اخرى . وربما كان المتن الشعري في المغرب من التجارب الفنية التي تثير جدلا كبيرا بسبب تفاوت نصوصه واختلاف مناهج بحثه .

وفي ضوء هذه الحقيقة / المبدا تصبح الدعوة الى مراجعة التجربة مراجعة نقدية متانية ونزيهة مسالة ضرورية وملحة جدا لتصحيح الاخطاء وتجنب العثرات والمزالق الخطيرة في المستقبل . ولن يتاتى ذلك الا بالاعتراف بقصور المنهج الاحادي وعن طريق تقويم وتقييم التجربة بموضوعية وتجرد وبروح علمية صافية وصارمة .

٥ - كان السؤال مطروحا الى عهد قريب ، حول وجود الادب المغربي . وكانت مسالة ، الاعتراف به مثار جدل بين الدارسين والنقاد والقراء . واذا كان الشك يكتنف وجود اجناس ادبية حديثة مثل القصة القصيرة والرواية .. فان الشعر لم ينج من غمز ولمز ، ولم يحط نفسه بالحصانة الكافية والواقية .

ولعل المفارقات التي رافقت مسيرة شعر التفعيلة على وجه الخصوص ، من العوامل التي اسهمت في اثارة الشكوك حول طبيعة وحقيقة هذه التجربة ، فمسالة النضج المبكر من الظواهر السلبية التي لفتت انتباه القراء والدارسين . والاقبال على قراءة وبحث نصوص ما تزال نيئة يخالف مبدا نقديا مقررا وساري المفعول ويعد مدعاة للادعاء في التجربة والنقد على حد سواء .

ان هذه الوضعية في راي القارىء ، تبدو مريبة ومدخولة ، لانه يقف حائرا متسائلا عن السبب (او الاسباب) الذي حفز الى دراسة شعر لم تمض على ظهوره سوى فترة قصيرة ولم يستكمل بعد كل مقومات وجوده ونضجه ، وكان نتيجة لذلك - والى الامس القريب ، موضع تساؤل وانكار ، ثم اصبح بين عشية وضحاها مجال بحث وتحليل واستقصاء .. قد لا يعدم الباحث او الناقد المبررات الذاتية والموضوعية المؤيدة لموقفه : ايقاع المرحلة السريع والمتطور ، هيمنة الرؤية العلمية ، قدرة الشاعر المعاصر على اختزال المراحل واختزان التجارب والخبرات ، تميز التجربة الابداعية المعاصرة ...

ولكن السؤال الذي يظل يتردد يعيدنا الى جوهر الموضوع : الاختيار بين الشعر الحقيقي والشعر الزائف ، شعر الاستشهاد والاحتجاج وشعر الاعلان والاشهار . لا خلاف في ان الشعر ابن بيئته ولحظته التاريخية وفي انه شهادة لواقع او على واقع ، الخلاف حول حقيقة ما يكتب وينشر ، أ شعر هو ام غير شعر ، واذا كان شعرا فمن اي صنف هو ؟ شعر وجداني او شعر سياسي ، شعر مناسبة او شعر صمود وخلود ، ان شعر الفتوح مثلا ما يزال حيا ومؤثرا وكذا الشعر الذي انتجته الفرق الاسلامية في العصر الاموي ، لانه شعر معارضة وتغيير . اما المفارقة الاخرى في شعرنا المعاصر فهي في كونه قائما على التغيير ناشدا اياه ومفتقرا في الوقت نفسه الى الادوات والوسائل الكفيلة بتحقيقه (غموض ، تعقيد ، تجريد ، تعال على المتلقي ..) فهو ينشد هدفه بوسائل مناقضة لتحقيقه . يحاول ان يكون له وضع اعتباري ويهدم الاسس التي ينهض عليها وجوده الاعتباري . ومن نتائج هذه المفارقات او التناقضات .

١ - اهتزاز ثقة القارىء وتخليه عن النص الشعري .

٢ - عدم الاعتراف الجزئي (والكلي احيانا) بما ينشر منه على صعيد القطر (المغرب) وعلى مستوى المنطقة (المغرب العربي) من طرف المركز (المشرق العربي) . وينتج عن هذا الموقف :

١ - عدم الاحتجاج به (لغة وتركيبا واسلوبا ومضمونا) لاسباب منها :

- انتماؤه الى مراحل ما بعد عصور الاحتجاج .

- انتاجه من طرف افراد لم يستكملوا بعد ثقافتهم ونضجهم الفني والفكري ، تنقصهم التجارب .

- ظهوره في بيئة غير شعرية بالقياس الى بيئات عربية . مصرية ، عراقية ، يمنية ، شامية ..) .

٢ - العزوف عنه بسبب تعقيدة وتجريده .. ومنافسة فنون اخرى له قصة قصيرة ، رواية ، مسرح .

٣ - موقف مجموعة من اصحابه من قضايا العصر (محليا و عربيا) موقفا انفعاليا (قذف ، سب ..) يتناقى والموقف العقلاني الرزين . والفني الرصين .

٤ - موقفه من الشعر العمودي ومن الانماط الشعرية الاخرى المعبرة باللهجات المحلية (الامازيغي - الحساني ..) واستخفاف شعراء التفعيلة لهذه الاساليب التعبيرية الاصيلة وفي مقدمتها الشعر الكلاسيكي (صراع القدم والحداثة) .

٥ - الافتعال وعدم الاقناع اللذان يلحظهما قارىء عدد كبير من نصوص الشعر المعاصر (شعر تفعيلة - قصيدة النثر) .

٦ - نزوع هذا الشعر الى التجريب واغراقه في التجديد المفتعل - احيانا - الذي لا تسنده الموهبة ولا تدعمه الاصالة .

٧ - موقفه من التراث (من القافية ثم من الوزن - قصيدة النثر من اللغة الرصينة .) .

٨ - الاستلاب الواضح في بعض نصوصه بسبب انبهار مجموعة من الشعراء بتجارب شعراء الغرب والتراث الاجنبي (اليوناني) . والفرنسي والاسباني ، على سبيل المثال .

ان ترسم خطى الشعراء الكبار في الشرق والغرب ليس عيبا في حد ذاته ، وليس معرة يحاسب عليها الشاعر المغربي لان التقليد والمحاكاة من دواعي الابداع وضرورات التجربة الشعرية ولكن العيب في الطريقة الفجة والتعامل السطحي الذي يعامل به كثير من شعرائنا تجارب الشعراء الاخرين سواء اكانوا من المشرق العربي او من شعراء الغرب ، فالتسطح والتشويه واستنساخ شعر الاخرين من العلامات البارزة في اشعار كثيرة منشورة باسماء شعراء مغاربة

ويمكن ان نستثني من لائحة تلك الاسماء مجموعة من الشعراء الاصلاء فعلا ، من الذين دمغوا التجربة الشعرية في المغرب ورسخوا تقاليدها الادبية الناضجة واسسوا اصولها الفنية والفكرية الثابتة والقوية ، وعلى راس هؤلاء احمد المجاطي ومحمد الكنوني (محمد الخمار) ومحمد السرغيني وعبدالكريم الطبال بالاضافة الى شعراء مبرزين في اشعر العمودي مثل محمد الحلوي ومحمد العثماني وغيرهما .

فان استفادة هؤلاء الشعراء من تجارب الشعر في الادب العربي القديم والغربي المعاصر لم تؤد بهم الى السقوط في الاغتراب ولا في تكرار القول الشعري .

ان تجنب المزالق وتصحيح الاخطاء التي يتعثر فيها كثير من شعرائنا اليوم يقتضيان مراجعة التجربة الشعرية مراجعة نقدية امينة وصريحة تقوم على الدعوة الى تاسيس وبلورة نظرية جديدة تفيد من « عمود الشعر » المعاصر ، كما تجلى في انصع وانضج تجاربه الحية المتفاعلة مع حركة الحياة مع اخذ بعين الاعتبار كل ما يستدعيه ذلك من جهود ابداعية ونظرية واجتهادات فكرية .

وتتطلب مراجعة التجربة كذلك الدعوة الى تاصيل عصر احتجاج جديد وذلك بتعميق البحث والحوار في التجربة الشعرية والادبية المعاصرة ، ليس في المغرب وحده ولكن في مجموع اقطار العالم العربي رغبة في ارساء اسس وقيم اصيلة وحديثة تتلاءم وطبيعة المرحلة التاريخية الراهنة وتستجيب في الوقت ذاته لمقومات وجودنا وتاريخنا وهويتنا العربية الاسلامية .

ومن مستلزمات تلك المراجعة ايضا تحرر الشاعر المعاصر من قبضة الايديولوجيا تحررا جزئيا خلاقا والفصل بين السلطتين : الفكرية والفنية فصلا ايجابيا يتيح له الانفتاح على افاق ومعطيات الطبيعة والانسان والتاريخ ومعانقة التجربة الانسانية في اصفى واخصب منابعها وروافدها .

الشريط الثقافي الاجنبي

اعداد ارادة الجبوري

رحيل الروائي جورج سيمنون

قبل اسبوعين رحل الكاتب والروائي البلجيكي جورج سيمنون عن عمر ناهز السادسة والثمانين مخلفا ما يقارب الخمس مئة رواية معظمها ذات طابع بوليسي .وعرفت رواياته البوليسية بشخصية ضابط للشرطة (ميكريه) تماما مثل شخصية (بوارو) التي خلقتها اجاثا كرستي .

منذ الثلاثينات بدات السينما والاذاعة والتلفاز باقلمة روايات جورج سيمنون متبنية شخصية جول ميكريه الضابط المحقق في شعبة مكافحة الاجرام في باريس في حي مونمارتو .

ويللو .. الصراع بين الخير والشر



يبدو ان افلام الخيال العلمي وغزو الفضاء التي شكلت اتجاها ساد (ولو لفترة قصيرة) صناعة السينما في العالم المتقدم اصبحت هي الاخرى موضوعة استنزفت الكثير من عوامل الاثارة والغرابة التي كانت تشد عشاق الفن السابع لارتياد صالات العرض لذا نجد ميلا واضحا للعودة الى حكايات امهاتنا وجداتنا والاساطير القديمة وتوظيفها في السينما .

ويللو اخر افلام جورج لوكاس احد عباقرة السينما الاميركية الحديثة الذي ابهر العالم بفيلمه حرب الكواكب يعتمد موضوعة الصراع بين الخير والشر .

كان يا ما كان في قديم الزمان كانت هناك ملكة شريرة تحكم مملكة الشر وتحاول القضاء على مملكة الخير . في يوم من الايام تخبرها البلورة السحرية بمولد طفل في مملكة الخير

والذي سيتولى حكم المملكة ويقضي على ملكة الشر . عندما تعرف بهذا تسعى بكل امكاناتها واتباعها الاشرار للقضاء على هذا الطفل والذي تعثر

عليه مجموعة من الاقزام . طافيا فوق سطح البحيرة بعد ان وضعته امه في مهد من القش خوفا عليه من ملكة الشر !وبعد ان يتشاور حكماء الاقزام يامر زعيمهم القزم ويللو برعاية الطفل واعادته الى اهله .

وهنا تستعرض السينما الاميركية اخر ما وصلت اليه من ابتكارات في الخدع السينمائية والقدرة الهائلة على التحريك والابتكار وذلك من خلال الرحلة التي يجتازها القزم ويللو وسط الغابات والافخاخ وكمائن الاشرار .

مخرج الفيلم هو رون هوارد الذي بدا ممثلا سينمائيا وتلفزيونيا وله عدة تجارب في افراج الافلام ذات الميزانيات المحدودة .

ويذكر ان ميزانية الفيلم وصلت الى ٣٥ مليون دولار واستغرق تصويره اربعة اشهر في الاستوديوهات الانكليزية والريف الانكليزي والنيوزيلندي .اما الخدع السينمائية فلقد تم تنفيذها في استوديو المخرج لوكاس في اميركا .

تامايو .. شاعر اللون والشكل

شاعر اللون والشكل لقب يطلق على الفنان روفينو تامايو الذي يعد من الفنانين المكسيكيين الذين اجتازت شهرتهم نطاق المحلية الى العالمية .

في الحادية عشرة من عمره غادر مدينة اوكساكا الى مكسيكوستي بعد وفاة والديه وعاش الى جانب عمته بائعة الفواكه والخضار .

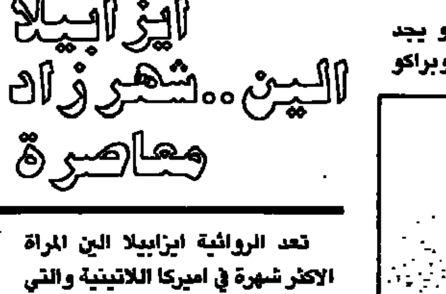
برز تامايو كفنان في مرحلة كانت لوحات وجداريات الفنانين الثلاثة العظام اورزكو وريفيرا وسيكويروز التي جسدت ملاحم وبطولات النضال المكسيكي تعلق بامر من الدولة .

وعلى العكس من هؤلاء الفنانين لم يكن تامايو يؤمن بان الرسم ينبغي ان يخدم الاغراض السياسية وبالتالي فضل ان يمضي في طريقه الخاص .

عالم تامايو يمتد بعيدا اذ نجد متحفين في المكسيك سميا باسمه ولوحاته معلقة في المركز الرئيسي لليونسكو في باريس وفي المراكز الثقافية في مكسيكو سيتي وبعض الجامعات العالمية .

الذي يتفحص اعمال تامايو يجد ان اسلوبه متاثر ببيكاسو وبراكو والاغريق اما استخدامه للون فيتم باشياء بسيطة على سبيل المثال سماء باريس الرمادية ..الاصباغ الرخيصة الغامقة لملابس الفلاحين الوان الفواكه الناضجة المعروضة في الاسواق كما ان رسوماته تركز في بعض الاحيان على الاشياء الحديثة مثل الهواتف والسفن المحطمة وتعد اخر اعماله دراسة عن الصراخ الموسيقي للصخور .

ما يهمني حقا هو اللحظة التي اعيشها فانا لا اعيش في الذكريات هذا ما يقوله تامايو الذي تعرض اعماله حاليا مئة عمل تقريبا في قاعة موسكو الكبيرة في اتحاد الفنانين التشكيليين حتى بداية تشرين الاول .



تعد الروائية ايزابيلا الين المراة الاكثر شهرة في اميركا اللاتينية والتي تحاول ان تخلق شهرزادا معاصرة تستطيع بحكاياتها التعبير عن مرارة الحياة والواقع السياسي والاجتماعي والاقتصادي والثقافي من خلال القوة الخلاقة لخيالها لذا نجد ان مفتاح روايتها ايفا لونا مقتبس من حكايات الف ليلة وليلة اخيتي ..بالله عليك قصي علينا حكاية تساعدنا على قضاء الليل ..

تذهب رواية ايزابيلا ايفا لونا الى مديات ابعد من الفكر السياسي والتركيز على المغامرات البطل المنتصر على طول الخط والذي ينشا بين الاثاث القديم والكتب اللاتينية والتي يكتشف من خلال كلماتها بخيال مشرق تنقل ايفا لونا القارىء الى مضامين اسطورية حيث الاحداث السحرية لا تنفصل عن تفاصيل الحياة اليومية ومن الجدير بالذكر ان الترجمة الانكليزية لرواية ايزابيلا صدرت مؤخرا عن دار بانتوم للكتب في نيويورك .







لقاء الاخوة

بمناسبة اللقاء التاريخي

بين الرئيس القائد صدام حسين وسمو الامير جابر الاحمد الصباح
تتقدم شركة الموردون العرب للمقاولات الانشائية ذ . م . م
باسمى ايات التقدير والتبريكات الى القائدين العربيين
راجية من الله ان يديم نصره وعلاقات المحبة بين البلدين على
طريق وحدة الامة العربية المجيدة

الموردون العرب للمقاولات الانشائية ذ . م . م

مجهزون

لجميع انواع مواد ومعدات البناء

Arab Suppliers to Contractors Co. w.l.l.

الموردون العرب للمقاولات الانشائية ذ.م.م

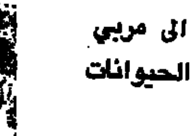
الكويت .. ص . ب ٨٨١٩ - هاتف ٥٣١٧٣٩١ تلكس ٤٦٢٩٥ - فاكس ٥٣٣٠٦١٤

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ٠١ ر١
صلاة العصر ٣٧ ر٤
صلاة المغرب ٠٧ ر٧
صلاة العشاء ٢٧ ر٨
صلاة الفجر ليوم غد ١٥ ر٥
الشروق ٤٥ ر٦



صباح الخير



ان مانحبه في اصدقائنا هو تقديرهم لنا

تريستان برنار

الثورة

يومية سياسية

تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر

تاسست سنة ١٩٦٨

بغداد

ساحة عقبة بن نافع

هاتف : بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١

تلكس : ٢١٢٢١٥

فاكس : ٧١٩٨٤٩٤

ص . ب : ٢٠٠٩

مكتب الثورة ـ لندن

بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧

فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

ماقل ودل

تلفزيون بغداد دخل في سباق تحد مع نفسه في الفترة الاخيرة .. ولكنه بدأ يلهث في اول الشوط .. نامل ان لايصاب بالاعياء .

المتجول

الفرزدق

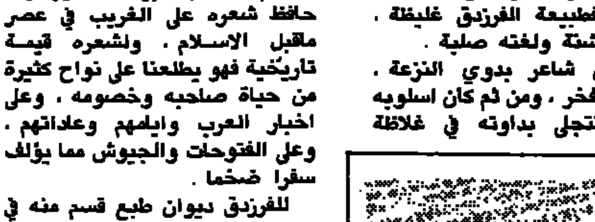
ابو فراس همام بن غالب بن صعصعة شاعر تميمي ولد بالبصرة سنة « ١٩ هـ » فدرج في عش الادب ، وشب في ربوع الفصاحة واخذ ابوه يرويه الشعر ويعلمه القريض حتى تفتحت عنه قريحته ، وانطلق به لسانه فقدمه ذات يوم الى علي بن ابي طالب « رض » مفتخرا بجودة شعره على صغره . فقال له علي « رض » علمه القرآن فهو خير له فارتسمت هذه الكلمة في ذهن الفرزدق حتى كبر ، فاقسم على حفظ القرآن فبر بيمينه .

الفرزدق كان نبعا من ينابيع الشعر ، وهو نبع كان يتدفق من نفس صلبة . وقد عده اللغويون احد مصادر اللغة حتى قال « ابو عبيدة » : « لو لا شعر الفرزدق لذهب ثلث لغة العرب » ومن ثم دارت اشعاره في كتب اللغويين والنحاة ، كما دارت في كتب التاريخ والاخبار لحديثه عن ايام العرب ومناقبهم حتى قالوا : « لو لا شعره لذهب نصف اخبار الناس » واشعاره مطبوعة بروح الاسلام . فهو يكثر فيها من ذكر الصلاة والتقوى والبعث والحساب ، كما يكثر من ذكر الانبياء والقصص القرآني . وهو يضمن ذلك مدائحه واهاجيه جميعا وتمتاز اساليبه بجزالة اللفظ وقوة الرصف مما جعل تراكيبه ضخمة وهو ضخامة ناشئة من طوايا نفسه الصلبة التي قلما عرفت الرقة واللين لقد طرق الفرزدق جميع اغراض الشعر المعروفة في عصره من مدح ورثاء الى هجاء الى وصف وغزل وميزة الهجاء عند الفرزدق هي الفخر اولا . فهو يجعل قصائد الهجاء في جو فسيح من الفخر . وقد يفتتحها احيانا بالفخر . فقالوا : « ان الفرزدق اذا هجا ارتفع » . واما موضوع فخره فقومه ونفسه ، وفخره بقومه اشد منه بنفسه . واذا فخر اتسعت افاقه . واشتدت لهجته . وطال نفسه ، وقويت عباراته . وكان الفرزدق واسع الخيال . دقيق الملاحظة جيد القصص ، فساعد ذلك على الوصف وجعله من ابرع الوصافين في العصر الاموي . اما موضوعاته فكثيرة منها ماهو منتزع من البادية كالذئب والاسد وحمار الوحش ، ومنها ماهو من حياة الحاضرة كالسفينة والجيش والغوص في طلب الدرة . وما الى ذلك ويصطبغ وصفه احيانا بصبغة القصص الذي يحسن الشاعر سرده ، ويمتاز بالدقة وحسن التصوير ، وله غزل فيه غلاظة . ولاعجب فطبيعة الفرزدق غليظة . ونفسه خشنة ولغته صلبة .

الفرزدق شاعر بدوي النزعة . ميال الى الفخر . ومن ثم كان اسلوبه بدويا . تتجلى بداوته في غلاظة الفاظه التي ينحتها الشاعر حتى تاتي شديدة الجرس صلبة الايقاع كانها من صخر تصلح للفخر والتباهي . ولاتصلح لما رق من المعاني والاساليب والفرزدق لاينظم الشعر عن طبع دافق انما يساعد طبعه بالنحت الشعري والعمل الصناعي . ولهذا شبه طبعه بصخر ينحت الفرزدق منه شعره نحتا . وقد صلب لذلك نظمه ، وكان وقفا على الخاصة محروم الذيوع والسيرورة ، وان لم يخل من الابيات الما ثورة وقد حافظ شعره على الغريب في عصر ماقبل الاسلام . ولشعره قيمة تاريخية فهو يطلعنا على نواح كثيرة من حياة صاحبه وخصومه . وعلى اخبار العرب وايامهم وعاداتهم . وعلى الفتوحات والجيوش مما يؤلف سفرا ضخما .

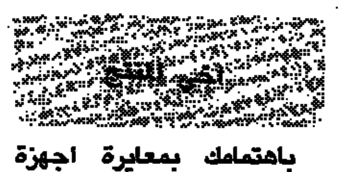
للفرزدق ديوان طبع قسم منه في باريس سنة « ١٨٧٠ م » وطبع القسم الاخر في ميونيخ سنة « ١٩٠٠ م » ثم تعددت طبعاته في مصر ولبنان . ونشرت نقائض جرير والفرزدق في ليدن سنة « ١٩٠٥ ـ ١٩١٢ م » في مجلدين كبيرين . ومجلد ثالث تضمن الفهارس . توفي الفرزدق بالبصرة سنة « ١١٤ هـ » وقد نيف على التسعين . وقد افتخر الفرزدق مفتخرا بقومه . كثيرا واصفا اياهم بانهم اعز العرب واوسعهم خيرا وكرما . وهم ذوو العقول التي توازي الجبال .

المربديون



القسم الثالث

عدنان سماكة





الى مربي الحيوانات

حمى الببغاء

حمى الببغاء مرض معد يصيب معظم انواع الطيور ومن ابرز اعراضه هزال الطير وصعوبة تنفسه وخروج مواد سائلة او متميعة من الانف والعين وهذا المرض ينتشر بشكل واسع بين عائلة الببغاوات والحمام والدجاج والبط والديك الرومي وتنتقل عدوى هذا المرض الى الانسان عن طريق جهاز التنفس .. ولايوجد لقاح ضد هذا المرض بل يمكن علاجه باستعمال مركبات التتراسايكلين .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

اصول الامثال العربية

انا ابن جلا

يضرب للمتهور المتعالم ... وهو من قول الشاعر .انا ابن جلا وطلاع الثنايا

متى اضع العمامة تعرفوني

وتقديره انا ابن الذي يقال له «جلا الامور وكشفها» .

دونه بيض الانوق

الانوق الرخمة وهي تضع بيضها حيث لايوصل اليه بعدا وخفاء .يضرب للشيء الذي يتعذر وجوده .

محمد

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد التي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي : ـ

العهود ـ شارع ابي طالب القاهرة
الاخوين ـ بغداد الجديدة حي سومر قرب جسر المشتل
الذاريات ـ مدينة صدام قرب اعدادية تجارة البنات
الناصية ـ السيدية حي الاقتصاديين
الماثر ـ الشعلة ـ الرحمانية مقابل جسر البعث
العرفان ـ الحارثية حي الكندي

الدواوين في العصر الاموي

(الدواوين في العصر الاموي) عنوان رسالة الفاضلية (الماجستير) التي قدمها السيد نجم عيدان ابراهيم المسعودي الى كلية التربية الاولى في جامعة بغداد لنيل درجة الفاضلية في التاريخ الاسلامي .. تالفت لجنة المناقشة من د . لبيد ابراهيم احمد ود . عبدالامير حسين دكسن (المشرف) ود . عبدالقادر المعاضيدي ود . مفيد محمد نوري

المراة البابلية

كانت المراة عند البابليين اعز جانبا واوفر كرامة من نظيرتها في البلاد الاخرى . فان اعرق الحضارات البشرية القديمة لم تنزل المراة منزلتها الجديرة بها كما انزلتها الحضارة البابلية .

النساء في العهد البابلي كن يتبوان مكانة تكاد لاتقل عن مكانة الرجل . فكن يمتلكن . ويكن يرثن . وكن يشغلن مناصب الحكم والقضاء . ويحترفن مهنة الكتابة ويشتغلن بالوظائف الكهنوتية .

اما الزواج فكان تعاقدا بين الرجل والمراة . ولم يكن في وسع الرجل ان يتزوج امراتين الا اذا ثبت ان الزوجة الاولى مريضة او عاقر . وكانت المراة تقف مع الرجل على قدم المساواة في حق الطلاق . وكان لكل من الطرفين ان يستخدم هذا الحق متى شاء .

هكذا كانت المراة البابلية تتمتع بالحقوق التي كفلت لها مساواتها بالرجل . وهكذا كانت مكانتها في عهد البابليين .

مها محمد علي الكاتب

من اعلام الفكر العربي

« ابن الرومي »

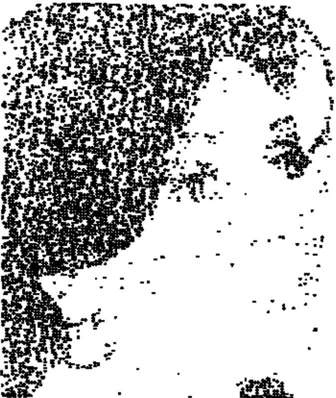
هو ابوالحسن علي بن العباس بن جريج (او جرجس) ولد ببغداد في الثاني من رجب سنة ٢٢١ هـ ويشير ابن خلكان في وفيات الاعيان الى ان الحي الذي ولد فيه موضع معروف بالعقيقة وكان منزله بازاء قصر عيسى بن جعفر بن منصور وهو من فحول الشعر العربي في العصر العباسي حيث بغداد مدينة السلام ملتقى الثقافات العربية واليونانية والهندية والسريانية لاسيما بعد ماانما الخليفة المامون (بيت الحكمة) ليشجع نقل العلوم اليونانية الى العربية ويعد ابن الرومي من اوسع شعراء عصره علما بدليل ان شعره حافل بالمعاني الفلسفية .

وليس فخر الشاعر بنفسه هذا تبجحا فارغا فالمسعودي يقول في مروج الذهب (وكان اقل ادواته الشعر) بينما يقول ابو العلاء المعري في رسالة الغفران (ان ادبه كان اكثر من عقله وكان يتعاطى علم الفلسفة) وكان والده صاحب الفضل الاول في تثقيفه ثم تتلمذ على يد محمد بن حبيب المتضلع في معظم علوم عصره والمرجع في فقه اللغة وعلم الانساب والتاريخ كذلك تتلمذ لمحمد بن يزيد المبرد من اشهر العلماء البصريين في العصر العباسي وقضى ابن الرومي حياته كلها في بغداد وان فارقها قليلا الى سامراء وواسط عاد سريعا وكانت السعادة التي اقبل عليها الشاعر بكل جوارحه اعرضت عنه اذ انهال عليه الدهر بمصائبه فقد فجعه باولاده وزوجه . اما شعره فكان يخلط بين المدح والعتاب والهجاء والوصف والغزل فقد شكا الشيب والهرم وبكى ضياع شبابه .

وتوفي ابن الرومي في بغداد لليلتين بقيتا من جمادى الاولى سنة ٢٨٣ هـ ودفن في مقبرة (باب البستان) .

رافد حسين الراضي





لقطة



من شمالنا الحبيب

عدسة فريد شمعون

نشاهد معا

القناة الاولى

ـ القرآن الكريم
ـ افلام كارتون
ـ الطلائع في المسيرة
ـ جريدة المساء
ـ الاسرة والطفل
ـ منوعات غنائية
ـ الرياضة في اسبوع
ـ المسلسل العربي اليومي بعد العاصفة

تمثيل : عفاف شعيب ، يوسف شعبان ، حمدي احمد ، محمود الجندي ، ميمي جمال

القناة الثانية

ـ الفترة العلمية
ـ عالم الرياضة
ـ افلام كارتون
ـ البرنامج الفارسي
ـ عرض الانباء باللغة الانكليزية
ـ منوعات غنائية
ـ عالم الفنون
ـ عرض الانباء باللغة الفرنسية
ـ مسرحية اجنبية

٣٥٠ جلبابا بابليا في المهرجان

استكملت دار الازياء العراقية استعداداتها للمشاركة في فعاليات مهرجان بابل الدولي الثالث .

وستقدم الدار عروضا للازياء العراقية عبر العصور التاريخية تجسد مدى اهتمام العراقيين القدامى بمظاهر الحياة اليومية كانعكاس للازدهار الحضاري الشامل .

من جهة اخرى انتهى مصممو الازياء في الدار من تنفيذ مايقارب (٣٥٠) جلبابا بابليا مستوحى من الحضارة البابلية رسمت عليه صور اسد بابل والوردة البابلية وباب عشتار حيث سيتم ارتداؤه من قبل تشريفات المهرجان وحراس مدينة بابل الاثارية .

●●●

كلمات متقاطعة



١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

افقي

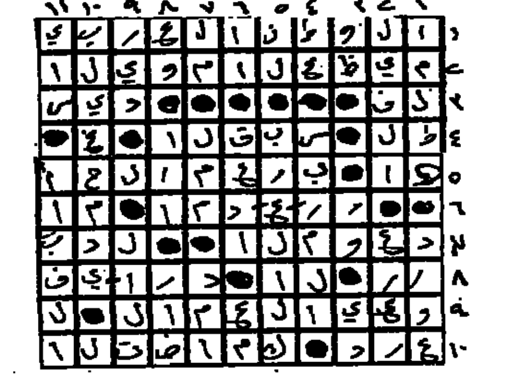
١ ـ ممثل مصري كبير .
١ ـ شاعر عراقي راحل ولد في البصرة .
٢ ـ مقياس ارضي ـ زعيم عربي ـ مرض خطير (م) .
٤ ـ اسم علم ـ الاسم الاول للاعب عراقي .
٥ ـ يضاف للطعام + ارشد ـ سري (مبعثرة) + غير مطبوخ (م) ـ ملكي .
٦ ـ ضيف ـ شهر ميلادي ـ حرفان من وتر ـ اسم علم مؤنث (م) .
٧ ـ و + نوع من الخرز ـ معامل (مبعثرة)
٨ ـ ابني ـ اسم مطربة عربية (م) ـ مكرر ـ مكرر .
٩ ـ مطربة عراقية ـ من الفواكه .
١٠ ـ من الالات الموسيقية ـ من التوابل + اسم علم مؤنث ـ مكرر .
١١ ـ ابن الافعى (م) + و ـ احد الوالدين ـ منزل ـ تكلم (م)
١٢ ـ فنان عربي مشهور ـ من احياء بغداد غير معرف (م) .
١٣ ـ رن (م) ـ اسم علم مذكر ـ برهان .
١٤ ـ شاعر فلسطيني ـ احد الانبياء (م) .
١٥ ـ خليفة عباسي (م) ـ من اسماء الغزال (م) .

عمودي

١ ـ اديب مصري كبير
٢ ـ من حالات القمر ـ مكرر ـ سارق + من حالات البحر + من اجزاء الجسم (م) .
٣ ـ من الجواهر ـ مطرب عراقي شاب ـ حرفان من شاي .
٤ ـ شاي (مبعثرة) ـ اسم علم منكر (م) ـ ا + من المحرمات (م) .
٥ ـ الاحلام (مبعثرة) ـ جمع ليل + خذ .
٦ ـ مريح ـ قهوة + نصف فندق (م) ـ سار + مكرر .
٧ ـ دق (م) + مشي (م) ـ احد الوالدين (م) + حرفان من ضحك ـ عكس دستورد (م) .
٨ ـ حرفان من عماد + اسم علم مؤنث ـ نادي (مبعثرة) + حرفان من دور .
٩ ـ رمل (مبعثرة) ـ ر + سافرت (م) + اسم علم منكر .
١٠ ـ م + قواريي ـ سقي (م) ـ للنفي + ا .
١١ ـ ساند (م) ـ نطل + من الفنون ـ سهير (مبعثرة) .
١٢ ـ يمنح في المدرسة (م) ـ يعبر ـ الاسم الاول للاعب كرة قدم عراقي (م) ـ نصف ولاء .
١٣ ـ حرفان من بواب ـ سائل الحياة ـ حكى ـ للنهي .
١٤ ـ ممثلة مصرية ـ احصل .
١٥ ـ مطربة عربية ـ علقم .

اعداد ماجد منصور فارس

حل الشبكة الماضية



افراح

خطوبة

في حفل بهيج تمت خطوبة الدكتور ضياء عبدالكريم الهيتي الطبيب في مدينة الطب على الدكتورة منال حامد محمد الطبيبة في مستشفى ابن النفيس وذلك يوم ١٢/٩/١٩٨٩ الف مبروك

افراح آل حمودي

رزق السيد ثائر عبد القادر عز الدين والسيدة الفاضلة عقيلته بمولود ذكر اسمياه (عبدالله) فاضفى بمجيئه جوا من البهجة والحبور .. فالف مبروك وحياة سعيدة له في ظل والديه الكريمين .

هواتف

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٣٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥٠٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
	٤١٦٩٠٠٥ ـ
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شركة توزيع المنتجات النفطية	٨٨٨٣٦٣٣

مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
السعدون	٨٨٧٠٠٥١
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١
المنصور	٥٤٢١٧٠٠
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧
البصرة	٢١٧٢٤٥
صلاح الدين	٨٢١٩٦٥
الرمادي	٤٢٦١٠٠
المثنى	٣٣٤٣٧
الفلوجة	٦٦١٦٥٠
ذي قار	٢٣٤٦٠٤
الموصل	٧٨٣٠٣٢
بابل	٢٢٢٤٤٧
اربيل	٢٧٠٩٢
التاميم	٢١٧٤٨٠
كربلاء	٣٢٢٣٣٢٢
النجف	٣٣٧٣٥٣
القادسية	٢٧٠٧٢

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

اعـــلان

تقرر تمديد اعلان بيع بناية رعاية الامومة والطفولة في قضاء الرطبة ارضا وبناءا بالمزايدة العلنية فعلى من يرغب بالاشتراك في المزايدة مراجعة ديوان دائرة صحة الانبار خلال مدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم الثاني للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في مستشفى الرطبة العام ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك

مساحة الارض ١٤ / ٣٩٩٦ م٢
مساحة البناء ٧٢٩ مغ٢

رئيس لجنة البيع والايجار
في دائرة صحة الانبار

اعـــلان

تدعو جمعية العدل التعاونية للاسكان اعضاءها المبينة اسماؤهم ادناه ممن خصصت لهم قطع اراض سكنية وفق شروط التمليك والتعليمات مراجعة الجمعية خلال مدة شهر واحد من تاريخ نشر الاعلان لاكمال معاملاتهم وبعكسه سيسقط حقه في المطالبة .

١ ـ علب عبدالغني عباس
٢ ـ كريم شبيب كياشي
٣ ـ غانم فياض سعدون
٤ ـ فاضل شهاب احمد
٥ ـ مسلم شامي احمد
٦ ـ فاضل عباس نجيب
٧ ـ ماجد خضوري عبد النور
٨ ـ محمد جاسم محمد الدوري
٩ ـ عبد السلام داود مراد
١٠ ـ عبد الوهاب رحيم علي الحميري
١١ ـ جواد محمد علي جواد
١٢ ـ ابراهيم عبداللطيف ابراهيم
١٣ ـ نوال صبري مهدي
١٤ ـ سلمى طوبيا يوسف
١٥ ـ مكية عبود محسن

رئيس الجمعية

(اعـــلان)

الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري
مقاولة رقم (٣٧) لسنة ٨٩
موضوعها (صيانة جانبي منطقة دربندخان واعادة المشاريع الجانبية الى شكلها وانحدارها الطبيعي

١ . تدعو هذه الهيئة المناقصين المسجلين للدرجة الثامنة الانشائية تقديم عطاءاتهم بشان المقاولة اعلاه .

٢ . يمكن الحصول على مستندات المقاولة والخرائط الخاصة بها من القسم القانوني في الهيئة اعلاه لقاء مبلغ قدره (١٥) دينارا فقط خمسة عشر دينارا غير قابل للرد .

٣ . يرفق العطاء بوصل التامينات من محاسب الخطة في هذه الهيئة او كفالة مصرفية او صك مصدق بمبلغ قدره (١٢٠٠٠) دينار (فقط اثنا عشر الف دينار على ان تكون الكفالة نافذة لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .

٤ . يشترط تقديم العطاءات بغلاف مختوم الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في اوقبل الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ٢٥ / ٩ / ١٩٨٩ متضمنا هوية تسجيل المقاولين ، شهادة اعمال مماثلة وشهادة ضريبة الدخل .

٥ . ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا .

المدير العام

شركة بغداد للمشروبات الكحولية
قطاع مختلط

تعلن شركتنا عن وجود مناقصة سرية لنقل كمية ٩٠٠ طن تمر من محافظات / ديالى / الحلة كربلا / الرمادي / الى مصنع كحول الخالص الكائن في قضاء الخالص .

فعلى من يجد في نفسه المقدرة مراجعة مقر الشركة الكائن في الزعفرانية / المنطقة الصناعية للحصول على شروط المناقصة والمناطق لقاء مبلغ عشرين دينارا وتقديمه عرضا مرفقا به وصل تامينات اولية بمبلغ الفين دينار وان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الخميس المصادف ٣٠ / ٩ / ١٩٨٩ وشكرا .

فوزي جرجيس سمعان
المدير المفوض وكالة

«اعـــلان»

تدعو مديرية الحوانيت والنوادي في وزارة الدفاع من يجد في نفسه القدرة والكفاءة للتعيين بصفة خياط (ولا مانع من تعيين العنصر النسائي) بعقد لمدة سنة واحدة قابلة للتجديد وبراتب محدود بين (-/ ٢٠٠ الى -/ ٣٠٠) دينار شهريا .

تقدم اوراق التعيين الى معمل الخياطة العسكري في منطقة الشيخ عمر قرب سوق المستنصرية المركزية وستجري المقابلة من قبل اللجنة المشكلة في نفس المعمل .

العميد
عبد الستار حسين علي
و / مدير الحوانيت والنوادي

المستمسكات المطلوبة

١ . عريضة معنونة الى مدير الحوانيت والنوادي / طلب تعيين
٢ . هوية الاحوال المدنية (مصورة)
٣ . شهادة الجنسية العراقية (مصورة)
٤ . وثيقة بالعنوان مؤيدة من مختار محلة ومعاونية شرطة منطقة السكن .
٥ . اربع صور شخصية حديثة

اعـــلان

يعلن المركز القومي للتخطيط والتطوير الاداري عن بيع اجهزة استنساخ وتصوير وعارضات سينمائية ومسجلات واجهزة فيديو وطابعات وبعض الاجهزة المكتبية المتنوعة الاخرى ودراجة بخارية مستهلكة وكاونتر حديدي مستهلك وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٢٤ / ٩ / ١٩٨٩ في مقر المركز الكائن في مدخل شارع ٥٢ مجاور مستشفى الواسطي (الطوارىء سابقا) .

فعلى الراغبين بالمشاركة في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المشار اليه اعلاه ، وسيتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية .

المركز القومي للتخطيط
والتطوير الاداري

وزارة الاسكان والتعمير
شركة الاسكان العسكري
(اعـــلان)
مناقصة تنفيذ اعمال ترابية

١ ـ تدعو شركة الاسكان العسكري الكائنة في مدينة بغداد / الكرادة قرب المسرح الوطني كافة الشركات والمقاولين المصنفين من قبل وزارة التخطيط والمسددين لضريبة الدخل لهذا العام والحاصلين على هوية تصنيف المقاولين النافذة لعام ١٩٨٩ للاشتراك في المناقصة اعلاه بموجب الشروط والمواصفات الفنية التي يمكن الحصول عليها من الدائرة الهندسية في مقر الشركة لقاء مبلغ قدره (٥٠) خمسون دينارا غير قابل للرد وان تكون العطاءات داخل اغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح اسم المناقصة على ان تصل قبل او في الساعة الواحدة ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢١ / ٩ / ١٩٨٩ .

٢ ـ يجب ان تكون العطاءات مرفقة بتامينات اولية قدرها (٢٪) من قيمتها وان هذه الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويتحمل من ترسو المناقصة عليه اجور النشر .

رئيس الشركة

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الانشائية
اعـــلان رقم ٤٦ / ١٩٨٩

تدعو هذه المنشاة جميع المقاولين الذين اشتروا شروط المناقصة رقم ٣٦ / ١٩٨٩ (مناقصة نقل الطابوق من معامل المنشاة الى المواطنين) مراجعة المنشاة لاقتناء الشروط المعدلة .. نظرا لان بعضا من الشروط قد تم تعديلها وعليه تقرر تمديد المناقصة الى يوم ١٤ / ١٠ / ١٩٨٩ .

المنشاة العامة للصناعات الانشائية

اعـــلان

تعلن وزارة الزراعة والري عن بيع محطة الابقار في المسيب ووفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مديرية الاستثمارات الزراعية في هذه الوزارة . فعلى الراغبين من شركات وافراد مراجعة المديرية المذكورة للاجابة على استفساراتهم والحصول على الشروط والمواصفات علما بان المزايدة ستجري في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٥ / ١٠ / ١٩٨٩ في مركز الوزارة .

وزير الزراعة والري وكالة
موفق الياس خضر

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة لمنتوجات الالبان
الشؤون الادارية القسم / القانونية
اعـــلان

تدعو هذه المنشاة كافة المقاولين ذوي الخبرة والاختصاص للمشاركة في مناقصة تحوير الطابق العلوي لبناية الادارة العامة العائدة لها وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشاة (الشعبة القانونية) الكائن في ابي غريب مقابل مبلغ (٢٥) دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد فعلى الراغبين بالاشتراك تقديم عطاءاتهم باغلفة مختومة مشفوعة بالتامينات القانونية البالغة (١٥٠٠٠) دينار .. علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات ليوم السبت المصادف ٣٠ / ٩ / ١٩٨٩ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان ...

اعـــلان

تعلن عمادة كلية التمريض عن وجود مناقصة لتنظيف بناية الكلية (باب المعظم / كلية الهندسة سابقا) فعلى الراغبين بالمشاركة في هذه المناقصة مراجعة القسم المالي / الحسابات للاطلاع على شروط المناقصة لقاء مبلغ قدره خمسة دنانير غير قابل للرد وان اخر موعد لقبول العطاءات خلال ثلاثة ايام بعد نشر الاعلان في الجريدة الرسمية علما بان اجور الاعلان سوف يتحملها من سترسو عليه المناقصة .

الى / السيد نصيف عبد القادر نصيف
عضو الجمعية التعاونية للاسكان
في محافظة البصرة المحدودة
بصرة ـ معقل
م / انذار

بالنظر لتخصيص قطعة الارض المرقمة ١٩ / ٣٣٦ جبيلة واشارة لكتاب الاتحاد التعاوني النوعي والاسكاني المرقم ٣٣٤ في ٢٣ / ٨ / ١٩٨٩ وبالنظر لمجهولية محل اقامتك ننذرك بوجوب الحضور الى مقر الجمعية التعاونية للاسكان في محافظة البصرة المحدودة لاجراء معاملة التسجيل خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سوف نتخذ الاجراءات الاصولية بسحبها منك للاطلاع رجاء .

ياسين خريبط العقابي
رئيس مجلس الادارة
ورئيس الجمعية

اعـــلان

تعلن عمادة المعهد الفني / كربلاء عن حاجتها الى محاضرين من حملة الشهادات العليا او البكالوريوس في الاختصاصات (ميكانيك عام / ميكانيك تطبيقي / انتاج ومعادن / كهرباء الكترونيك / رياضيات / لغة انكليزية / ثقافة قومية واشتراكية / حسابات الكترونية) اضافة الى فنين باختصاصات الكهرباء والميكانيك سيكون موعد المقابلة في عمادة المعهد صباح يوم الاحد الموافق ٢٤ / ٩ / ١٩٨٩ . وشكرا .

حسين محمد احمد
العميد وكالة

المنشأة العامة للصناعات القطنية
«اعـــلان»

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية التابعة الى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع المكائن المدرجة تفاصيلها ادناه وعددها اربع مكائن (ماكنة نسيج تكستيما) بواسطة المزاد العلني في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف ٢٢ / ١٠ / ١٩٨٩ ، في مركز التدريب المهني للصناعات النسيجية في محافظة واسط / الكوت التابع لهذه المنشأة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين ، مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة المكائن ويمكن الاطلاع على هذه المكائن في مقر مركز التدريب المذكورة اعلاه وفق الشروط التالية :ـ

١) ترفع المواد خلال مدة اسبوع واحد من تاريخ الاحالة .
٢) الدفع نقدا بعد الاحالة القانونية .
٣) يتحمل المشتري اجور النشر والاعلان .

المواد المعلن عن بيعها
مكائن نسيج نورثروب علامة (Northrop) سنة الصنع ١٩٦٧ ـ انكلترا عدد ٤ مكائن مستعملة .

المنشأة العامة للصناعات القطنية

اعـــلان

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع المخيم السكني في البصرة / شيراتون المشيد على القطعتين المرقمتين ١٦٢و١٦٦ البراضعية الواقعة بين البصرة وابي الخصيب فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة للحضور الى الموقع المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ٢٠ / ٩ / ١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية وكافة الرسوم الكمركية .

المواصفات	العدد
كرفانات بمساحة ٧٢ م٢	٨
كرفان بمساحة ١٧٦ م٢	٢
دور بمساحات مختلفة	٢١
سياج B R C	٧٣٠ م.ط
ساحة كرة سلة وطائرة	٢٨٨ م٢
ساحة تنس	٥٤٤ م٢

اعـــلان

نتيجة كسر القرار الحاصل على بدل ايجار فندق الكاظمية السياحي تعلن لجنة السياحة عن اعادة مزايدة تاجير فندق الكاظمية السياحي ارضا وبناء وموجودات ثابتة ولمدة ٢٥ سنة والواقع في محافظة بغداد / الكاظمية على القطعة المرقمة ١ / ١٤٣ عطيفية .

فعلى الراغبين بالمشاركة في المزايدة الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من يوم الاربعاء الموافق ٢٠ / ٩ / ١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية لبدل الايجار السنوي البالغة (٥٠٠٠٠٠) خمس مئة الف دينار ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية وبالامكان الاطلاع على شروط التاجير ومسودة العقد بمراجعة لجنة السياحة / شارع حيفا الشعبة القانونية .

المواصفات
مساحة الارض ٢٤٤٣٧ م٢
مساحة البناء ٩٦٨٢ م٢

يتكون من خمسة طوابق مشيدة بالبناء الجاهز بسعة ٢٥٠ غرفة نوم

١ . الطابق الارضي يحتوي على ٣٤ غرفة وصالة استقبال ومطعم وكافتيريا ومطبخ ومخازن وغرف للصيانة .
٢ . الطوابق الاربعة يحتوي الطابق الواحد على ٥٤ غرفة .
٣ . بناية اسكان العاملين مع موقف السيارات .

ولاتوجد اية التزامات بذمة الفندق

الشركة العراقية للنقل البري المساهمة المختلطة
اعـــلان اجتماع الهيئة العامة

تنفيذا لقرار مجلس الادارة المتخذ بجلسته الثانية عشرة المنعقدة بتاريخ ٣ / ٩ / ١٩٨٩ واستنادا لاحكام المادة (٧٩ / ثانيا) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ .

يسر مجلس ادارة الشركة العراقية للنقل البري المساهمة المختلطة ان يدعو السادة المساهمين الكرام لحضور الاجتماع العام الذي ستعقده الهيئة العامة للشركة في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ٢٦ / ١٠ / ١٩٨٩ في مركز ادارة الشركة الكائن في بغداد / ساحة النهضة / شارع المعارض لمناقشة الامور التالية :ـ

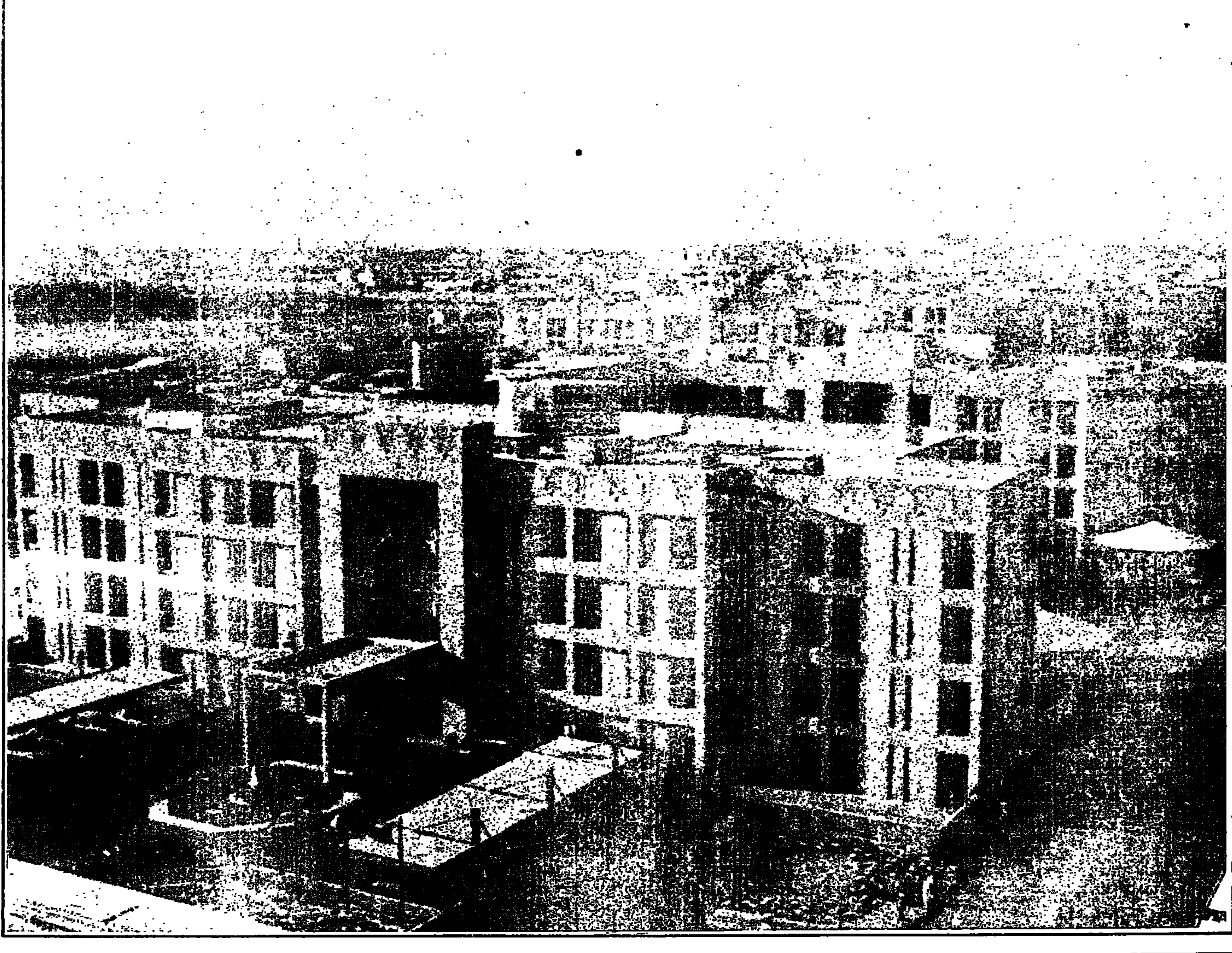
١) المصادقة على الميزانية التخطيطية لعام ١٩٨٩ المالية .
٢) المصادقة على الموازنة التخطيطية للايرادات والمصروفات والميزانية الاستثمارية لسنة ١٩٩٠ المالية .
٣) المصادقة على الخطط التشغيلية لعام ١٩٩٠ .
٤) اقرار مخصصات السادة رئيس واعضاء مجلس الادارة .
٥) مكافاة السيد المدير المفوض .

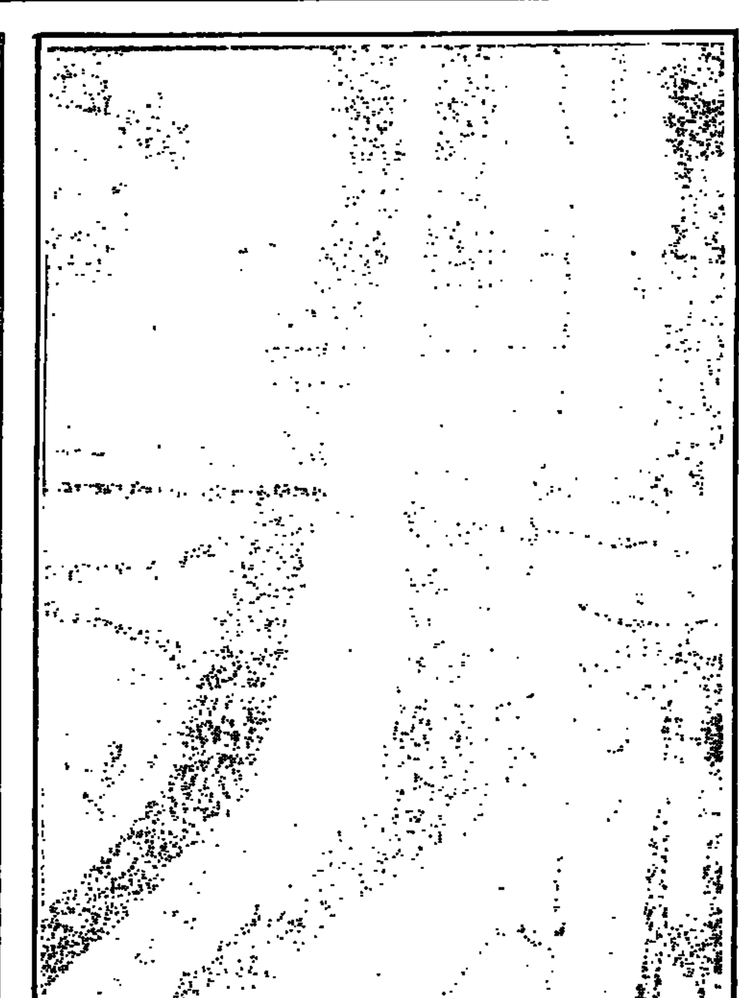
راجين حضوركم في الزمان والمكان المعينين او من يمثلكم بموجب وكالة مصدقة من كاتب عدل او بموجب صك الانابة الموجود في مقر الشركة ... وعند عدم حصول النصاب القانوني ... يؤجل الاجتماع الى الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ٢ / ١١ / ١٩٨٩ في نفس المكان والزمان المعينين تطبيقا لاحكام المادة (٨٤ / اولا) من القانون المذكور ... مع الشكر .

غسان عبدالله رضوان
رئيس مجلس الادارة

الكويت .. الماضي والحاضر المشرق

اعداد
طه جزاع

















منذ اوائل القرن السابع عشر عرفت الكويت باسم القرين ... والكويت او القرين هي تصغير من كوت وقرن ، والقرن هو التل او الارض العالية ، والكوت هو القلعة او الحصن ، ومعناه هو البيت المبني على هيئة قلعة او حصن بجانب الماء ... وجمع الكوت اكوات ، ويطلق مؤرخو الجزيرة العربية هذه التسمية على الحصون المتعددة في المدن ذات القلاع والاسوار .

وغلب اسم الكويت على الموقع فصارت البلدة تعرف باسم الكويت بدلا من القرين ، وهذا القول يتوافق مع الرواية المحلية التي تذكر ان الشيخ براك بن غرير ال حميد الذي تولى زعامة بني خالد مابين عام ١٦٦٩ م و١٦٨٢ م قد بنى الكويت قبل بداية القرن الثامن عشر الميلادي الا ان الرحالة الدنماركي كارستن ذكر اسم القرين ودونه على الخارطة التي اعدها عن رحلته الى المنطقة عام ١٧٦٥ ، ومثل هذه التسمية كانت تعرف بها الكويت ايام حكم الشيخ عبدالله بن صباح ، ثاني حكام الكويت (١٧٦٢ - ١٨١٢) . ولاتزال هناك مناطق في جنوب البلاد تحمل اسم القرين .

ولقد اقام الخوالد حصنا صغيرا (كوت) اصبح في مابعد نواة لمدينة الكويت الحالية ، وفي مطلع القرن الثامن عشر ازدادت اهمية هذه المنطقة عندما هاجرت اليها جماعات من (العتوب) التي يرجع اصلها الى مجموعة من القبائل العربية اشهرها قبيلة (عنزة) التي ينتسب اليها ال صباح ، وكانت هجرتهم من منطقة (الهدار) في نجد بعد ان مروا بقطر وجنوب العراق ، وعندما حطوا رحالهم في هذه المنطقة شيدوا البيوت الحجرية والطينية ووجدوا الامن والاستقرار ومورد الرزق .

اما موقع الكويت جغرافيا فانها تقع في الزاوية الشمالية الغربية من الخليج العربي ويتكون سطح الكويت من اراض مسطحة رملية ، ويتميز الجزء الشمالي من البلاد بوجود العديد من التلال المتناثرة اشهرها (اللياح) ، و(شقة الجليب) و(كراع المرو) و(العفري). وعند اقترابها من الساحل تاخذ هذه التلال شكل سلسلة متصلة تمتد على طول الساحل الشمالي ويطلق عليها اسم (جال الزور) ويصل ارتفاعها الى نحو ١٤٥ مترا ويخترقها وادي (ام الرحم) وتعرف هذه المنطقة محليا باسم (غضي) اي المرتفع . اما الجزء الجنوبي من الكويت فسهل منبسط ماعدا هضبة الاحمدي الصغيرة المرتفعة ١٣٧ م فوق سطح البحر .

وقد ارتبط اهل الكويت بالبحر منذ الاجيال الاولى كونه مصدر رزق وغذاء لهم ، وبعد مرحلة التطور الشامل الذي مرت به الكويت من اكتشاف النفط ، قل الاعتماد على البحر ، الا ان الارتباط العاطفي مازال متاصلا وعميقا في النفوس وتجده متجسدا في الامسيات التي مازال ابناء الكويت يقضونها على الشاطىء.

وتضم الكويت تسع جزر هي فيلكا ، بوبيان ، مسكان ، وربة ، عوهة ، ام المرادم ، ام النمل ، كبر ، وقاروة ... وفيلكا هي اجمل جزر الكويت واشهرها وهي تجمع بين تاريخ الكويت القديم الذي يعود الى العصور الحجرية الاولى وبين تاريخها الجديث الذي يبدأ مع نهاية القرن السابع عشر حين قصدها (العتوب) في نهاية رحلتهم الطويلة ، فنزلوا فيها قبل ان ينتقلوا الى بر الكويت . وبالاضافة الى اهميتها التاريخية فان فيلكا تشهد اليوم نهضة عمرانية وسياحية نشطة تواكب روح العصر ، وفيها مجمع سياحي كبير يضم عددا من احواض السباحة والملاعب الرياضية والمطاعم ، الى جانب مئات من (الشاليهات) المفروشة التي تتوفر فيها اسباب الراحة ، وتشير تقديرات الادارة المركزية للاحصاء الى ان عدد سكان كل الكويت في منتصف عام ١٩٨٨ وصل الى ١٫٩٥٨٫٤٧٧ نسمة وسيصل الى حوالي ٢٫١ مليون في عام ١٩٩٠ والى مايقرب من ثلاثة ملايين في عام ٢٠٠٠ اذا استمرت معدلات النمو على ماهي عليه حاليا .

في عام ١٩٦٢ تم تقسيم الكويت الى ثلاث محافظات هي العاصمة ، حولي ، والاحمدي وفي عام ١٩٧٩ زيدت عليها محافظة جديدة هي محافظة الجهراء . وتقع في محافظة العاصمة مراكز البنوك الرئيسية والمتاحف وبوابات السور القديم وتتبعها كافة جزر الكويت . اما محافظة حولي فتشتهر بان اول بئر من الماء الحلو اكتشفت فيها فسميت حولي لحلاوة مياهها ، ومن اهم معالمها جامعة الكويت ومطار الكويت الدولي وضاحية السالمية السكنية ذات الاسواق العامرة . وسميت محافظة الاحمدي بهذا الاسم نسبة الى الشيخ احمد الجابر الصباح امير الكويت الاسبق وتشتهر بحقول النفط واباره . اما محافظة الجهراء فتشتهر بالقصر الاحمر الذي وقعت فيه معركة الجهراء الشهيرة وفيها تقوم محطة ام العيش للاقمار الصناعية وحقول نفط الروضتين وحقل مياه الروضتين العذب . وقد اضيفت الى التقسيم الاداري حديثا محافظة جديدة باسم محافظة الفروانية .

لقد نهضت الكويت نهضة عمرانية شاملة وارتبطت هذه النهضة بالرخاء الاقتصادي وزيادة الدخل من انتاج النفط ومثلما تطورت المدينة تطور نشاط السكان وتطورت الملاحة فكانت الكويت الدولة العصرية الحديثة .

لقد استطاعت الكويت ان تواجه التحديات وان تواصل بحزم طريق الاستقلال والتنمية والبناء لتكون اليوم لؤلؤة مشعة في الخليج العربي تنعم بالامن والطمانينة وترنو الى المستقبل بثقة وحيوية واصرار اكيد على الخير والسعادة والرفاه .

فعلى الصعيد العمراني شهد عام ١٩٧٠ مولد المخطط الهيكلي المتكامل لدولة الكويت الذي جعل التنمية ترتكز اساسا على المناطق الساحلية وقدرت مساحة الاراضي اللازمة للخطة العمرانية بحوالي الف هكتار لتستوعب حوالي مليون و ١٢٢ الف نسمة من السكان الجدد اضافة الى ٨٥٣ الف نسمة كانوا موجودين انذاك .

وللزيادة غير المتوقعة في عدد السكان اعيد النظر بالخطة العمرانية لتطويرها مرتين في عام ١٩٧٦ وفي عام ١٩٨١ لتغطي التطورات حتى عام ٢٠٠٥ والتي اظهرت الدراسات ان اجمالي عدد سكان الكويت سيكون ٢٫٥٦ مليون نسمة .

وعلى هذا الاساس اخذت العمارات الشاهقة والطرق الدائرية السريعة والمباني العملاقة والمدن الجديدة تعرف طريقها بسرعة الى الكويت لتشكل لوحة ناطقة بالتقدم الحديث الذي شهده هذا القطر العربي الشقيق .

اما على الصعيد الاقتصادي فقد اتبعت الكويت سياسة الترشيد في الانفاق العام مع توفير احتياجات المواطن وتلبية مستلزمات البناء والتطور ...

ولتحقيق هذا الغرض اتجهت الكويت الى تنمية مصادر الايرادات غير النفطية واعطاء الاولويات للمرافق والمشاريع الحيوية في قطاعات الطاقة والمياه والطرق والمواصلات السلكية واللاسلكية .

ويبلغ متوسط نصيب الفرد الكويتي من الناتج القومي ٤٠٠٢ دينارا كويتي عام ١٩٨٦ مقابل ٤٢٧٧ دينارا كويتيا عام ١٩٨٥ .

اعــــلان

ستقوم اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية بوزارة المالية ببيع السيارات المدرجة تفاصيلها ادناه في ساحة بيع السيارات الحكومية بالحصوة في تمام الساعة التاسعة صباحا من يوم السبت ١٩٨٩/٩/٢٣ .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تامينات اولية ٢٠٪ من قيمة الشراء او مراجعة مقر اللجنة خلال فترة الاعلان لدفع التامينات على السيارات التي يرغب دخول المزايدة عليها وعلى المشتري دفع التامينات المذكورة عند رسو المزايدة عليه مع العلم ان الدلالية ٢٪ يتحملها المشتري وعليه سحب السيارة خلال فترة ثلاثة ايام بعد انتهاء عملية البيع وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية عشرة دنانير عن كل يوم تاخير ولغاية شهر واحد ثم تصادر التامينات المسددة عنها ويعاد بيعها مجددا بالمزاد العلني .

النوع	الموديل	العدد
نيسان ستيشن وبيكاب	٧٨ - ١٩٧٩	٣
تويوتا لاندكروز ستيشن وبيكاب	٧٥ - ١٩٨٠	١٠
داتسن بيكاب	٧٥ - ١٩٨٠	٤
تويوتا بيكاب قمارة ودبل قمارة	٧٨ - ١٩٨٠	٧
فولكس واكن اسعاف ودبل قمارة	١٩٨١	٣
لاندروفر	١٩٨٠	١
دراجة بخارية مع دوبة	٨٠ - ١٩٨٢	٣
	المجموع	٣١

منيب ابراهيم حسن العبيدي
رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية

معدات للتأجير

شركة في السعودية متخصصة بانشاء الطرق ، ترغب في تاجير معدات «كاتربلر» مستعملة وفي حالة جيدة جدا ، استعملت فقط لانشاء طريق طوله (٣٠٠) كم ، والمعدات مكونة من : سكريبرات ، شيولات ، حفارات ، بلدوزرات ، كريدرات ، مداجل ، خلاطات اسفلت ، كسارات ، مختبرات ... ويبلغ مجموعها (٢٠٠) قطعة .
للمزيد من المعلومات ، يرجى الكتابة الى :
ص ب ٦٩١ - مطار الظهران ٣١٩٣٢ ، تلكس (٨٧١٠٣٤ ملس اس جي) - فاكس (٨٥٧٢٩٠٤ - ٠٣)
المملكة العربية السعودية
الموضوع : تاجير معدات طرق

اعــــلان

ستقوم اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية بوزارة المالية ببيع سيارات مختلفة الانواع والموديلات في ساحة بيع السيارات الحكومية بالحصوة ليوم السبت من كل اسبوع .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المذكورين فيه مستصحبين معهم التامينات الاولية ٢٠٪ من قيمة الشراء والدلالية ٢٪ يتحملها المشتري على ان تسحب السيارة المشتراة خلال ثلاثة ايام من تاريخ الشراء وبعدها يتحمل المشتري ارضية مقدارها عشرة دنانير عن كل يوم تاخير .

منيب ابراهيم حسن العبيدي
رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية

رئاسة محكمة استئناف البصرة

العدد : ٥٢ : س/٩

اعــــلان

المستانف/رئيس المؤسسة العامة للتصدير اضافة لوظيفته
المستانف عليه/الثاني/عباس هاشم منشد

استانف رئيس المؤسسة العامة للتصدير اضافة لوظيفته القرار البدائي المرقم ١٩٨٨/١٨٢٢ بداءة البصرة لدى هذه المحكمة طالبا فسخ الحكم البدائي المذكور وذلك في الدعوى الاستئنافية المرقمة ٥٢/س/٨٩ ولمجهولية محل اقامة المستانف عليه الثاني عباس هاشم منشد تقرر تبليغه اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور في محكمة استئناف البصرة صباح يوم ١٩٨٩/٩/٢٣ وبعكسه ستجري المرافعة بحقه غيابا وعلنا وفق القانون .

الرئيس
كريم شريف حسين

معمل منتوجات جلال الغذائية للبيع

يقع في شارع الامين في البلديات يحتوي على (١٥) فريزر وثلاجة وسخان كهربائي وخمس مكائن ثرم لحم كبيرة وست مراوح واربع مبردات وثلاث مفرغات هواء وست مناضد كبيرة للعمل ومواد عمل اخرى الاتصال بهاتف ٧٥١٥٩٢١ ، ٧٧٢٥٢٤٩ .

اعــلان

...عي - طالب الحجز/حمد خلف طعمة
المدعى عليه - المطلوب الحجز ضده/وجدي عبد الباقي عبد الجبار

للدعوى المقامة من قبل المدعي المتضمنة بذمة المدعى عليه مبلغ قدره ١٢٥٠٠ دينار بموجب عقد ولاعادة ورقة التبليغ غير مبلغة من قبل المدعى عليه لمجهولية محل الاقامة بموجب اشعار المبلغ عليه قرر تبليغه اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة يوم ١٩٨٩/١٠/١٠ او ارسال وكيل عنه وبعكسه ستجري المرافعة بحقه غيابا حسب الاصول .

القاضي الاول
نجم عبدالله البياتي

اعــلان تسجيل مكائن معمل مثلجات بابل

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل ابراهيم سليمان عبد الجبار المؤرخ في ١٩٨٩/٩/٣ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في مدينة صدام ٥٦/٢٠/١١ ب١ وب٢ والمدرجة اوصافها ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل مدينة صدام

الاوصاف :
١ - سوفت كريم - ايطالية رقم ٤٥٠٣٠٠٣٢ السعر - ١٠٠٠٠ دينار
٢ - جهاز بسترة - ايطالي رقم ٢٣٣٠٠١٨٥ السعر ٥٠٠٠,٠٠٠ دينار

محكمة بداءة الكوفة
العدد ٤٤٦/ب ٩٨٩

اعــلان

اقام المدعي يوسف شاكر شبيب الدعوى المرقمة ٤٤٦/ب/١٩٨٩ في هذه المحكمة على المدعى عليه امين السجل المدني في الكوفة اضافة لوظيفته يطلب فيها تصحيح لقبه وعائلته وجعله (الخالدي) بدلا من (الحدراوي) فعلى كل من له اعتراض على التبديل المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر في الصحف اليومية وحدد يوم ١٩٨٩/١٠/٢ موعدا للمرافعة .

القاضي
عبد القادر حسين عيسى

محكمة بداءة النجف
العدد ٤٦٩/ب/٨٩

اعــــلان

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بازالة شيوع العقار تسلسل ١١٦٧ محلة العمارة بالنجف بيعا عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المذكور اعلاه والمبينة اوصافه وقيمته ادناه فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني لنشر الاعلان في صحيفتين محليتين مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار وستجري المزايدة العلنية والاحالة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من مدة الاعلان .

القاضي
محمد علي الصالح

المواصفات
دار سكن مساحتها ٨٦/٨٣ م٢ تتكون من غرفتي نوم وحمام ومرافق صحية وسرداب في الطابق الارضي وغرفة نوم في الطابق العلوي وسلحة مكشوفة ودرجة العمران دون المتوسط وان القيمة المقدرة للعقار احد عشر الف دينار والدار مشغولة من قبل مستاجر .
دائرة كاتب عدل الفلوجة

محكمة الاحوال الشخصية في النجف
العدد/١٩١٦/٨٩

اعــــلان

الى/المدعى عليها الثانية انيسة ابراهيم حسين

اقامت المدعية كريمة محمد عبد الحسين - الدعوى - المرقمة ١٩٨٩/١١٦ في هذه المحكمة ضدك والمدعى عليه الاول عبد نور نجم عبدالحسين طالبة فيها اثبات نسب ولدها الشهيد فاضل من المدعى عليه الاول بادعاء كونها والدته ولست انت ولدى اصدار الدعوتية اليك اعيدت غير مبلغة بسبب ارتحالك الى جهة مجهولة حسب اشعار مختار الاسكان في النجف لهذا عملا بالمادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية قررت المحكمة تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ١٩٨٩/١٠/١٥ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون .

القاضي
محمد عبد ناصر

محكمة الاحوال الشخصية في قلعة سكر
العدد/٣٨/ش/١٩٨٩
التاريخ ١٩٨٩/٩/٧

اعــــلان

الى/المدعى عليه/كريم ناصر مفتن

اقامت زوجتك المدعية كافي سلجت والي الدعوى المرقمة ٣٨/ش/١٩٨٩ لدى هذه المحكمة طلبت فيها التفريق مابينك وبينها لهروبك من الخدمة العسكرية والملجاء بكتاب مديرية الدائرة القانونية المرقم ٤٥٤٨٩ في ١٩٨٩/٣/٨ والبينة الشخصية المتضمنة واستنادا لقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٥٢٩ في ١٩٨٥/١٢/٣١ وبالطلب قررت المحكمة التفريق مابينك وبين زوجتك المدعية كافي سلجت والي ابتداء من تاريخ ١٩٨٩/٦/١٤ واعتبار هذا التفريق طلاقا رجعيا يجيز لك مراجعة زوجتك المذكورة اذا التحقت بالخدمة العسكرية خلال فترة العدة حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتمييز ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالحكم المذكور اعلانا بالصحف .

القاضي
عادل محمود مشيري

اعــــلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل عدنان احمد فرحان المؤرخ في ١٩٨٩/٣/١١ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في الفلوجة والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل الفلوجة
طه سعود علي العلواني

الاوصاف :
١ - مجموعة نجارية تعمل بالكهرباء صناعة ايطالية حجمها ٣٥٠ سعرها ٧٠٠٠ دينار
٢ - منشار لوبي يعمل بالكهرباء ايطالي الصنع رقمه ٨٠٠ السعر ٥٠٠٠ دينار
٣ - (مسن) يعمل بالكهرباء رقمه ٤٠٢ السعر ١٠٠٠ دينار
٤ - منشار صغير يدوي يعمل بالكهرباء ياباني الصنع رقمه ٦٦١٩٣٧ سعره ٤٠٠ دينار .
٥ - (لحامة) تعمل بالكهرباء السعر (٢٠٠ دينار)
٦ - منشار صغير يعمل بالكهرباء ياباني الصنع رقمه ٨١٥٠٦٦٤ السعر ١٠٠ دينار .

محكمة الاحوال المدنية بغداد/المركز

اعــــلان

اقام المدعية لواحظ هاشم نعمة الدعوى المرقمة ٢٢٣٥/ع/٨٩ في محكمة الاحوال المدنية بغداد/المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في الكرخ اضافة لوظيفته التي تطلب فيها تبديل اسمها وجعله منى بدلا من لواحظ استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة الاحوال المدنية في مدينة صدام

اعــــلان

المدعية/رحيمة عبود محمد
المدعى عليه/امين السجل المدني في الثورة - اضافة لوظيفته اقامت المدعية رحيمة عبود محمد الدعوى المرقمة ٨٩/٥٣٨ في هذه المحكمة طالبة فيها تبديل اسمها وجعله سندس بدلا من رحيمة واستنادا للمادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل اقتضى نشر ذلك اعلانا في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه فستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

القاضي

محكمة الاحوال المدنية بغداد - المركز

اعــــلان

اقامت المدعية عبوية عبدالكريم عيدان الدعوى المرقمة ٨٩/٢٣٠٣ في محكمة الاحوال المدنية بغداد - المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في الرصافة اضافة لوظيفته التي تطلب فيها تبديل اسمها وجعله نادية بدلا من عبوية استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول . القاضي

محكمة بداءة المدائن

اعــــلان

اقامت المدعية كنوة سالم مهيدي الدعوى البدائية المرقمة ٣٢٩/ب/٩٨٩ على المدعى عليه امين السجل المدني في المدائن/اضافة لوظيفته طالبة فيها تبديل اسمها وجعله باسم (ندى) بدلا من (كنوة) فعلى من له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام وبعكسه سوف تنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

اعــــلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/٩/٢ لتسجيل تمام فضلة طريق العقار تسلسل ٢٢٨٥ محلة العرب باسم محافظة البصرة/مديرية بلدية الزبير مجددا باعتباره حائزا لها بصفة المالك للمدة القانونية. ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض.

مدير دائرة التسجيل العقاري في الزبير .

محكمة بداءة الكرخ
المدعية/بدور سليم حنا
المدعى عليه/خليل ابراهيم وشركاؤه

اعــــلان

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٦٦/ب/١٩٨٩ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٢٦٢٦/٧ مقاطعة ٢٠ الداودي حي الاندلس محلة ٦١١ زقاق ٧٧ دار ٦٠. تقرر الاعلان عنه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الثلاثين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة (٨٥...) خمسة وثمانون الف دينار وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل اجور المناداة ورسوم التسجيل .

القاضي
حميد العبيدي

ملاحظة : اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعد المزايدة

الاوصاف :
دار ومشتمل مفرز بصورة غير رسمية درجة العمران متوسطة الدار محلة ٦١١ زقاق ٧٧ رقم ٦٠ يحتوي على مدخل ومطبخ وتواليت وثلاث غرف وحمام في الطابق الارضي وغرفتين وكليدور في الطابق العلوي ومبني بالجص والطابوق ومسقف بالشيلمان اما الشاغل فيدعي بان لديه عقد ايجار ويرغب البقاء بعد البيع وتوجد حديقة صغيرة امام الدار. اما المشتمل فهو يقع في محلة ٦١١ زقاق ٥٨ رقم المشتمل ٦٠/٧ ويحتوي على طارمة امامية صغيرة ومدخل وهول وغرفتي استقبال وطعام وغرفة نوم واحدة. ومطبخ وحمام وتواليت في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق العلوي والبناء بالجص والطابوق ومسقف بالشيلمان وفيه حديقة صغيرة امامية والشاغل يرغب بالبقاء بعد البيع المساحة العمومية للعقار ٤٠٨/٩٨ متر مربع .

فقدان اجازة البناء

فقدت اجازة البناء من مديرية بلدية العزيزية باسم (نورية طراد عكاب) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة بناء

فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية بلدية المحمودية باسم (جاسم محمد حمزة) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا.

فقدان اجازة البناء

فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية وحدة الرشيد باسم (صبري ياسين عبيدي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكرا.

مفقودات

فقدت الهوية الصادرة من نقابة المهندسين العراقيين والهوية الصادرة من هيئة المعاهد الفنية وكلتاهما باسم (جبار عبيد كاظم) فمن يعثر عليهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا.

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء المرقمة ٢٦ الصادرة من مديرية بلدية الاسحاقي باسم (حسين خلف جعدان) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا.

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية بلدية ابي غريب باسم سلمان ادريس مطر فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا.

فقدان جواز السفر

فقد جوازا السفر الصادران من جمهورية مصر العربية/كفر الشيخ باسم كل من (فتحي السيد محمد) و(محمد السيد محمد) فمن يعثر عليهما تسليمهما للسفارة المصرية مشكورا.

فقدان اجازة

فقدت اجازة الاستيراد المرقمة ف/١.٦١١ الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم محمد عبد الامير حسين فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا.

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من مديرية التقاعد العامة باسم (طارق حسين علي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا.

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من المعهد الفني في الرمادي باسم (علي خلد جاسم محمد) فمن يعثر عليها يسلمها لجهة اصدارها مشكورا.

مفقودات

فقدت شهادة الجنسية العراقية الصادرة من جنسية بغداد وهوية الاحوال المدنية الصادرة من دائرة الاحوال المدنية في الخالص وكلتاهما باسم (فاضل وادي منصور) فمن يعثر عليهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا.

محكمة الاحوال المدنية في الكرخ

اعــــلان

اقام المدعي يحيى موسى حسين الدعوى المرقمة ٢٢٤٥/١٩٨٩ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في الكرادة الشرقية اضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل اسم ابنته وجعله سحر بدلا من انتصار استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي
كامل القيسي

محكمة بداءة العمارة
(الاعــــلان)

المدعى عليه/مدير الاحوال المدنية - اضافة لوظيفته - العمارة

اقام المدعي (عبد الزهرة شبل عبدالله) الدعوى البدائية المرقمة (١٩٨٩/٨٩٣) في هذه المحكمة طالبا تبديل اسمه وجعله (عبد الزهرة) بدلا من (عبد الوهرة) استنادا لمادة (٢٢) من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ اقتضى نشر ذلك في الصحف المحلية ... فعلى من له علاقة او اعتراض يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستستمر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

قاضي محكمة بداءة العمارة
معين علي الشلوي

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية بلدية اليوسفية ، باسم (فجود احميد حمزة) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء المرقمة ١٣١ في ١٩٨٩/٨/٢٣ الصادرة من مديرية بلدية الراشدية باسم (عواد عبد حمود) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات

فقدت الهوية الصادرة من مديرية التقاعد العامة واجازة البناء المرقمة ١١٧٢ الصادرة من مديرية وحدة الدورة وكلتاهما باسم (سعاد صالح بديوي) فمن يعثر عليهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا .

محكمة بداءة العمارة
(اعــــلان)

الى/المدعى عليه/السيد سعيد محمد مهدي يسكن فندق العراق سابقا .

اصدرت هذه المحكمة حكما في الدعوى المرقمة ٦٩٠/٩٨٩ المتضمن الزامك بدفع مبلغ قدره اربعة الاف دينار وتحميلك الرسوم والمصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعية وعند ارسال صورة من قرار الحكم مع ورقة التبليغ بقرار الحكم اعيدت الينا مشروحا عليها من قبل مبلغ هذه المحكمة انك مجهول محل الاقامة عليه قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا في الصحف المحلية اليومية ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق القانون .

القاضي
معين علي حسن الشلوي

محكمة بداءة الكوفة
العدد/٥٩٤/ب/١٩٨٩

اعــــلان

اقامت المدعية سهى رمضان جاسم الدعوى على المدعى عليه امين السجل المدني اضافة لوظيفته تطلب فيها تصحيح اسمها وجعله (سهى) بدلا من (سكنة) وعين يوم ١٩٨٩/١٠/١٦ موعدا للمرافعة عليه فمن له اعتراض عن ذلك مراجعة هذه المحكمة يوم المرافعة اعلاه .

القاضي
ضياء نعمة العمران

فقدان دفتر

فقد دفتر الاسواق المركزية الصادر من دار الثورة للصحافة والنشر والمرقم (٢١) في ٨٨/١/١١ باسم (جبار عبد حسين) فمن يعثر عليه تسليمه الى استعلامات هذه الجريدة مشكورا.

محكمة بداءة الاحوال المدنية في مدينة صدام
المدعية/كنشة ابراهيم عبد
المدعى عليه/امين السجل المدني في الثورة اضافة لوظيفته

اقامت المدعية كنشة ابراهيم عبد الدعوى المرقمة/٥١٠/٨٩ في هذه المحكمة طالبة فيها تبديل اسمها وجعله مديحة بدلا من كنشة واستنادا للمادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة (١٩٧٢) المعدل اقتضى نشر ذلك اعلانا في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه فستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

القاضية
رجاء عبد الزهرة

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة
العدد/١٠٧٦/١٩٨٩
المدعية - زهرة علي محمود
المدعى عليه محمد نايف محمود/اردني الجنسية

اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ١٩٨٩/٩/١٠ استنادا الى قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦١٠ والمؤرخ في ١٩٨٢/١٢/٢٣ والقاضي بانه تؤول ممتلكات الزوجة العراقية واموالها الى ورثتها الشرعيين عند وفاتها ويحرم الزوج غير العراقي من حقه بالتركة عليه قررت المحكمة الحكم بتضمين الحاق الارثية في القسام الشرعي الصادر من هذه المحكمة بعدد ١١٤٦/١٩٨٨ الخاص بالمتوفاة رباب فاضل صالح وجعل الحاق الارثية من اصل ستة اسهم منها سهم واحد لوالدة المتوفاة المدعية زهرة علي محمود وخمسة اسهم لابنة المتوفاة خلود محمد نايف ولمجهولية عنوان المدعى عليه قرر تبليغه بالصحف المحلية وعند مضي المدة القانونية على نشر القرار فسوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية .

القاضي الاول
عدنان النوري

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر المرقم (٨٦١٧٢٨) الصادر من جمهورية مصر العربية/الفيوم بتاريخ ١٩٨٦/٣/٢٤ باسم (شعبان الحسين) .
فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

محكمة الاحوال الشخصية الكرخ
العدد/٣٧٠٧/١٩٨٩

اعــــلان

المدعية/تركية عباس علوش
المدعى عليها/مها فالح صالح

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/٩/١٤ حكما غيابا يقضي بثبوت نسب الطفل حسام من المدعية تركية عباس علوش وزوجها المتوفي فالح صالح عبدالله عليه ولمجهولية محل اقامة المدعى عليها تقرر تبليغها اعلانا بصحيفتين محليتين بالقرار المذكور ولها حق الاعتراض والتمييز ضمن المدة القانونية .

القاضي
محمد حسن كشكول

محكمة الاحوال الشخصية القرنة

اعــــلان

اقامت المدعية ناجحة محسن عبود الدعوى المرقمة ٦١٣/ش/١٩٨٩ على المدعى عليه عبد الكريم مجيد مفتاح والتي تطلب فيها اثبات زواجها منه وولدى ارسال الدعوتية الى محل سكنى المدعى عليه اعيدت مشروحا عليها (انه مجهول الاقامة) لذا قررت المحكمة تبليغك بواسطة الصحف المحلية بلزوم حضورك امام هذه المحكمة يوم ١٩٨٩/١٠/٨ وبعكسه تجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون .

القاضي
ابراهيم حسين علي

مديرية تنفيذ كربلاء
رقم الاضبارة ٦٤٠/١٩٨٥

اعــــلان

تبيع مديرية تنفيذ كربلاء العقار المرقم ١/٦٢٢١ مقاطعة ٢١ حيدرية العائد للمدين ملك سعيد عبد الحسين والمحجوز لقاء طلب الدائن كاظم عبدالله عبيس والبالغ (٧١٠٠/٢٢٠) دينار مع رسم التحصيل فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في صحيفة محلية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيم المقدرة وشهادة الجنسية العراقية ورسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

الاوصاف
الموقع - حي العروبة ، الجنس - ملك صرف ، المشتملات - دار تحتوي على غرفتي نوم مبيضة من الداخل - مطبخ وحمام ومرافق صحية غير مبيضة وبناء الدار بالبلوك ومسقفة بالكونكريت المسلح ومبلوخ من الخارج بالسمنت ودرجة العمرانية متوسطة ومجهزة بالماء والكهرباء والارضية غير مبلطة بالكاشي . المساحة (٢٢ م٢ منها ١٢٠ م٢ للبناء ، الوارد السنوي ٥٠٠ دينار ، الشاغل - المدين اعلاه ، القيمة التقديرية - قيمة الارض (٢٦٦٤) دينارا وقيمة البناء ٦٦٠٠/- دينار فتكون القيمة العمومية للارض والبناء ٩٢٦٤/- دينارا

محكمة تنفيذ الحلة
رقم الاضبارة ٣٣٦/١٩٨٩

اعــــلان

تبيع مديرية تنفيذ الحلة السيارة المدرجة اوصافها ادناه العائدة الى المدين فاضل عبد المطلب هادي لقاء طلب الدائن ماجد عباس ويس البالغ (٥٤٤٧٨,٠٠٠) دينارا مع رسم التحصيل فعلى من له رغبة بالشراء الحضور في معرض بابل في الحي الصناعي في الحلة من بعد ظهر اليوم السابع للنشر في الجريدة اليومية والدفع نقدا والدلالية والكراجية على المشتري .

مديرية تنفيذ الحلة
المنفذة العدل
فائدة محمد علي عبد

الاوصاف
سيارة او ام رقمها ١٣٠٥ نجف موديل ٩٧٤ للاجرة وغير صالحة للعمل .

محكمة بداءة الرميثة
العدد/٥٩/١٩٨٩

اعــــلان

تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على تثبيت تمام العقار تسلسل (٩٣٦) الرميثة/الغربي الى طالب التسجيل المجدد باسم (ملوك غازي ابوبية) بموجب قرار تثبيت العائدية المرقم ٥٩/تسجيل مجدد/١٩٨٩ والمؤرخ ١٩٨٩/٨/١٠ الصادرين من هذه المحكمة عليه نعلن هذا القرار في الصحف المحلية ومن لديه اعتراض على القرار المذكور تقديم مالديه من بينات الى محكمة استئناف المنطقة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال المدة المذكورة فستباشر هذه المحكمة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية ...

القاضي الاول
وائل عبد اللطيف حسين

محكمة بداءة الحلة

اعــــلان

المدعي/سعد صاحب عزيز/وكيله المحامي كريم كربل
المدعى عليه/١ . فاطمة جابر
٢ . سليم صاحب
٣ . صباح صاحب
٤ . زهير صاحب

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بالدعوى البدائية المرقمة ٩٩٨/ب/١٩٨٩ في ١٩٨٩/٩/٩ والمكتسب الدرجة القطعية المتضمن ازالة شيوع السيارة المرقمة ١٥٤٢٨/بابل/مارسيدس موديل ١٩٧٥ بيعا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال فترة (١٥) يوما بصحيفة محلية واحدة اعتبارا من ثاني يوم النشر مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ مالم يكن شريكا من القيمة المقدرة والبالغة ٧٥٠٠/- دينار وان موعد المزايدة الساعة السادسة عصرا في معرض بابل بالحي الصناعي وان اجور المناداة والتسجيل على المشتري .

القاضي الاول
قيس سلمان السالم

اوصاف السيارة
لونها بيضاء ومعاد صبغها مجددا مع وجود تصليح في عطر السيارة الامامي وكذلك وجود صدا وتاكل في اسفل الباب الخلفية الايسر والجاملغ الايمن الخلف ومع فقدان ترايش الهيكل ووجود كشط في صبغ الجاملغ وان الاطارات بحالة جيدة عدا الاطار الخلفي الايسر مستهلك مع عدم وجود راديو وجهاز تبريد وان محركها والرشتها جيدة وان درجة الجودة وسط .

محكمة بداءة كربلاء
العدد/٨٣٨٣/ب/١٩٨٩

اعــــلان

قدم المدعي عبد الجليل خرنوب الدعوى اعلاه الى هذه المحكمة يطلب فيها تبديل اسم ابنته وجعله (مها) بدلا من (ماهية) استنادا لاحكام المادة (٢ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل تقرر نشر التبديل في احدى الصحف المحلية . فعلى من لديه اعتراض على ذلك مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر حسب الاصول .

القاضي

الملا : الدعم الكبير من القائد صدام حسين لبطولة كأس فلسطين الثالثة للشباب كان السبب المباشر في نجاحها

اكد السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ان الدعم الكبير والمباشر الذي اولاه السيد الرئيس القائد صدام حسين لبطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب لكرة القدم كان السبب المباشر في نجاحها على المستويات كافة .

جاء ذلك في كلمة له امس خلال الاجتماع الذي ترأسه لتقويم دور اللجان المتفرعة عن اللجنة العليا المنظمة لبطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم والتي اختتمت في بغداد الخميس الماضي .

وقال انه لولا ذلك الدعم المتميز من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين للبطولة لما كانت بالامكان اقامتها خلال هذه الفترة القصيرة ولما استطاعت ان تحقق هذا النجاح الذي نعتز به بغض النظر عن نتيجة البطولة التي تميزت بالنجاح في جوانبها المتعددة .

واضاف ان العراق ليفخر بانه اثبت جدارة كالعادة في انجاح اللقاءات التي يحتضنها وهو امر ليس جديدا عليه حيث تجسد ذلك تلك البطولة التي تعد اكبر تجمع رياضي شبابي عربي خلال عشر سنوات .

وثمن السيد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في كلمته الجهود التي تضافرت لانجاح البطولة والعمل الدؤوب للجان ودور الصحافة والاعلام في تامين التغطية الشاملة للبطولة ومتابعتها بشكل مستمر والجمهور العراقي الذي تميز بمؤازرته للمنتخبات المشاركة وماقدمه المسؤولون في محافظتي نينوى والتاميم من جهد لانجاح البطولة .

وتقرر عقد اجتماعين الاسبوع المقبل الاول لمناقشة الجانب الاداري في البطولة والثاني لبحث الامور المتعلقة بمنتخب شباب العراق والجوانب الفنية في البطولة .

واع

مصر والكويت والجزائر في بطولة صدام الدولية للجمباز

وافقت منتخبات مصر والكويت والجزائر على المشاركة ببطولة صدام الدولية الثالثة بالجمباز التي ستجري ببغداد في الخامس عشر من تشرين الثاني المقبل .

ذكر ذلك لوكالة الانباء العراقية امس السيد جنيد بشير رئيس الاتحاد العراقي للجمباز وقال ان الاتحاد وجه عدة دعوات لعدد من المنتخبات الشقيقة والصديقة للمشاركة في البطولة التي تستمر اسبوعا .

على صعيد اخر سمى الاتحاد المركزي للجمباز عضو المنتخب العراقي اللاعب موفق جبار لتمثيل العراق في بطولة كاس الابطال العرب بالجمباز التي ستجري في الجزائر العاصمة في الحادي والثلاثين من تشرين الاول المقبل .

وجاءت تسمية موفق جبار للبطولة التي يشارك فيها لاعب من كل قطر عربي وتستمر يومين استنادا لنتائجه المتقدمة في البطولات المختلفة التي منها حصوله على الوسام الذهبي في بطولة صدام الدولية الثانية واحتلاله المركز الاول بالحركات الارضية في بطولة العرب الاولى بالمغرب عام ١٩٨٦ .

ويرافق اللاعب المذكور الى البطولة السيدان عامر سكران مدربا وعلي رزاق حكما لمنافسات البطولة .

وتفتتح في المعهد القومي للشباب في الساعة السادسة من مساء اليوم الدورة التحكيمية الدولية بالجمباز التي ينظمها الاتحاد العربي للعبة .

ويشارك في الدورة التي يشرف عليها عدد من الخبراء الذين نسبهم الاتحاد الدولي للعبة عدد من الحكام العرب والعراقيين ويتلقون فيها محاضرات حول تحكيم الفعاليات المختلفة على مدى اسبوع .

نادي الناصرية يناقش استعداداته للموسم الجديد

ذي قار / مراسل « الثورة » :

عقدت الهيئة الادارية لنادي الناصرية الرياضي اجتماعا موسعا لها رأسه السيد عبدالمهدي اسد رئيس النادي كرس للبحث في استعدادات فرق النادي للموسم الرياضي الجديد .

وناقش الاجتماع السبل الكفيلة بالنهوض بمسيرة النادي المقبلة على ضوء توجيهات اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الاخيرة من خلال اعتماد الصيغ المطلوبة في تنفيذ تلك التوجيهات .

موعد جديد لبطولة العرب بالجمباز

حدد الاتحاد الكويتي للجمباز الثاني والعشرين من كانون الاول المقبل موعدا لاقامة البطولة العربية الثالثة للجمباز .

جاء ذلك في برقية تلقاها الاتحاد العراقي للجمباز من نظيره الكويتي حول البطولة التي كان مقررا ان تجري في الكويت في الخامس عشر من كانون الاول المقبل .

بطولة العرب الثالثة للناشئين باليد تبدأ .. غدا

تبدا في بغداد يوم غد البطولة العربية الثالثة للناشئين بكرة اليد .

وتشارك في البطولة التي تستمر عشرة ايام منتخبات الاردن وقطر والبحرين والكويت والسعودية وتونس والعراق ..

في بطولة العالم بالاثقال

محمد ياسين ومحاولة تجاوز حاجز الـ ٣٥٠ كغم اليوم

مباحثات لاجراء لقاء سنوي بين دول مجلس التعاون العربي

اثينا ـ من الزميل علي الخفاجي

يخوض رباعنا محمد ياسين مسابقات اليوم الثلاثاء في بطولة العالم للمتقدمين برفع الاثقال الجارية حاليا في اليونان ضمن ٢٥ رباعا بوزن المتوسط ٧٥ كغم بينهم ثمانية رباعين يمتلكون مجموعات تتقدم على المجموعة العراقية والعربية ٥ر٣٣٠ كغم المسجلة باسم الرباع محمد ياسين .

والمطلوب من الرباع محمد ياسين تجاوز حاجز الـ ٣٥٠ كغم ليحوز ضمن افضل ستة رباعين في العالم بينهم الثلاثي المرشح للاوسمة البلغاري فاريانوف صاحب المجموعة



القياسية العالمية ٥ر٣٨٢ كغم ومواطنه كارنكو الذي يمتلك الرقم العالمي بالخطف ١٧٠ كغم والسوفيتي ارازنديف الذي ينتر اكثر من ٢١٠ كغم اضافة الى الصيني بان شيل صاحب الارقام القياسية الاسيوية منها المجموعة ٥ر٣٥٧ كغم ثم الكوريين شول ويانغ بمجموعة ٣٥٥ كغم والروماني اندريا والكوبي لارا وكلاهما متمكن من ٣٥٠ كغم .

وحول الموقف هذا قال المدرب موسى هادي بانه سيضع لرباعنا محمد ياسين اولى محاولات الخطف ١٥٠ كغم ثم ينتقل الى رقمه القياسي ١٥٥ كغم والثالثة لتجاوز هذه الارقام وكذلك في النتر ١٨٥ كغم وفي المحاولة الثانية رقمه القياسي ١٩٠ كغم ثم الانتقال في الثالثة الى تسجيل الارقام .

واضاف ان هذا يتعلق بقدرات الرباع محمد ياسين في انجاح اولى المحاولات لتجاوز مجموعته ٣٤٥ كغم الى ٣٥٠ كغم ثم ٣٥٥ كغم .

ولم يستطع الرباع التركي العالمي نعيم سليمان اوغلو من الوصول في مسابقة وزن ٦٠ كغم الى ارقامه العالمية ٥ر١٥٢ كغم خطفا و١٩٠ كغم نترا و٥ر٣٤٢ كغم بالمجموع . حيث سجل ١٤٥ كغم برفعة الخطف و١٧٢ كغم بالنتر و٣١٧ كغم في المجموع محرزا الاوسمة الذهبية وجاء البلغاري فاسيلوف بالمركز الثاني برصيد ٥ر٣٠٧ كغم ثم الروماني سنكل بالمركز الثالث وجمع ٣٠٥ كغم ومن بين ١٨ رباعا فشل الرباع الجزائري عزيز في اداء رفعة الخطف .

على صعيد اخرى تقررت خلال الاجتماع المشترك الذي عقد بين الوفدين العراقي الذي مثله صباح عبدي وعبدالرزاق لازم والمصري الذي مثله جميل حنا وسمير حنا اقامة لقاء سنوي بين منتخبات دول مجلس التعاون العربي وذلك بعد مفاتحة اتحادي رفع الاثقال وبناء الاجسام في الاردن واليمن العربية .

كما وجه السيد مصيب نجم رئيس وفد الكويت المشارك في البطولة العالمية الدعوة الى منتخب العراق الوطني للمشاركة في بطولة عيد الاستقلال الدولية التي ستقام خلال شباط المقبل لمناسبة عيد الكويت الوطني .

وصادقت اللجنة الفنية في الاتحاد الدولي لرفع الاثقال على منح شهادة تدرج للحكام الدوليين من الثانية الى الاولى بينهم من العراق السيد عبدالرزاق لازم .

انسحاب

اثينا ـ ١٨ ـ واع : انسحب الرباع الفلسطيني عادل ناصر عدلوني من مسابقة وزن ٥٦ كغم في بطولة العالم لرفع الاثقال في اثينا امس من البطولة .

وقد انسحب الرباع الفلسطيني احتجاجا على وجود حكم صهيوني بين حكام البطولة .

عروض للتنس باربيل والسليمانية ونينوى

بتوسيع قاعدة اللعبة في القطر .

تنظم لجنة التنس في الاتحاد العراقي المركزي لالعاب المضرب عروضا للعبة في محافظات نينوى واربيل والسليمانية ابتداء من اليوم ولغاية الجمعة المقبلة .

اعلن ذلك لـ (رياضة وشباب) السيد سعدون حسن سكرتير لجنة التنس وقال ان السيدين علاء الدين حسين وجمال احمد عضوي اللجنة اضافة الى ستة لاعبين اربعة منهم مصنفون سيقومون بجولة في المحافظات المذكورة .

وتهدف الجولة ايضا الى نشر اللعبة بين الشباب اضافة الى التعرف على الامكانات المتوفرة لدى المحافظات وايجاد السبل الكفيلة

مباراتان تجريبيتان لقطر في الكويت

الكويت ـ ١٨ ـ واع : وصل الى الكويت امس المنتخب الوطني القطري لكرة القدم في زيارة للكويت يجري خلالها مباراتين تجريبيتين للتمهيد لمشاركة قطر بتصفيات كاس العالم .

ومن المقرر ان يلعب الفريق القطري مباراة مع فريق لوكارين البلجيكي الزائر يوم الاربعاء المقبل ويلعب مع المنتخب الوطني الكويتي يوم الجمعة المقبل .

غدا في عمان
بطولة الصداقة الدولية لشباب اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية

مسقط ـ ١٨ ـ واع : انتهت استعدادات سلطنة عمان لتضييف بطولة كاس الصداقة الدولية الثانية للشباب تحت ١٩ سنة في كرة القدم التي ستبدأ يوم غد الاربعاء بمشاركة منتخبات شباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وصرح سعود بن حمد الرواحي رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة لوكالة الانباء العمانية بان كل مايهم البطولة من الناحية الادارية والتنظيمية والفنية قد اصبح جاهزا لاقامة هذه البطولة .

وقال ان منتخب شباب السلطنة مستعد لهذه البطولة التي نطمح بان يحرز فيها كاس البطولة او احد المراكز المتقدمة .

واضاف رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم بان هذه البطولة تعد ملتقى شباب دول المجلس والاسرة الخليجية الواحدة وهو الهدف المنشود من لقاءات الشباب العربي الخليجي ومن اقامة مثل هذه البطولات .

بطولة مفتوحة للبولنغ

بدات امس الاول بطولة اسبوع قادسية صدام المفتوحة للبولنغ التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للالعاب الخفيفة وتستمر ثلاثة ايام .

وتتضمن منافسات البطولة التي تقام في قاعة جزيرة بغداد السياحية الزوجي المختلط وبمشاركة لاعبين ولاعبات من اندية الطلبة والسلام والارمني والعلوية والهندية والكرخ والصقر العربي والكاظمية .

ضمن بطولة اسيا للطائرة

سيئول ـ ١٨ ـ رويتر : فاز العراق على النيبال اليوم الاثنين في البطولة الاسيوية الخامسة للكرة الطائرة لفرق الرجال .

فقد فاز الفريق العراقي ٣ ـ صفر في اطار مباريات المجموعة الاولى وكانت نتائج الاشواط ١٥ ـ ٥ و١٥ ـ ٧ و١٦ ـ ١٤ .

وفي المجموعة نفسها فازت كوريا الجنوبية على تايلند ٣ ـ صفر وكانت نتائج الاشواط ١٥ ـ صفر و١٥ ـ ٨ و١٥ ـ ٧ .

وفي المجموعة الثانية فازت باكستان على الامارات العربية المتحدة ٣ ـ صفر وكانت نتائج الاشواط ١٥ ـ ١٣ و١٥ ـ ١٣ و١٥ ـ ٨ فيما فازت اليابان على بنغلاديش ٣ ـ صفر وكانت نتائج الاشواط ١٥ ـ ٢ و١٥ ـ ٣ و ١٥ ـ ٢ .

وفي المجموعة الثالثة فازت تايوان على قطر ٣ ـ صفر وكانت نتائج الاشواط ١٥ ـ ٢ و ١٥ ـ ١ ـ و١٥ ـ ١٠ .

وفي المجموعة الرابعة فازت الهند على سري لانكا ٣ ـ صفر وكانت نتائج الاشواط ١٥ ـ ٦ و١٥ ـ ٢ ـ و١٥ ـ ٥ .

مفاجات في افتتاح بطولتي المغرب وتونس بكرة القدم

العواصم ـ ١٨ ـ افب : فرضت المفاجات نفسها منذ اليوم الاول لبطولة المغرب بكرة القدم للموسم ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠ بعدما خسرت الفرق الكبرى الثلاثة المرشحة للقب وهي الوداد البيضاوي والجيش الملكي والكوكب المراكشي على ملاعبها وربما تكون خسارة الكوكب هي الاصعب لانها جاءت امام الوداد الفاسي الصاعد حديثا من الدرجة الثانية .

وفي الاسبوع الاول انتهت مباراة واحدة بالتعادل السلبي وطرد اربعة لاعبين منهم فضيلي كابتن فريق الجيش ومنوري حارس مرمى الرجاء البيضاوي .

وفي مايلي النتائج الكاملة لمباريات اليوم الاول التي اسفرت عن خسارة الجيش الملكي امام القنيطري صفر ـ ٢ وفي مايلي النتائج

الجيش الملكي امام القنيطري صفر ـ ٢ وفوز المغرب الفاسي على الرجاء البيضاوي ٣ ـ ١ وخسارة الكوكب المراكشي امام الوداد الفاسي صفر ـ ١ والوداد البيضاوي امام حسنية اغادير صفر ـ ١ واولمبيك خريبكة على النهضة السطاتية ١ ـ صفر واتحاد طنجة على جمعية الحليب ١ ـ صفر وتعادل القوات المساعدة مع الدفاع الحسني صفر ـ صفر وفوز الاتحاد القاسمي على الفتح الرباطي ١ ـ صفر .

ويذكر ان الفائز يمنح ثلاث نقاط بينما تمنح نقطتان في حالة التعادل ونقطة واحدة في حالة الخسارة .

وفي تونس حقق فريق جمعية وادي الليل الصاعد حديثا من الدرجة الثانية نتيجة بارزة في افتتاح بطولة تونس لكرة القدم للموسم ١٩٨٩ / ١٩٩٠ بفوزه على فريق سكك الحديد الصفاقسي ٤ ـ ١ ولم تكن نتيجة النادي الصفاقسي افضل من نتيجة جاره فخسر امام ضيفه النجم الساحلي صفر ـ ٥ .

اما بقية النتائج فقد اسفرت عن تعادل الملعب التونسي مع مستقبل القصرين ١ ـ ١ وفوز النادي الافريقي على حمام الانف ٣ ـ صفر ومستقبل مرسى على سكك الحديد التونسي ٢ ـ صفر وخسارة الاولمبي الباجي امام الترجي صفر ـ ٢ وتعادل الاتحاد المنستيري معالاولمبي للنقل ١ ـ ١

وتمنح اربع نقاط للفوز ونقطتان للتعادل ونقطة واحدة للخسارة .

السوفيتيات يحرزن كاس اللجنة الاولمبية الدولية باليد

سيئول ـ ١٨ ـ افب · احرز الاتحاد السوفيتي كاس دورة اللجنة الاولمبية الدولية في كرة اليد للنساء التي اختتمت امس الاحد في سيئول بعد فوزه في المباراة النهائية على كوريا الجنوبية ٢٧ ـ ٢٥

وكانت كوريا الجنوبية قد فازت على الاتحاد السوفيتي ٢١ ـ ١٩ في نهائي دورة سيئول الاولمبية عام ١٩٨٨

واحتلت هنغاريا المركز الثالث في الدورة الحالية بعد فوزها على اليابان ٣٠ ـ ١٧

في رحاب الاندية الرياضية
نادي سيروان خطوات دؤوب لتطوير الواقع الرياضي في السليمانية

التنافس الرياضي الذي تعيشه الاندية الرياضية في محافظة السليمانية حالة صحية فضلا عن انه يهدف الى تحقيق مستويات ونتائج تعزز موقع هذا النادي او ذاك وبالتالي تحقيق الاسهام للارتقاء بمستوى الرياضة العراقية امتد ليشمل البناء والاعمار الذي سيعود بالخير على رياضيي واداريي الاندية الرياضية في المحافظة اضافة الى المكسب المادي الذي يتحقق للاندية من استغلال منشاتها ومرافقها العمرانية لابد وان يصب في نهر العطاء الذي يدعم مسيرة الفرق الرياضية ويرتقي بها الى واقع افضل .

ونادي سيروان الرياضي (الوطن سابقا) استطاع بجهود اداريه الدؤوب والمخلصة ان يصبح واحدا من المراكز المهمة لاستقطاب الرياضيين من خلال ماوفره لرياضييه من مستلزمات ستكون في وقت قريب جدا مصدرا حيويا لتحقيق الفرق الرياضية العديدة والمختلفة التي تمثله في بطولات الاتحادات المركزية للالعاب الرياضية لمختلف الدرجات وجميع الفئات مستويات ونتائج جيدة .

لقد اصبح نادي سيروان اليوم مفخرة لكل رياضيي المحافظة فالبناية الجديدة للنادي التي اكتملت مرحلتها الاولى اصبحت الان تلبي طموح الشباب الرياضي الذين تزخر بهم فرقه المختلفة ومازال العمل مستمرا لتوظيف وتجهيز مستلزمات التوسع الذي طرأ على الهيكل الاساسي للنادي والذي تعود بنايته القديمة الى عام ١٩٣٦ .

كل ذلك يعود الى نشاط البلاذلين بسخاء من اعضاء الهيئة الادارية للنادي وتعاون بقية الاعضاء والعضوات الذين يشكل حضورهم واسهامهم حافزا ملموسا لانجاز المزيد من متطلبات استمرار مسيرة الفرق الرياضية ونهوضها .

وعلى الرغم من ان تاريخ تاسيس النادي يعود الى عام ١٩٨٥ وهي فترة ليست طويلة في عمر الزمن الا انه ومن خلال كادره الاداري والتدريبي استطاع ان يستقطب اكثر من (٨٥٠) عضوا وعضوة ويمثله في البطولات (١٢) فريقا في العاب كرة القدم والسلة والطائرة واليد وكرة الطاولة والجمباز والملاكمة والاثقال والدراجات والكونغ فو والمصارعة والرماية .

وتحتل هذه الفرق درجات مختلفة منها ماهي متقدمة كفرق كرة اليد والطاولة والجمباز والدراجات والرماية والاخر من درجات اقل .

وفي حديث للسيد نوزاد اسماعيل حقي نائب رئيس الهيئة الادارية للنادي لـ « رياضة وشباب » قال اننا نسعى وبجد لان يكون لفرقنا الرياضية حضور دائم في جميع البطولات الرياضية مع الحرص على تحقيق المستويات والنتائج التي ترضي طموحنا في الوقت الحالي والكلام هذا لايشمل فرق البنين فقط انما الفرق النسوية ايضا التي تواصل استعداداتها وتدريباتها للمشاركات المقبلة وهي الكرة الطائرة واليد وكرة الطاولة والجمباز .

وتطرق السيد نوزاد حقي الى افضل النتائج التي حققتها الفرق الرياضية للنادي خلال العام الحالي وقال بالتحديد هي فرق الطاولة والجمباز واليد والدراجات والرماية .

وعن مستوى الكادر التدريبي لفرق النادي اوضح السيد نائب رئيس النادي بان جميع المدربين المعتمدين من قبل النادي يحملون شهادات تدريبية تتفاوت بين الدولية والدرجتين الاولى والثالثة المحليتين والمدربون الدوليون هم السادة كمال كريم وشفيق حمه وكاوه حمه رشيد لالعاب الكرة الطائرة والسلة والكونغ فو اما مدربو الدرجة الاولى فهم السادة طه محمد واسو محمود وفرهاد رشيد لالعاب الجمباز والطاولة والدراجات وهناك سبعة مدربين لرياضات اليد والرماية والقدم والاثقال والمصارعة والملاكمة والجمباز من الدرجة الثالثة وهم السادة رؤوف عمر وثاري ابراهيم وفاضل سعيد وازاد حمه وجعفر عبدالكريم وهوشيار حمه سعيد وامانج عثمان اما المدربات فجميعهن من خريجات كلية التربية الرياضية ومعهد المعلمات فرع التربية الرياضية وهن اميرة سعيد ودرخشان محمد ونازنين رستم وشوبو احمد .

واختتم السيد نوزاد اسماعيل حديثه بالاشارة الى ان بناية النادي ستشهد اضافات اخرى حيث تقرر ان تكون للنادي قاعة جديدة ذات ساحة تسمح بتدريب واقامة بعض المباريات الرياضية اضافة الى انشاء مدرجات للمتفرجين في العاب كرة السلة واليد والطائرة وغيرها .

وتجدر الاشارة الى ان الهيئة الادارية للنادي تضم السادة عزيز بكر احمد رئيسا ونوزاد اسماعيل نائبا للرئيس واحمد يوسف الراوي سكرتيرا وصلاح الدين عصام الدين مديرا للادارة ونهاد مصطفى امينا للصندوق وعضوية كمال كريم وبهاء الدين محيي الدين وفرهاد علي ونازنين رستم ودرخشان رشيد .

محمد الوزني



اهتمام اميركي كبير لانجاح العاب الارادة الطيبة مع الرياضيين السوفيت

تبدا في العشرين من تموز ١٩٩٠ في مدينة سياتل في الولايات المتحدة الاميركية العاب الارادة الطيبة الثانية ، بعد ان كانت اول العاب من هذا النوع قد جرت في موسكو صيف عام ١٩٨٦ .

وصرح رئيس اللجنة التنظيمية لالعاب عام ١٩٩٠ بوب وولش في مؤتمر صحفي عقده في العاصمة السوفيتية بان ١٠٠ موظف دائم يعملون الان في اللجنة التنظيمية ومعهم ٣٠٠٠ متطوع من بين المواطنين ، وكل الشاطىء الغربي للولايات المتحدة حيث مدينة سياتل ينتظر بفارغ الصبر العاب الارادة الطيبة المقبلة ويسعى لتقديم كل دعم في مجال تنظيمها .

وقال بوب وولش ان حكومة الولايات المتحدة ترى في الالعاب المذكورة اسهامة كبيرة في فرص السلام وحافزا بالفعل للمضي في تحسين العلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .

وليس عبثا ان يخصص الكونغرس الاميركي ٦ ملايين دولار لضمان امن وسلامة المشاركين في المباريات وضيوفها .

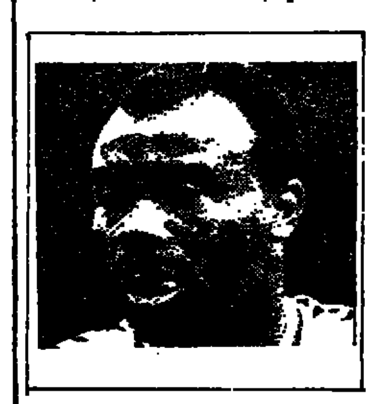
وطرح مجلس النواب الاميركي مشروع قانون يتيح الاسهام بمبلغ ٦ر١٤ مليون دولار لتنظيم العاب الارادة الطيبة من التبرعات والاسهامات الاخرى .

واكد رئيس اللجنة ان سياتل تنتظر قدوم رياضيين من اكثر من ٥٠ بلدا بينها بلدان افريقية واسيوية سوف يتبارون في ما بينهم في ٢١ لعبة ويعتزم بث وقائع الالعاب تلفزيونيا بحيث يغطي البث ٦٠ ـ ٧٠ بلدا في انحاء العالم .

واعلن في المؤتمر الصحفي ان الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة اتفقا على اجراء العاب الارادة الطيبة المقبلة في عام ١٩٩٤ في موسكو .

خلال اسبوع
مانشستر يونايتد ينفق ثلاثة ملايين استرليني لشراء لاعبين ،

لندن ـ ١٨ ـ رويتر تعاقد مانشستر يونايتد الذي يلعب في دوري الدرجة الاولى الانكليزي لكرة القدم مع المهاجم داني والاس من ساوثامبتون مقابل ٢ر١ مليون جنيه استرليني (٨٥ر١ مليون دولار) .



وبهذا يكون اليكس فيرجسون المدير الفني ليونايتد قد انفق على مدى اسبوع واحد مايزيد على ثلاثة ملايين استرليني (٧ر٤ مليون دولار) وذلك بعد ان اشترى بول اينس لاعب خط الوسط من ويستهام .

وقال والاس الذي وقع يوم السبت عقدا مدته خمس سنوات انه يتوقع ان يلعب بعد غد الاربعاء مع فريقه الجديد في كاس اندية الدوري على ارض بورتسموث الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية .

اندونيسيا

التهيؤ للانطلاق

للسنوات العشرين الماضية لم يكن لاكبر بلد في جنوب شرق اسيا سوى دور صغير في المجال الدولي ، ولكن ليس بعد . فحجم اندونيسيا يبقى اصعب على الاحاطة من التغييرات التي تحدث فيها . انها تمتد من جنوب تايلند حتى شمال استراليا . وتضم ١٣٦٧٧ . جزيرة يقطنها ١٧٥ مليون نسمة ، خامس اكبر شعب في العالم . وتمتلك احتياطيا مهما من النفط والغاز وتنوعا واسعا من سواهما من المصادر الطبيعية . ولكن كل هذا لم يثمر عن نتائج اقتصادية اوسياسية مهمة او مكانة دولية متميزة .

وربما كانت اندونيسيا تعاني من هذه المشكلة في السنوات العشر الاولى بعد ان اخرج الهولنديون منها مع تنامي قوة اليابان بعد الحرب العالمية الاولى .

في تلك السنوات الخطرة كانت اندونيسيا متشنجة وعاطفية وقد خنقها مثلثا سوكارنو التوامان : الاول دولي يجمع موسكو وبكين وجاكارتا والثاني محلي يضم الشيوعيين والمتطرفين والجيش .

وكانت عناصر هذين المثلثين من التصارع بحيث استغرق الامر عقدين من الزمان لكي تنهض اندونيسيا في الانفجار العنيف لاواسط الستينات والذي ادى الى ظهور الرجل الذي مازال يحكم البلاد : الرئيس سوهارتو .

ولايمكن تصور النضج السياسي الكامل مالم يستطع البلد ان ينقل السلطة سلميا وللمرة الاولى على اعلى مستوى . ولايمكن لاي شيء ان يحدد مكانة سوهارتو في تاريخ اندونيسيا مثل اسلوب رحيله وتوقيته كذلك .

لقد بدات نهضة اندونيسيا اقتصاديا . وتعي البلدان المجاورة مثل اليابان وتايوان وكوريا الجنوبية هذه الحقيقة كمستثمرين ومستهلكين معا . ولابد ان الامر سيستغرق وقتا اطول حتى يعي الغرب الصناعي هذه الحقيقة . وربما يعود جزء من السبب الى ان اندونيسيا لم تستطع ان تحقق لحد الان اهدافها المعلنة : دوليا ومحليا . على الرغم من ان وزراء اقتصادها لن يشعروا بالغربة داخل حكومة تاتشر مثلا .

ففي جاكارتا ، كما في لندن ، يدور الحديث للسنوات الست الماضية عن رفع القيود والانفتاح وتقليص دور القطاع العام وفتح المجال امام التنافس والحيطة والحذر والمحافظة على مستوى المعيشة ورفع الاجور كما في اي بلد صناعي اخر . وقد باتت النتائج مرئية . فالاقتصاد نما بمعدل حوالي ٦٪ في العام الماضي بعد ان كان ٣ر٦ عام ١٩٨٧ ويعتقد انه سيستمر كذلك خلال التسعينات وبالفعل لاتتصور الحكومة ان بامكانها ان تنزل بمستوى نموها الاقتصادي دون ٦٪ اذا ارادت ان توفر فرص عمل لـ ٣ر٢ مليون شاب سنويا . وهو امر يسيطر على تفكير وعمل جميع وزراء الاقتصاد .

وقد ارتفع الاستثمار الاجنبي في اندونيسيا خلال العام الماضي بمعدل ٤ر٤ مليار دولار ، اي ثلاثة اضعاف العام الذي قبله ، ويعود السبب في اغلبه الى سوق العمالة التي لاتنضب . وقد جذبت اندونيسيا العام الماضي وحده خمس ما اجتذبته في السنوات العشرين المنصرمة مجتمعة . ولكن راس المال الاجنبي تاثر ايضا بحقيقة ان في عام ١٩٨٧ اسهم النفط والغاز ولاول مرة باقل من ٥٠٪ من العملة الصعبة بينما كان نصيبها اكثر من ٨٠٪ للسنوات الست الماضية ، فقد جلبا ٥ر٩ مليار دولار فقط وكان للبضائع المصنعة المصدرة سهم يعادل ٨٠٪ من العملة الصعبة لمجمل المنتوجات غير النفطية .

باختصار ، بدات اندونيسيا تبتعد عن اقتصاد المصدر الواحد . فالنفط والغاز سوف يستمران في دعم الاقتصاد ، ولكنهما لن يكونا بعد الان العامل الحاسم فيه . هذا بالطبع تحد كبير للحكومة لانه يعني ادارة اقتصاد متنوع غير مركزي وغير مقنن مع توفير المستلزمات المادية والبشرية له .

الرئيس سوهارتو والجيش والغولكار وهو الحزب الرئيس في البلاد يركزون اهتمامهم على ايديولوجية وطنية مؤداها تمييع كل الفروقات الدينية والعرقية واللغوية تحت شعار (البانكاسيلا) اي التوفيق بين جميع المبادىء من خلال الحوار والتسوية وتلغي البانكاسيلا بهذا المعنى اية حاجة لتشكيل احزاب معارضة ، رسميا او غير رسمي .

هناك معارضة بالطبع ولكنها فردية وغير منظمة ، الامر المثير للدهشة في بلد بسعة اندونيسيا ثمة خطر داخل اوساط السلطة نفسها وقد تتزايد عندما يجيء عام ١٩٩٣ حيث يتحتم على سوهارتو ان يقرر اذا ما كان سيستمر في دورة حكومية اخرى ام لا .

واذا صحت الشائعات فان الكثير من كبار ضباط الجيش يعتقدون ان الوقت قد حان بالنسبة لسوهارتو للتقاعد مشرف . ويعتقدون انه بات بعيدا عن الاجيال الاحدث ، بل انه لم يعد يحسن السيطرة على ثلاثة من ابنائه الذين يعيثون فسادا ويلطخون اسم العائلة ، خاصة وان كثيرين مستعدون لرمي الحجارة على البيوت الزجاجية . ولكن هذا الامر ليس مهما بقدر اهمية قدرة معارضي الرئيس على الاتفاق على خليفة له .

فشجرة البانيان (شجرة كبيرة تتدلى اغصانها الى الارض وتعرق فتحصل منها اشجار جديدة) وهي الرمز الوطني لاندونيسيا ولاتسمح لاي نبات اخر ان ينمو في ظلها . وعلى الارجح فان حنكة سوهارتو السياسية قادرة على تفتيت اي تفاق قد يتوصل اليه المعارضون او المتنافسون على السلطة بعده .

كل هذا من جانب ، والتغيير الاقتصادي من جانب اخر . فعاجلا ام اجلا سوف تواجه القيادة السياسية تحدي التغيير الذي يتطلب مهارة وكفاءة ومرونة . خاصة وان القطاع العام لم يعد قادرا على دفع اجور عامليه ومتقاعديه .

هناك ايضا مشكلة الاقلية الصينية (٥ ملايين) الذين يهيمنون على جزء كبير جدا من الاعمال وبالتالي يوفر مرتعا خصبا لامتصاص الايدي العاملة .

لقد جاء الى اندونيسيا جيل لايعرف شيئا عن الستينات ، ويتطلع الى الانفتاح السياسي والمرونة السياسية يؤيده في ذلك بعض كبار الموظفين الذين يعتقدون ان الانفتاح الاقتصادي بحاجة الى لبرالية سياسية الى جانبه ولكنهم يقولون ذلك بمزيد من التردد .

الحقيقة الاكيدة ان اندونيسيا ارخبيل شاسع ومتنوع ولايمكن ان يدار كدولة صغيرة متراصة الارض وفي حالة تغيير اقتصادي من هذا النوع لن تنجح اندونيسيا في ترسيخ مكانتها الدولية مالم تغادر منطقة الشفق الاقتصادي وتكتسب مهارة سياسية فنية اكبر مما يستطيع العسكر تقديمه .

ايمان احمد

فاينتشال تايمز

جنوب افريقيا

السود يرسخون وجودهم في جوهانسبرغ


فردريك دي كليرك .

في احدى صالات فندق كارلتون بجوهانسبرغ ، وهو من الفنادق الكبرى في جنوب افريقيا التي كانت سابقا محرمة على السود الا اذا دخلوها من باب الخدم ، كان الجو يوحي وكان زمن الفصل العنصري البغيض قد ولى بعيدا . فلا الاستقالة الحديثة للرئيس بيتر بوثا ولا الانتخابات التشريعية ليوم ٦ ايلول الجاري التي كانت محظورة على ٢٥ مليون مواطن افريقي يمثلون ٧٨٪ من السكان ، افلحت في افساد الجو الرومانسي الذي كانت بعض العوائل السود تستمتع به ، على انغام قطعة موسيقية لشوبان كان يعزفها رجل ابيض .

ولكن فجاة انطلقت صرخة احتجاج ثاقبة جعلت عازف البيانو يتوقف عن العزف ، وسكتت الهمهمات واتجهت الانظار الى مصدر الصرخة ، حيث كانت نادلة سوداء شابة تصيح مستنكرة امام زبونتين بيضاوين كانتا قد دخلتا لتوهما وجاءت النادلة لتسجل طلباتهما : « ليس لكما الحق في معاملتي بهذا الشكل . وكانكما تتحدثان الى كلبة ! هذه البلد بلدي مثلما هو بلدكما ! ليذهب البيض الى الجحيم ! » .

وانذهلت الزبونتان الشقراوان واختفتا مسرعتين دون حتى ان تطلبا باقي النقود تحت نظرات الاستياء وعند هذا الحد ، انتهت المشكلة وعاد كل شيء الى صفائه .

فعلى غرار هذه النادلة العنيدة ، هناك مئات الخادمات السود اللواتي لايترددن في جر اربابي عملهن امام المحاكم عندما يعاملونهن بتعسف . ولكن هذا لايجب ان يضلل المرء ففي بلاد الفصل العنصري ، مازالت علاقات القوى باقية وبشكل ساحق ، لصالح الاقلية البيضاء . ولكن في كل يوم تزداد مخاوف البيض ، وفي المقابل يرفع السود رؤوسهم اكثر فاكثر .

سنذهب الى بريتوريا ! ، هكذا هتف ٢٠٠ مناضل اسود تجمعوا في حرم جامعة ويتوا تيرسيراند بجوهانسبرغ ليقوموا بتظاهرة مناهضة للفصل العنصري اواخر شهر اب الماضي .

ولكن هذه التظاهرة التي [illegible] يفتقرها [illegible] الاشخاص ، فشلت فشلا ذريعا بسبب مرسوم صدر في اخر دقيقة منع خروجها ، وكان كافيا لقتال اكثر من شخص . ومع ذلك فجماعات من المجموعات الصغيرة في اختراق [illegible] قوات الشرطة المحكمة [illegible] علم (منظمة المؤتمر الوطني الافريقي) الموجودة في المنفى ، ثم ارتدى افراد بعض تلك المجموعات وبسرعة خاطفة بلوزات صفرا ترمز الى (الجبهة الديمقراطية الموحدة) المحظورة ايضا ، وبالطبع تدخلت الشرطة على الفور لتفريقهم .

ان اشتداد تحدي المواطنين السود لنظام جنوب افريقيا قاد مسؤولي هذا الاخير الى نقل القسم الاكبر من سلطاتهم الى مجلس امن الدولة . وطوال الحملة الانتخابية لم ترد على لسان المرشحين القوميين والمحافظين على السواء سوى تعبيري « الامن » و « النظام » وكانهما مفتاحان سحريان يضمنان لهم صناديق الاقتراع . ولكن هذه السياسة الجديدة تبدو مكلفة لنظام بريتوريا ، طالما ان الحزب القومي للرئيس بالوكالة فردريك دي كليرك ، يجب ان يحافظ على اغلبيته البرلمانية حسب قول بعض الخبراء .

صحيح ان الحزب الحاكم يعلن بصوت عال ارادته في « اصلاح » الفصل العنصري و « التفاوض » مع السود من اجل بناء « جنوب افريقيا جديد يشارك كل مواطن فيها بالقرارات التي تعنيه » حسب تعبير فردريك دي كليرك ـ ولكن ما من شخص يصدق انه خلال السنوات الخمس القادمة من حكم خليفة بوثا ، سيكون بامكان هذا الاخير ان يفعل شيئا اخر غير تهيئة الارضية لمفاوضات مشروطة . فهو ليس ديغول لكي يضرب الطاولة بقبضته ليفرض على مواطنيه ارادته في التفاوض ، وانما سيسير مع اتجاه الريح . مع انه يعرف بان القسم الاعظم من البيض يضعون امنهم قبل كل شيء ، حسب قول كولن ايغلن ، السياسي المحنك وممثل الحزب الديمقراطي في البرلمان ، والذي يواصل حديثه قائلا انه بسبب غياب الاصلاحات الجديدة والسريعة للفصل العنصري وكذلك عدم اعادة صياغة الدستور ، فان العنف سيستمر في الازدياد .

فاذا استمر البيض في التعامل على اساس المجموعات العرقية وليس على اساس مواطنين متساويين من ثقافات مختلفة ، فان قوانين الفصل العنصري ستنقلب ضدهم وسيرون انفسهم مبعدين ، معزولين في احياء كالتي يعيش فيها السود حاليا !

ان الامر لم يصل الى هذا الحد في الوقت الحاضر ، ولكن هذا ما يبشر به الافق ، لان ٨٠٪ من تجارة جوهانسبرغ يقوم بتامينها المستهلكون السود ، ثم ان العاملين السود يبيتون مساء في العاصمة رغم ان القانون يحظر ذلك ، واعدادهم تقدر بمئات الالاف ، بل ان بعضهم وجد مالكا ابيض او هنديا لايعطي اعتبارا للون البشرة ، امن لهم مسكنا . وهناك ايضا مشردون ومدمنون يطوفون شوارع المدينة ليلا ، وهذا مايخيف التجار البيض الذين حولوا مساكنهم الى قلاع حصينة لان العوز والفاقة يدفع بهؤلاء المشردين الى ارتكاب اعتداءات وسرقات من اجل الحصول على المال .

يقول مدير شركة موراي روبرتس هولديك وهي اول شركة في جنوب افريقيا : « اتمنى ان يكون لنا رئيس اسود قبل عام ٢٠٠٠ ، والا فان العيش لن يكون رغيدا للبيض ! » ومع ذلك بعض زملائه يطمئنون انفسهم بتكرارهم بان جهاز الشرطة فعال وكفوء وان الوضع الراهن يمكن ان يستمر لمدة عشر سنوات اخرى دون خطر . حيث يؤكد احدهم قائلا : « اذا اطلقنا سراح الزعيم الاسود نيلسون مانديلا ، فان الضغوط الداخلية والخارجية ستقل والعقوبات الاقتصادية ستخف ، وبالتالي سيكون لنا متسع من الوقت للنقاش بهدوء » وبمناسبة النقاش ، هذا ما فعله فردريك دي كليرك مع الرئيس الزامبي كينيث كاوندا في ٢٨ اب الماضي في ليفينغستون فهذا النوع من اللقاءات التي قد تمهد لعقد قمة لرؤساء دول خط المواجهة مع خليفة بوثا ـ يبرهن بان عقليات القادة في الطرفين قد تغيرت . ولكن من هنا وحتى فتح الحوار مع منظمة المؤتمر الوطني الافريقي ـ التي مازالت بريتوريا تعدها منظمة ارهابية ـ هناك خطوة كبيرة يرفض فردريك دي كليرك ان يخطوها لانها انتحار سياسي بالنسبة له .

ومع ذلك بعض البيض المتبصرين الجسورين فعلوها في حزيران الماضي . فقد التقى توني فان رينيفلد ، وهو رجل اعمال كبير ، مع مجموعة من ممثلي منظمة المؤتمر الوطني الافريقي ، في لوساكا (زامبيا) حيث اكد هؤلاء الممثلون لتوني ولرفاقه الذين بلغ عددهم المئة تقريبا ، على ارادتهم في اعادة توزيع الثروات في جنوب افريقيا .

فريال مروكي

عن الاكسبريس

الاتحاد السوفيتي

اطلاق سراح جميع المعتقلين في اكبر المنافي الداخلية في الاتحاد السوفيتي

لاول مرة استطاع فريق صحفي فرنسي زيارة المنفى الاصلاحي التكفيري الذي تقع فيه منطقة عسكرية نائية على بعد ١٦٠٠ كيلو متر شرقي موسكو . بعد ان كان منطقة محرمة على الصحفيين ووسائل الاعلام والمنظمات الدولية الانسانية وحتى على عوائل المعتقلين . وفي اطار السياسة السوفيتية الجديدة سيتم اخلاء هذا المنفى من جميع المعتقلين المنشقين المعروفين امثال الكاتب الكسندر كنزبورغ والعالم الفيزيائي يوري اورلوف وعالم الرياضيات ناثان نشارافسكي وبعض اليهود والجواسيس ومجرمي الحرب الذين كان عددهم مئتي معتقل في حين لم يعد عددهم اليوم يتجاوز ٣٨ على حد تاكيد العقيد نيكولاي اوسين مدير هذا المعتقل منذ عام ١٩٧٢ . وسيتم اطلاق سراح ستة منهم في الايام القليلة القادمة وسيتبعهم الاخرون عما قريب وهذا يعني ان اخر منفى في الاتحاد السوفيتي سيغلق ابوابه على فراغ .

وقد امضى الفريق الصحفي الفرنسي سيغما (٢) سنتين من المفاوضات الساخنة قبل الحصول على رخصة الدخول الى المعتقل وكانت بداية سياسة الانفتاح هذه في تموز علم ١٩٨٧ حيث اجازته السلطات السوفيتية لجان بيير فودو التحقيق حول نتائج الحادث الذي وقع في المفاعل النووي تشير نوبيل . وكان تحقيقا دقيقا . حيث اخذت عينات من المنطقة المشعة . وتم تحليلها في فرنسا ، واظهرت ان منطقة التلوث كانت اكثر امتدادا مما ادعته المصادر الرسمية . وحيا العالم قاطبة سياسة (الغلاسنوست) هذه ، وبعد ستة اشهر حصل فريق فودو نفسه على رخصة الدخول الى المعتقل السوفيتي الكائن في سافونوفو قريبا من سمولينسك في جمهورية روسيا .

كان الجنرال كاتارغوين المسؤول عن كل المعتقلات التكفيرية السوفيتية قد المح بهذه المناسبة الى ان تحقيقا قريبا سيتناول الحياة في المعتقل بيرم ٣٥ . وكانت اول اشارة لفك الحصار عن هذه المعسكرات الزيارة القصيرة التي قام بها ابراهام ميخائيل رئيس تحرير صحيفة نيويورك تايمز الى المعتقل/بيرم ٣٥ /وذلك في كانون الاول علم ١٩٨٨ ولم تجز له السلطات ان يحمل كاميرا او اي جهاز تصوير اخر وجاء مقاله حادا لاذعا حتى ان مجلة / اخبار موسكو / انتقدته صراحة .



المعتقلون يتحركون بامرة الضابط .

وفي نيسان الماضي اعطى كاتاراغوين مجددا الضوء الاخضر لفريق سيغما (٢) الفرنسي لزيارة المعتقل وكان على الفريق التريث حتى تموز لاستحصال موافقة السلطات السوفيتية . ويتكون الفريق الفرنسي من جان بيير فودو كاتب التحقيقات . والمصور بيير بيران ، جيل ديلانوي مدير الكاميرا التلفزيونية . استقبلهم نيكولاي ارسين في مكتبه ، وكان مديرا للمعسكر منذ عام ١٩٧٢ وكان هذا المعتقل متخصصا لاستقبال السجناء السياسيين وكان المعتقل يضم في عام ١٩٨٠ (٢٧٠) مجرما ، اصبحوا في كانون الاول ١٩٨٨ (٦٢) فقط ، واليوم لم يعد يضم سوى ٣٨ معتقلا سيتم اطلاق سراحهم جميعا عما قريب ، اما المعتقل القريب منه الذي كان يستقبل السجناء بسبب معتقداتهم الفكرية فقد تحول الى مستشفى . فهل زمن احتضار الرعب والاضطراب اللذين هيمنا طويلا على الاتحاد السوفيتي ؟ اجل بكل تاكيد ، هذا ماقاله المقدم مدير المعتقل .

واضاف : لم يعد حاليا في المعتقل (بيرم ٣٥) سوى اربعة اشخاص سبق ان حكم عليهم بالسجن لمدد طويلة جدا والنفي الداخلي وذلك وفقا للمادة ٧٠ التي تحرم نشاطات المناهضين للاشتراكية وللاتحاد السوفيتي وتنص على معاقبتهم .

امسك فريق العمل الفرنسي القائمة التي اخرجها مدير المعتقل من احد ادراج مكتبه وقرا هذه الاسماء .

- هيليل بوتمان ؟
- اطلق سراحه .
- هل كان في هذا المعسكر ؟
- اجل / قال ذلك احد المعتقلين مقطبا جبينه .
- زالمانسون ؟
- اطلق سراحه .
- فلاديمير بوريش ـ مسيحي من لينينغراد ؟
- اطلق سراحه في ١٩٨٧ .

ليونيد لوبمان ؟

- مايزال هنا .
- بوجدان كليتشاك ؟
- مايزال هنا .
- اناتول راكازوف ؟
- مايزال هنا وسيطلق سراحه في الثلاثين من ايلول عام ١٩٩٠ .
- ميشا كازافسون ؟
- اطلق سراحه /لحظة تردد ثم صوت يعلن كلا لم يطلق سراحه بعد ، بل نقل الى معتقل اخر في مدينة بيروم .
- لماذا ؟
- لانه خرق اللوائح الداخلية ؟
- ماذا يعني ذلك ؟
- رفض العمل داخل المعتقل ، ورفض حمل البطاقة التي تفصح عن اسمه ، ورفض ان يحلق شعر راسه كان هذا الاخير وهو عالم فيزيائي يبلغ من العمر ٥٥ عاما يحاول ان يترك الاتحاد السوفيتي بصورة غير مشروعة وحكم عليه في عام ١٩٧٦ بالسجن مدة ١٥ عاما . وسبق ان التقى بالقنصل الاميركي في لينينغراد لكي يساعده على الهرب امضى سنوات سجنه الاولى في تشيستوبول وبسبب تمرده نقل الى معتقل بيرم في شباط ١٩٨٩ ، لانه طالب ان يعامل كسجين سياسي ويدعمه في مطالبه ثلاثة سجناء هم ارليج ميخائيلون روسلان كيتشيف والكسندر غولدو فيتش . وقد زارهم الفريق الصحفي الفرنسي في معتقلهم ، ذي الابواب المحصنة والحواجز والاسوار الكهربائية كما هو الحال في جميع المعتقلات السوفيتية .. وفي الداخل تطالع الفريق الصحفي الفرنسي متاهة من الحواجز والقضبان تقسم الفضاء الداخلي الى زنزانات فردية . وهنا تمنع الزيارات والتنقل الفردي من صالة النوم الى صالة العمل او من صالة الطعام الى صالة التسلية واللهو. كان الجو هادئا وكان كل سجين يقوم بالعمل الموكل اليه بسكينة دون الاكتراث للفريق الصحفي الفرنسي او للضباط الذين كانوا بمعيته ، كانت تسمع من حين لاخر اصوات ماكنات الحلاقة الكهربائية وصرير الابواب . حاول السجناء الرواح والمجيء امام الفريق الفرنسي لاثارة انتباهه .

احد المعتقلين ، كان رجلا مسنا منشغل بسقي النباتات دون ان ينظر لاحد ، انه بوجدان كليتشاك وهو فلاح اوكراني اجتاز في عام ١٩٧٨ الحدود السوفيتية الايرانية سيرا على الاقدام ، واسر الى الايرانيين عن رغبته بالاتصال بالسفارة الاميركية ليطلب منها حق اللجوء السياسي وسلمته شرطة الشاه الى الاتحاد السوفيتي الذي طالب بتسليمه وحكم على كليتشاك بالخيانة والدعاية ضد الاتحاد السوفيتي ، واستحق عقوبة بالسجن مدة ١٥ سنة وخمس سنوات بالنفي الداخلي .

وشيئا فشيئا يتجمع المعتقلون حول الفريق الفرنسي ويقطع الصمت فاديم ارنبرغ ويقول حاولت اختطاف طائرة ، اذ لم تكن امامي اية وسيلة للرحيل عن هذا المكان ، وكان في نيتي ان اخذ المسافرين كرهائن لتبديلهم بـ ناثان نشارافسكي ، والكسندر غوينسبرغ ويوري اورلوف واطلب حق اللجوء السياسي ، وكانت المخابرات السوفيتية على اطلاع بكل مشاريعه وخططه وسرعان ماوجد نفسه في نفس المعتقل الذي يوجد فيه هؤلاء الاشخاص الذين اراد تهريبهم . امضى عشر سنوات في معتقل بيرم ٣٥ ، وتزوج اثناء اعتقاله بفتاة صغيرة ، وبعد هذه السنوات لم يصدق انه سيطلق سراحه عما قريب اذ يقول في الصحافة والتلفاز وفي الرسائل القادمة من زوجتي يقال لي ان الاشياء قد تغيرت كثيرا ، لم يكن هذا الشيء يمكن تصديقه قبل بضع سنوات . اما الان .. فكل شيء يمضي نحو الافضل وسترى .

ويروي السجين الشاب كوليستوف قصته فيقول حاولت اختطاف طائرة لانني كنت اتمنى ان اذهب الى افريقيا ، اردت ان المس اذني فيل ، ولنفس السبب حكم على ماكسيم بالسجن مدة ١٢ سنة . وكان قد راى بام عينه صديقه وهو يموت اثناء هجوم الشرطة على الطائرة .

وفي المعتقل مجرمو حرب قدامى عملهم يقتصر على قص حشائش وادغال المعتقل وتدجين الارانب وزراعة الطماطم والخيار وبعض الفواكه التي تخصص لادارات المعتقل وليس للمعتقلين . وفي المصانع القريبة التابعة للمعتقل تطالعك ضوضاء المكائن الداخلية ، كان اناتولي فيلاتوف ، الذي حكم عليه بالموت في تموز عام ١٩٧٨ بتهمة التجسس لصالح الاميركيين وخففت العقوبة الى ١٥ سنة سجن ، يقول ان العمل افضل وسيلة لقتل الوقت هنا ، اما فاليري سميروف ، الذي اخفى عينيه بنظارات سود فيقول انه حصل على حق اللجوء السياسي الى الولايات المتحدة الاميركية ، وفي عام ١٩٨٢ عاد الى لينينغراد للبحث عن زوجته مع وعد بعدم التعرض له ، وحالما وصل القت السلطات السوفيتية القبض عليه واتهمته بالخيانة والتجسس .

وتطول القائمة ، وتمضي اسماء المعتقلين واحدا تلو الاخر ، لكنهم على اية حالة سيخرجون الى النور من جديد بفضل سياسة الانفتاح الجديدة التي ماتزال تمضي قدما في الاتحاد السوفيتي رغم كل العقبات .

سرور محمد

عن الاكسبريس

اعلان تشكيل الحكومة الجزائرية يطوي صفحة احدث ازمة سياسية في البلاد

الرئيس بن جديد على خط المواجهة لتنفيذ الاصلاحات الاقتصادية والادارية

باريس - تونس : من مراسلي « الثورة » :

بعد اسبوع من اعفاء الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد لقاصدي مرباح من منصبه كرئيس للحكومة (١٩٨٩/٩/٩) اعلن مولود حمروش رئيس الحكومة الجديد . بعد ظهر السبت الماضي . عن اعضاء تشكيلته الوزارية المكلفة مبدئيا بان تعجل بتطبيق الاصلاحات الاقتصادية والاجتماعية ومواصلة السير على نهج الانفتاح السياسي .

ويرى المراقبون من خلال التركيب الوزاري الجديد ، ان عملية تغيير حقيقية جرت في صفوف الحكومة التي لايربطها سوى القليل القليل بسابقتها . والتي لم يحتفظ من الوزراء السابقين فيها بمناصبهم سوى لثمانية

وقد حرص مولود حمروش الذي كان يشغل من قبل منصب الامين العام لرئاسة الجمهورية . والمقرب جدا من الرئيس على اختيار العناصر الكفيلة بما وضعه هدفا اساسا لعمله ، اي اعادة ضبط الوضع عن طريق الحوار ووضع حد للاضطرابات الاقتصادية . وهكذا فان وزراء حكومته هم من رجال الادارة من المدنيين . غير معروفين عموما لدى الجمهور ، ولايوجد بينهم اي عسكري ذي رتبة عالية .

ويشير توزيع الحقائب الوزارية الى الاهمية المعطاة للقطاع الاقتصادي . وذلك من خلال اسناد منصب وزارة الاقتصاد الى غازي حيدوشي ، وجعلها وزارة واسعة المهام والاختصاصات (المالية والتشغيل والتجارة) . وحيدوشي من خلصاء الرئيس بن جديد ، وهو واضع القانون الخاص بالاستقلال الذاتي للمقاولات العمومية ، وسبق له ان سير لمدة خمس سنوات دائرة الشؤون الاقتصادية والمالية في الرئاسة . وتعده الاوساط الجزائرية المعنية المنظر الرئيس للانفتاح الاقتصادي .

وفي المستوى نفسه . ان لم يكن اكثر نجد سيد احمد غزالي ، الذي كان مسؤولا عن وزارة الاقتصاد في الحكومة السابقة . يتولى منصب وزير الخارجية ، وهو شخصية معروفة بحماستها للاصلاحات الاقتصادية . ويتمتع بسمعة طيبة في الاوساط المالية الدولية . والى كفاءته ومهارته يعزى حصول الجزائر على قرض بمبلغ ٧٥٠ مليون دولار ، مؤخرا من صندوق النقد الدولي . للمرة الاولى . وبسبب هذه السمعة او بفضلها ستكون وزارة الشؤون الخارجية هي من سيتولى الاشراف على مفاوضات الجزائر مع المؤسسات المالية الدولية

ويسجل المراقبون بكثير من الانتباه عدم ظهور اسم علي عمار وزير الثقافة والاعلام السابق في التشكيلة الوزارية الجديدة . بل الابرز من ذلك هو الغاء هذه الوزارة بالكامل . وهي التي كانت في قلب الصراع ، وموضوع الاعلام مجتمعا ، داخل المناقشات السياسية الحامية التي شهدتها الجزائر منذ أحداث تشرين الاول / اكتوبر ١٩٨٨ . وكان تعيين عمار في هذه المسؤولية قد وصف وفسر بانه يتعارض مع خط الانفتاح السياسي المعلن ، والمرغوب انتهاجه . وبالتالي فان تنحيته هو والوزارة في أن واحد يمكن ان يتخذ دليلا على رغبة المضي في الطريق الانفتاحي ولنا ان نفهم شيئا اخر ايضا من وراء هذا بالاستناد الى عبارات صدرت من رئيس الحكومة مولود حمروش الذي صرح السبت الماضي ، وهو يقدم حكومته ، قائلا : «ان تسيير قطاع الاعلام في روح الدستور ، لايتلاءم مع مسؤولية وزارية» مضيفا بان الدولة ستعمد الى انشاء جهاز مستقل للسهر على استقلال الصحافة . وجدير بالذكر ، هنا ، ان الجمعية الشعبية الوطنية (البرلمان) ستنظر في نهاية هذا الشهر في القانون التنظيمي الجديد لتسيير الاعلام في البلاد .

وفي المجموع فان اربعة عشر وزيرا جديدا يلتحقون بالحكومة ابرزهم غزالي وغازي حيدوشي . ومهمتها اخطر شانا واكثر استعجالا قياسا بالاوضاع الاقتصادية والاجتماعية الدقيقة التي تعيشها الجزائر في الوقت الراهن .

هذه التركيبة الحيوية ، المتحمسة والتي يوجد في قلبها شخص له كل الموالاة لرئيس الجمهورية . تجعل المراقبين يقولون بان الرئيس الشاذلي بن جديد قد كسب الجولة في وجه المتربصين بالاصلاحات الكبرى التي التزم بها منذ التصويت على الدستور في ٢٣ شباط/فبراير من هذا العام . ولكنه ، وبسبب هذا الوضع نفسه يتخذ موقعه اليوم في الخط والواجهة الامامية بحيث ان كل الاخطار والانتكاسات ستنسحب عليه مباشرة . كما ان ابسط نجاح ، مما هو مطلوب بكل استعجال ، سيزوده بطاقة جديدة ليصبح سيد الموقف بلا منازع في ساحة للحكم لم تفل فيها كل سيوف الخصوم والفرق الخلفية ولكي يتحقق له ذلك يحتاج الرئيس بن جديد اكثر من اي شيء اخر الى تلبية الحاجات الملحة التي جعلت عشرات الالاف من الجزائريين وقد نفد صبرهم ، يخذلون اخطر هزة عرفتها بلادهم منذ استقلالها سنة ١٩٦٢ .

لكن ماذا يريد الجزائريون بالتحديد ؟ هذا السؤال يجيب عليه كامل بلقاسم ، رئيس تحرير الاسبوعية الجزائرية (بالفرنسية) (١٤ - ٨٩/٩/٢٠) (الجيري اكتيالتي) . واللسان شبه الرسمي لرئاسة الجمهورية ، يجيب بلقاسم : «ان مايريده الجزائريون ، اليوم ، هو حكومة حقيقية مكونة من رجال ونساء مصممين وقادرين على الذهاب الى ابعد مدى ، وسريعا ، في خط الاصلاحات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية » حكومة تقول الحقيقة ولاتخشى من سماع حقيقتها .. والجزائري اليوم في حاجة الى ان يفتح كل النوافذ حول نفسه ، وان يحس بهواء الحرية والعدالة يهب من كل جانب لكي تقتدر البلاد الوقوف جيدا على قدميها» .

واعلان مولود حمروش عن حكومته والمباشرة في مهامها قد طوى احدث ازمة سياسية شهدتها الجزائر وتفجرت مساء «السبت» التاسع من ايلول الحالي عندما اعفى الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس وزرائه السابق قاصدي مرباح واعضاء وزارته ..

ولم يكن متوقعا ان يثير هذا الاجراء الذي يعد بمثابة الروتين مثل هذه الازمة لولا الرفض الذي ابداه مرباح لقرار اقالته وعده غير قانوني مما جعل الازمة تتحول الى حدث تناقلته وكالات الانباء ووسائل الاعلام العالمية وسلطت من خلاله الاضواء مجددا على التطورات الداخلية في الجزائر والعلاقة بين الرئيس بن جديد ورئيس الوزراء السابق قاصدي مرباح .

ورغم ان السيد مرباح قد تنازل عن موقفه بسرعة واعلن «انضباطه» امام الرئيس فان ذيول الحادث بقيت في دائرة الضوء ومدار حديث رجل الشارع الجزائري .

فطوال فترة الصيف القائضة التي انقضت اشتعلت مقاهي الجزائر العاصمة واحاديثها الخاصة والعامة باخبار ازمة حادة بين الرئاسة ورئاسة الوزارة ووجد كثيرون متنفسا لصدورهم في هذه الاشاعات فصارت طافية على السطح .



● الرئيس بن جديد ● مولود حمروش ■ قاصدي مرباح

ولكن المتتبعين للوضع في الجزائر كانوا يعلقون اهمية خاصة على الاشاعات لانهم على علم بتبرم الرئاسة من تباطؤ الحكومة في تنفيذ برامج الاصلاحات الاساسية السياسية منها والاقتصادية كما ان الرئيس بن جديد لم يكن مستسيغا البتة العلاقات الوطيدة الرابطة بين مرباح وكل قدماء جبهة التحرير الذين مااقتنعوا ببرامجه الاصلاحية .

اما الشارع الجزائري فانه كان له تحليله الخاص والمنطلق اساسا من اوضاعه المعيشية المرتبطة بالاصلاح الاقتصادي المعلن عنه مرارا .. ففي غياب تغييرات جذرية للجهاز الاقتصادي وبطاغوت البيروقراطية يصب المواطن جام غضبه على الحكومة التي يرى في رئيس وزرائها المسؤول الاساسي عن غياب اي تحسن يشعر به .

وقاصدي مرباح كان يدرك هذا وهو الذي اكد في مرات عديدة انه لايزال يقوم بما يستطيع في وضع اقتصادي ورثه على ابواب الانفجار كلما اقترب موعد الخامس من تشرين الاول والذكرى الاولى للانتفاضة الجزائرية ، التي تولى على اثرها مرباح رئاسة الوزارة كلما زادت المخاوف على المستويات الحكومية والامنية .. وكان الرئيس بن جديد اراد ان يعد العدة لهذه الذكرى التي كان يستقرىء البعض حدثها عبر تضاعف اعداد التظاهرات الصغيرة وعودة الشرطة للانتشار في بعض المدن .

وعبر المسلسل القصير من هذه الازمة التي دامت حوالي الاسبوع ابتدات برفض مرباح لقرار اقالته والدفاع عن فترة حكمه مرورا برفض الصحافة الوطنية نشر تصريحاته وبث وكالة الانباء الجزائرية تعليقا شديد اللهجة هاجمت فيه خطوة الرفض ودوافعها ، وانتهاء بتراجع مرباح واعلانه «قبوله للاستقالة وليس للاقالة» جاء نتيجة رغبة في ان تقوم الحكومة بدورها كاملا الى جانب شعور البعض ان شخصيته تثير المضايقة لهم .

عبر هذا المسلسل الذي عاشته الجزائر كان هناك في الواقع تعتمل منافسة جادة بين الرئيس بن جديد وبرنامجه الاصلاحي ورؤية قاصدي مرباح في اولويات الاصلاح .

ومن الطبيعي ان نجد اليوم من يقول ان رئيس الوزراء الجديد مولود حمروش وهو القريب من الرئاسة جاء لاعادة النسق الصحيح بين الحكومة ورئاسة الجمهورية فيما يامل الجزائريون ان يكون عهده البداية الحقيقية للتغيير الذي انتظروه وتكريس مناخ المصالحة الوطنية الشاملة .

النمسا تخفض علاقاتها الدبلوماسية مع «اسرائيل»

فيينا ١٨ - رويتر : اعلنت وزارة الخارجية النمساوية اليوم ان النمسا قررت خفض علاقاتها الدبلوماسية مع «اسرائيل» نتيجة رفض الاخيرة ارسال سفير لها الى فيينا خلال فترة رئاسة الدكتور كورت فالدهايم .

وابلغ ناطق باسم الوزارة ان سفير النمسا لدى «اسرائيل» اوتوبلايزت قد اعيد تعيينه في استوكهولم .

ويذكر ان الكيان الصهيوني كان قد اتهم فالدهايم بتورطه بجرائم سياسية عندما كان يخدم في الجيش الالماني في الحرب العالمية الثانية .

في بيان - بقية

الاخيرة في توجهه السلمي الذي حظي بتاييد وتقدير المجتمع الدولي .

واضافت ان السلام في الشرق الاوسط لايمكن ان يقوم دون حل شامل ودائم لقضية الصراع العربي - الاسرائيلي - على اساس احترام الشرعية الدولية التي تفصل في كل نزاع .

ودعا الجامعة العربية المجتمع الدولي للقيام بواجبه في حمل « اسرائيل » على احترام القانون الدولي الذي وجد لحل النزاعات الدولية بالطرق السلمية حفاظا على السلام والامن الدوليين وتحقيقا لامال الشعوب في الازدهار والرخاء والتقدم .

وسحت عصــ - بقية

بانها غطاء للسوريين . وقال لن اسمح لنفسي ان اقبله ، حيث ان الاصلاح في ظل الاحتلال فخ ومسلسل هزلي .

وحمل بشدة على سياسة الولايات المتحدة الامريكية في لبنان . وقال انه لاتوجد سفارة اميركية في بيروت وانما موقد وخلية مخابرات .

وعن اللجنة الثلاثية العربية قال العماد عون « لدى العرب نيات صادقة وصافية لكنهم يخطئون مثل غيرهم » .

واضاف ان طابع الصراع اللبناني هو طابع مؤامرة دولية تهدف الى تسليم لبنان كجائزة ترضية .

وقال انه اذا كان لابد من فقد لبنان فيجب علينا ان نفقده في معركة شريفة وليس عبر دبلوماسية دولية مجرمة .

وعلى الصعيد الامني صعدت القوات السورية قصفها للاحياء السكنية والمناطق الساحلية في بيروت الشرقية .

وقالت مصادر امنية ان العديد من القذائف تساقط على مناطق الحدث بعبدا الداكوانة سن الفيل الاشرفية وحرش ثابت وسواحل وشواطىء المتن وجبيل وكسروان وجونيه .

واضافت ان القصف المدفعي السوري ترافق مع اشتباكات على طول خطوط التماس في بيروت والضاحية الجنوبية . استخدمت فيها الاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية .

ونسبت وكالة اسوشيتد بريس الى مصادر عسكرية قولها ان قذائف من عيار ١٣٠ ملم تساقطت على قصر بعبدا جنوب شرقي بيروت . في الوقت الذي كانت تدور فيه اشتباكات بقذائف المورتر والصواريخ والاسلحة الاوتوماتيكية على طول جبهة سوق الغرب .

وافادت المصادر ان الجيش اللبناني اضطر الى الرد على مصادر النيران التي انطلقت من مواقع القوات السورية .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان شخصين قتلا واصيب عشرة اخرون بجروح فجر اليوم في عمليات القصف .

وقد ادى القصف الى اشعال حرائق في بيروت الشرقية .

وقالت ان موجة العنف هذه رفعت عدد ضحايا ستة اشهر من المعارك في لبنان الى ١٠٣٨ قتيلا و ٤٧٣٧ جريحا .

السياسة الكويتية - بقية

وقالت صحيفة السياسة ان العالم كله وفي مقدمته العراق عبر قيادته السياسية قال ان جابر الاحمد رجل تحلى بالشجاعة النادرة خلال سنوات الحرب الثماني وصلت حد مواجهة الموت الذي كان على بعد سنتمترات منه عندما فجروا سيارته في حادث الاعتداء المشؤوم على موكب سموه الرسمي .

واكدت ان الدور العراقي في هذا لابد ان يقابله دور اخر وهو الدور الرديف وكانت الكويت كلها ساحة مفتوحة للدفاع عن المبادىء التي اصر عليها جابر الاحمد حيث يمكن تحقيق السلام وبالتالي حتى ينتصر جيش العراق الذي كان يقاتل ببسالة من اجل هذا السلام الذي اراده العالم وتمسكت به الكويت .

وقالت صحيفة السياسة (ان تمسك الكويت بهدف السلام عرضها للمخاطر بحكم جوارها الجغرافي للحرب .. وكان انتصار العراق هو انتصار لها) .

واضاف ان رجل الكويت الاول كان (يشعر بذلك بكل جوارحه وخصاله العربية النقية وبكل اخلاقه الاسلامية وايمانه الشديد بالله تعالى) .

واكدت ان جابر الاحمد عندما يزور العراق فانه يزور احدى جبهاته القتالية واحدى جبهات المبادىء التي دافع من اجلها .

ايام الغضب - بقية

على الاعمدة الكهربائية وسط قرية ديوريه الواقعة على سفوح جبل طابور المحتلة عام ١٩٤٨ .

وذكر راديو العدو ان الشرطة عثرت ايضا على شعارات مؤيدة لمنظمة التحرير وتدعو لمواصلة الانتفاضة كتبت على جدران منازل القرية .

واوضح الراديو ان دورية من الشرطة قامت بانزال الاعلام ومسح الشعارات مشيرا الى ان الشرطة كانت قد عثرت في الاونة الاخيرة على عدة اعلام فلسطينية مرفوعة في ست قرى وبلدات عربية شمال فلسطين المحتلة .

وعادت الثلاثية - بقية

الموقف المائع من مسببي هذه الاحداث ضعفا ام تامرا ؟

اذا اتخذت الانظمة العربية موقفا حاسما من النظام السوري داخل حدودها امكنها ان تشل يده الاثمة في لبنان لان قوة النظام البلاء تاتي من داخل العواصم العربية ولاتاتي من دمشق او بيروت .

نحن مع جهود اللجنة الثلاثية ولكن طالما كان الاشقياء ينعمون بالهدوء ويتلقون الدعم ويسكت عن جرائمهم في لبنان وخارج لبنان فان جهود اللجنة سوف تذهب ادراج الرياح وخير لها ان تريح وتستريح .

ان الغرب والشرق معا يعنيهما ان يعيش العرب في غير عصرهم وفي وضع شتاتهم وضياعهم وهما حريصان على ان يحكم الخونة اكثر الاجزاء العربية ولو امكنهما ان يجعلا العملاء يسيطرون على كل ذرة رمل عربية لما امتنعا عن ذلك . وهذا يفسر لنا السكوت عن كل الجرائم التي تقترفها العصابات الشريرة في بيروت والتي يقوم بها ايضا اذناب هذه العصابات .

ان اميركا التي نزلت الى الشاطىء اللبناني ايام الثورة الشعبية اللبنانية عام ١٩٥٨ وايام النضال الذي كان يقوده الزعيم الخالد جمال عبدالناصر ان اميركا هذه لماذا لم تتقدم بسلاحها الذي تحاول ان تخيف به العالم كله لانقاذ رهائنها الذين يحتجزهم الاشرار في لبنان ؟

ولماذا لاتضرب بقوة هؤلاء الذين يعلنون عصيانهم .

تفعل ذلك لانها تجد ان مايحدث في لبنان يرضيها ويرضي « اسرائيل » . وهل يحلم الصهاينة واسيادهم باكثر من رؤية الوطن العربي ولبنان في حالة من التمزق ومن الضياع ومن الخراب ، كما هو عليه الان ؟ هل يحقق لهم هذا الا النظام السوري والعصابات التي تسير في ركابه واولئك الذين يدعمون هذا النظام ؟

ان العصابات التي تعيش على فتات مائدة النظام السوري وتشرب بعض الدم الذي يسكبه لها من ضحاياه في لبنان العربي لايمكن ان تقلم اظفارها الا بموقف عربي تقدم عليه زعامات عربية تاريخية تستطيع ان تضرب بقوة من اجل الحياة ومن اجل البقاء .

اكرر بان ايقاف النظام السوري عن جرائمه لايمكن ان يحدث الا في العواصم العربية ولن يحدث في دمشق او بيروت الان لان هذا النظام غيبهما الى حين .

رئيس وزراء العربية اليمنية

اجتماعات الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي اسفرت عن نتائج كبيرة

صنعاء - ١٨ - اش ا : اعرب السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء العربية اليمنية عن اعتزازه بالنتائج الكبيرة التي اسفرت عنها اجتماعات الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي التي انهت اعمالها في بغداد امس .

وقال ان القرارات التي صدرت عن الهيئة الوزارية سوف تطرح في اجتماع الهيئة العليا للمجلس في صنعاء يوم ٢٥ ايلول الحالي لاقرارها بصفة نهائية .

وكان السيد عبدالعزيز عبدالغني قد عاد الى صنعاء في ساعة مبكرة من صباح اليوم قادما من بغداد .

رئيس جمهورية جزر القمر - بقية

سنوات الحرب الثماني والموقف البطولي لابناء المحافظة المتمثل بتصديهم للعدوان .

وتجول الرئيس الضيف والوفد المرافق له في مدينة البصرة واطلع على انصاب القادة والامرين الذين استشهدوا دفاعا عن المدينة الباسلة في مواجهة الغزو الايراني الحاقد .

كما زار الرئيس الضيف متحف « شهداء القصف الفارسي المعادي » ودون كلمة في سجل الزيارات جاء فيها :

« بسم الله الرحمن الرحيم »

نتمنى السلام للعراق ونامل التوفيق لعوائل جميع الذين سقطوا في سبيل الدفاع عن العراق وعن الارض العراقية في البصرة .

زار بعدها جامع البصرة الكبير وشاهد الاضرار التي الحقها به القصف الوحشي الايراني المعادي والخطوات التي اتخذت لاعادة بنائه بامر من السيد الرئيس القائد صدام حسين .

ورافق السيد الرئيس الضيف خلال زيارته لمدينة المدن السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة له .

وعبر السيد احمد عبدالله عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية عن سعادته والوفد المرافق له بزيارة العراق ولقائه بالسيد الرئيس القائد صدام حسين كما عبر عن تهانيه بالنصر والسلام

وقال الرئيس الضيف في تصريح لوكالة الانباء العراقية امس ان مباحثاته مع السيد الرئيس القائد صدام حسين تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين العراق وجزر القمر وقضايا التعاون الثنائي وسبل تطويرها في المجالات كافة بما يخدم شعبي البلدين .

واشاد السيد رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية بحملة الاعمار التي جرت في مدينة المدن البصرة الباسلة وتجميلها بما يتلاءم ومكانتها التاريخية وقال ان هذا يبرهن على عظمة السيد الرئيس صدام حسين وفكره النير .

محاولات ايرانية للتهرب من دفع الديون المستحقة لفرنسا

طهران - ١٨ - الوكالات : وسط تشاؤم الاوساط الرسمية الايرانية بدات في طهران اليوم المحادثات بين فرنسا والسلطات الايرانية حول الخلافات المالية بين الجانبين .

وقال راديو مونت كارلو ان فرنسا تسعى من خلال هذه المحادثات للحصول على الديون المستحقة لها في الوقت الذي تحاول فيه ايران مضاعفة ديونها المستحقة على فرنسا من خلال احتساب فوائد لها طيلة الفترة الممتدة بين حكم الشاه ولحد الان .

والقرض الايراني الذي قدم عام ١٩٧٤ لفرنسا لاعمال البرنامج النووي بقيمة مليار دولار تدعي ايران انه اصبح الان اكثر من ملياري دولار هذا الرقم يساوي الديون التي تستحقها فرنسا عن التعويض الذي بذمة ايران الى الشركات الفرنسية عن العقود التي الغتها ايران بعد مجيء خميني الى السلطة عام ١٩٧٩ والتي تقدرها فرنسا بـ ١٤ مليار فرنك (اكثر من ملياري دولار) .

وهذا يعني ان الخلاف يتجسد في مطالبة فرنسا لايران بدفع حوالي مليار دولار كفرق بين القرضين في الوقت الذي تحاول فيه السلطات الايرانية جعل قيمة القرضين متساوية تهربا من دفع ديونها والتمسك بمسالة الفائدة على القرض الايراني .

وكانت فرنسا قد ردت ٦٣٠ مليون دولار على دفعتين منذ عام ١٩٨٦ .

ويراس الجانب الفرنسي في هذه المحادثات فرانسوا شير الامين العام بوزارة الخارجية الفرنسية .

صحيفة مصرية

اروع ممارسة ديمقراطية شهدتها انتخابات المجلس التشريعي

القاهرة - ١٨ - واع : وصفت صحيفة الاحرار المصرية الاسبوعية انتخابات المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي بانها اروع ممارسة ديمقراطية جرت في جو مفعم باريج النصر والسلام الذي حققه العراقيون بقيادة الفارس صدام حسين .

وقالت الصحيفة في تحقيق ميداني كتبته موفدتها (ليلى عبدالسلام) ان المواطنين الاكراد في العراق عاشوا افراح هذه الممارسة الديمقراطية ومارسوا حقهم المشروع في انتخاب ممثليهم في المجلس التشريعي بكل حرية .

واشادت بالرعاية والاهتمام اللذين توليهما قيادة الحزب والثورة للمواطنين الاكراد .

وقالت ان القيادة العراقية استطاعت ان تطبق بيان آذار التاريخي الذي ارسى الاسس الصحيحة لحل المسالة الكردية على اساس ديمقراطي رغم كل العراقيل التي حاولت الاوساط الغربية خلقها .

في برقية - بقية

تمزق لبنان وتسعى الى تمزيق الاقطار العربية الاخرى .

سيادة الرئيس صدام حسين المحترم

نحن في الاتحاد من اجل لبنان لايخالجنا ادنى شك ان مواقفكم على الصعيدين العربي والدولي وبخاصة في مجلس التعاون العربي قد دفعت بالقضية اللبنانية الى اولوية المراتب واننا واثقون من ان اللبنانيين الذين تربطهم بالعراق الشقيق علاقات الاخوة فضلا عن العلاقات الثقافية والفكرية المتنورة لن ينسوا في المستقبل وقفة العراق قيادة وشعبا في وجه المؤامرة التي تحاول احكام قبضتها على لبنان وخنق ارادة شعبه في الحرية والديمقراطية والامن والسلام وقد بدا ذلك واضحا في اكثر من مرحلة من عمر الازمة المصطنعة الى ان بلغ التحدي ذروته في عدم الاعتراف برئيس الحكومة الشرعي العماد ميشال عون تبعا للدستور اللبناني ومن دون ادنى شك فان العماد عون هو رئيس الحكومة الدستورية وممثل لاماني وامال اللبنانيين جميعا .

سيادة الرئيس :

اننا اذ نشكركم على وقفتكم في وجه التدخل العسكري السوري المباشر في لبنان وما جر على ذلك الوطن الصغير من ويلات وكوارث بينها الاحتلال « الاسرائيلي » لجزء من الجنوب اللبناني العزيز والارهاب الايراني في لبنان فضلا عن استخدام الاساليب النازية في القمع والتدمير والارهاب والتهجير .. اننا اذ نشكركم على وقفتكم تلك لواثقون من انكم ستواصلون سعيكم لانقاذ لبنان فالمؤامرة التي ينفذها النظام السوري على جزء من الارض العربية وضد شعب كان له الدور الطليعي في نهضة العرب في ادق المراحل التاريخية من شانها ان تتوسع وتطول اقطارا عربية اخرى وبذلك يصبح الامن القومي العربي كله في خطر شديد .

واننا نلاحظ ياسيادة الرئيس ان النظام السوري يسعى الى تعميم تقويمه لما يجري في لبنان فيظهر القضية اللبنانية كانها قضية طائفية فيما الحقيقة ان جميع اللبنانيين تواقون الى الوحدة والحرية والسلام والاستقلال والحقيقة ان السبب المباشر في الازمة اللبنانية هو التدخلات العسكرية السورية و « الاسرائيلية » والايرانية وهي متحالفة في ما بينها بصورة او باخرى واننا في الاتحاد من اجل لبنان نضم صوتنا الى الاصوات المطالبة باخراج كل القوات غير اللبنانية من لبنان .

سيادة الرئيس :

اننا نكرر شكرنا لجميع مساعيكم ومواقفكم ومبادراتكم الايجابية من اجل رد المؤامرة عن اللبنانيين وعن اخوتهم العرب واننا متيقنون من ان مساعيكم ستتيح الفرصة التاريخية من اجل ايجاد الحل الوطني في الاطار اللبناني بما يصون وحدة لبنان وسيادته واستقلاله ويخدم الاهداف النبيلة والمصالح المشتركة لجميع الاقطار العربية .

سيادة الرئيس :

ثقوا اننا نحن اللبنانيين على اختلاف انتماءاتنا نعد انتصاركم على الظلامية الايرانية انتصارا لنا في لبنان وللعرب جميعا .

وفقكم الله لما فيه خير العرب جميعا .

لكم ياسيادة الرئيس كل التقدير والاحترام .

الاتحاد من اجل لبنان - فرنسا

في برقية - بقية

ميادين الحياة والتنمية والبناء التي تحققت في ظل اجواء النصر والسلام .

وفي غمرة الاحتفالات والافراح التي يعيشها العراقيون الاماجد في اسبوع قادسية صدام وهم يستذكرون سفر المآثر البطولية وربيع الخير يشرفني سيدي الرئيس القائد ان ارفع لسيادتكم بكل فخر واعتزاز نبا استكمال الاجراءات التنفيذية والتشغيلية المتعلقة بمشروع خط الانبوب العراقي - السعودي لنقل النفط الخام عبر اراضي المملكة العربية السعودية الى ميناء التحميل العراقي على سواحل البحر الاحمر والمباشرة بعمليات تصدير النفط الخام العراقي من الميناء ولتكون الناقلة العراقية (القادسية) اول ناقلة ترسو في هذا الميناء حيث تمت المباشرة بتحميلها ابتداء من هذا اليوم ١٩٨٩/٩/١٨ وبذلك يضاف هذا المشروع العملاق الى ماسبقه من مشاريع كبرى تم تحقيقها من اجل توفير طاقات تصديرية جديدة ومن منافذ متعددة مختلفة وليكون شريانا جديدا يضاف الى قدرات العراق ويساعد في توفير موارده الاقتصادية لتحقيق التحولات الكبيرة التي يشهدها قطرنا المناضل وليعمل على تنويع الخيارات النفطية والتسويقية التي تتيح للقطر المرونة التي ما كانت متاحة له سابقا ولتسهم في تعظيم الموارد المالية للقطر من اجل بناء عراقنا العظيم وليتزامن هذا الانجاز الكبير مع اعادة تشغيل ميناء البكر في الخليج العربي ومنذ اشهر مضت بعد ان توقف عن العمل طوال فترة العدوان الايراني الغاشم .

سيدي الرئيس القائد ..

لقد كان هذا المشروع العملاق من بناة افكاركم حيث امرتم بعد اسابيع قليلة من بدء العدوان الايراني الغاشم على قطرنا المناضل بالمباشرة بوضع الخطط اللازمة لمد انبوب للنفط الخام عبر الاراضي السعودية وبالتنسيق مع الاشقاء .. وقمتم بوضع افكاره واسسه الاولية وامرتم ان يكون تنفيذه بمراحل ليحقق اسرع المردودات الاقتصادية وليكون ردا قاسيا على كل من توهم بان التعرض الى منشاتنا التصديرية سيضعف من قوانا حيث كان تلك الموقف الخياني لنظام حافظ اسد عندما اوعز بمنع مرور النفط العراقي عبر الاراضي السورية في نيسان ١٩٨٢ وليبرهن بذلك انه قد دخل الحرب الى جانب حلفائه الخمينيين فعلا .

فكان ان تم انجاز المرحلة الاولى للمشروع في ايلول عام ١٩٨٥ ويوشر بعمليات التصدير وبالمعدلات القصوى له ومنذ ذلك التاريخ وامرتم في حينه ان لاتتوقف الجهود مع الاشقاء من اجل اكمال المرحلة الثانية للمشروع بل وان نعمل من اجل التسريع بانجازها .. واليوم يسرنا سيدي القائد العظيم ان يكون هذا الانجاز بشرى يرفعها العاملون في القطاع النفطي لقائدهم المنصور بالله ولشعبهم العراقي العظيم وهم يحتفلون بالذكرى التاسعة لقادسية صدام المجيدة .

ان هذا الانجاز العظيم ما كان ليتحقق لولا تخطيطكم وتوجيهكم ورعايتكم حيث كان لمتابعتكم المستمرة لسير العمل وتذليل كل العقبات عون ودافع من اجل تحقيق اروع الانجازات وللتعبير عن الارادة الصلبة القوية للعراق العظيم المقتدر .

سيدي الرئيس القائد ..

ان جندك العاملين في القطاع النفطي قد عاهدوا الله والوطن والقائد على استنفار كل الطاقات الكامنة من اجل بناء العراق العظيم وتوفير كل ما من شانه تعظيم الموارد من خيرات وثروات هذا البلد العظيم .

عهدا نجدده باسم منتسبي وزارة النفط وشركاتها ومنشاتها بان نبقى الجنود النجباء في خندق البذل والعطاء المتميز بسواعد مثمرة لاتعرف الكلل والتعب من اجل زيادة معدلات الانتاج وتطويره كما ونوعا مسترشدين بهدي توجيهاتكم الخلاقة لاعلاء صرح العراق العظيم .

تحية اكبار واجلال ووفاء لقائد النصر وباني مجد العراق رمز شموخ الامة وتطلعاتها ومهندس التاميم والصناعات النفطية العراقية حفظكم الله سيدي ورعاكم .

والسلام عليكم ورحمته وبركاته

عصام عبدالرحيم الجلبي

وزير النفط

الثـــورة

امسية النص المغاير




● يضيف منتدى الادباء الشباب اليوم الزميل القاص حميد المختار لقراءة (نص مغاير) . وجدير بالذكر ان القاص المختار وزملاءه شوقي كريم وعبدالرضا الحميد واسماعيل عيسى كونوا جماعة ادبية اطلقوا عليها (جماعة تضاد) ويحاولون تاسيس نصوص مغايرة تخرج على القوالب الثابتة للنص السائد .

يقدم الامسية والقراءة النقدية الزميل القاص عبدالرضا الحميد .

عادل ادهم .. تحت التنفيذ

● يستعد الفنان عادل ادهم لتصوير فلمه الجديد « رجل تحت التنفيذ » تمثيل اثار الحكيم وحمدي عبدالمنعم ووائل نور .

الفيلم قصة نبيل علام واخراج عاطف صبري .



اسبوع ثقافي كويتي في باريس

الكويت - مراسل (الثورة) :

تشهد باريس وابتداء من يوم ٢٠ ايلول الاسبوع الثقافي الكويتي الذي يفتتح برعاية وزير الاعلام الكويتي الشيخ جابر المبارك وذلك في مقر معهد العالم العربي بباريس .

تتكون فعاليات الاسبوع من معرض للكتاب الكويتي واخر للفنون التشكيلية ومعرض للاثار الاسلامية ومجموعة من الامسيات الثقافية يشارك فيها عدد من الادباء والمفكرين الكويتيين

كما يتضمن الاسبوع الثقافي عروضا غنائية واستعراضية لفرقة التلفزيون للفنون الشعبية ومجموعة من العناصر المتخصصة بالغناء البحري ومعارض للصور الفوتوغرافية التي تصور الجوانب المختلفة لمظاهر الحياة في الكويت وتراث البادية والبحر

اما الانشطة الاقتصادية فستقام ندوة في معهد العالم العربي حول تجربة التنمية وبناء الانسان الكويتي وندوة اخرى حول الاستثمارات الكويتية والتعاون الاقتصادي بين الكويت وفرنسا

وتاتي اقامة الاسبوع الكويتي في باريس انسجاما مع توجهات وزارة الاعلام الكويتية بالتحرك الاعلامي على الساحة الدولية وبعدا لاعطاء صورة عن مسيرة الكويت التنموية والحياة فيها والتعريف بها قديما وحديثا .

من المؤمل ان تشارك دائرة السينما والمسرح في مهرجان مسرح الطفل العربي الثاني الذي سيقام في مصر قريبا بعرض مسرحية (مملكة النحل) للمخرجة منتهى محمد

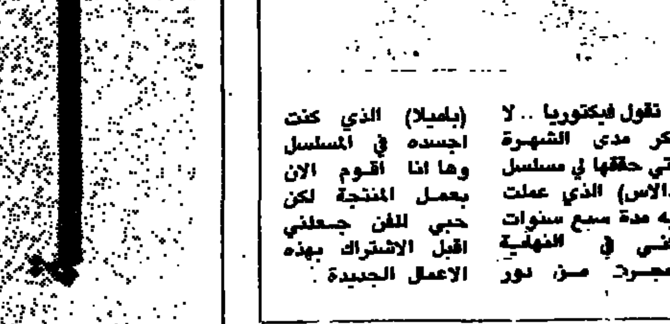
ستشارك في المهرجان اغلب الاقطار العربية وسيقدم العديد من المسرحيات المكرسة للاطفال نصا واخراجا ، وستمنح الجوائز التقديرية لابرز المسرحيات .

رجاء الجداوي .. لمن تبيع عمرها

بدات الفنانة رجاء الجداوي بتصوير المشاهد الاخيرة من فيلمها الجديد « لمن ابيع عمري » والذي يقاسمها بطولته كمال الشناوي وصابرين وحسن مصطفى .

الفيلم من اخراج صلاح سري . قصة وسيناريو وحوار احمد حسين .

فيكتوريا برنسيبال في دور العمدة



بعد ان تركت الفنانة فيكتوريا برنسيبال مسلسل (دالاس) عام ١٩٨٧ تفرغت كليا للانتاج واسست شركة خاصة بها وهي صارمة في تعاملها مع الموظفين ولا تتوانى لحظة واحدة عن طرد احدهم اذا ماشعرت انه مقصر في عمله .

لكن بعد ان اثبتت فيكتوريا نجاحها في العمل كمنتجة تعود الان للتمثيل في فيلم تلفزيوني تلعب فيه دور (عمدة) كما ستمثل فيكتوريا فيلمين اخرين هما (كاليبسوس) ، و (... القاتلة)

تقول فيكتوريا .. لا انكر مدى الشهرة التي حققها لي مسلسل (دالاس) الذي عملت فيه مدة سبع سنوات لكنني في النهاية ضجرت من دور (باميلا) الذي كنت اجسده في المسلسل وها انا اقوم الان بعمل المنتجة لكن حبي للفن جعلني اقبل الاشتراك بهذه الاعمال الجديدة .





صدق من قال ان التمر هو الذهب المعلق المنضود والغذاء المنشود والنخل هو الحطب المعهود والسعف هو الظل الممدود ومن كره النخل مات في زمانه منكودا !

كثيرة هي الاقوال التي تتحدث عن النخل والتمر واشرفها ماذكر في القران الكريم والاحاديث النبوية ، ويزخر الادب العربي باجمل الاشعار التي تتغزل بالنخل وتصفه بانه سيد الشجر . ومن يعود الى التاريخ يجد ان النخلة قديمة في ارض العراق ويقترن اسمها باشيائه العظيمة واولها مسلة حمورابي العظيم الذي كرس في شريعته عدة مواد قانونية لحماية ورعاية النخلة .

لهذه الاسباب وغيرها يقام كل عام (يوم عربي للنخلة) تكرم فيه هذه الشجرة ومن يزرعها ويعتني بثمارها ولكي يطلع ضيوف العراق على هذه الشجرة العراقية الاصيلة اقيم في فندق الرشيد ببغداد (اسبوع التمر) بالتعاون مع الشركة العراقية لتصدير التمور .

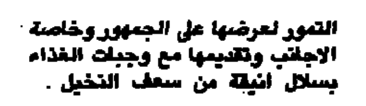
اشتمل الاسبوع كما تقول السيدة نهاد عبدالله مديرة علاقات فندق الرشيد على مجموعة فعاليات تهدف الى التعريف بالتمر وقد قامت لجنة خاصة بانتقاء عشرات من اصناف التمور لعرضها على الجمهور وخاصة الاجانب وتقديمها مع وجبات الغذاء بسلال انيقة من سعف النخيل .

- وماهي ابرز الاصناف المقدمة ؟

لقد حاولنا مع الشركة العراقية لتصدير التمور انتقاء افضل انواع التمور مثل الدكل ، الخضراوي ، اصابع العروس ، برحي ، تبرزل ، سكري وغيرها وهذه الانواع منتقاة من بين اكثر من (٦٠٠) صنف من التمور متنوعة الاشكال والاحجام والمذاق .

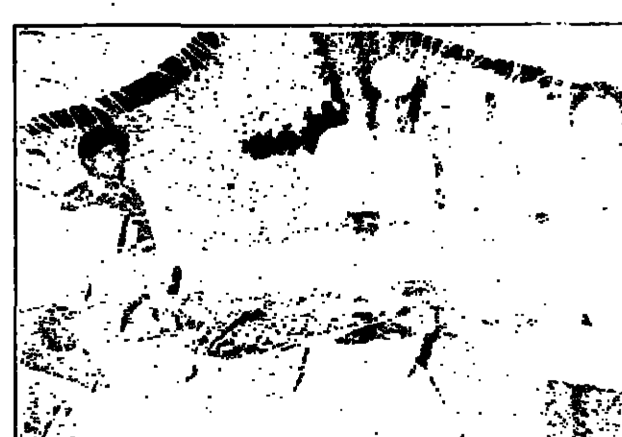
واشار السيد علي الكربولي معاون مدير الاطعمة في الرشيد الى ابتكار مجموعة كبيرة من الحلويات والكيك مادتها الاساسية التمر وقد نالت هذه الحلويات اعجاب ودهشة نزلاء الفندق من الوفود العربية والاجنبية وعبر الكثير من الزوار عن اعجابهم باصناف التمور وطالبوا بتجهيزهم بكميات منها لتقديمها كهدايا لاصدقائهم في اوربا واميركا وقالوا ان التمرة الواحدة تمثل بذاتها قطعة غذائية فاخرة .

ولكي يكون الزائر والمشاهد على تماس وقرب من عالم النخيل وضعت في اروقة الفندق سلال من النخيل في حلويات خاصة اضافة لنصب نخلة مثمرة في مدخل الفندق واقيمة (كشك) عرضت فيه انواع التمور في سلال من السعف وعلقت (عذوق) التمر لتكون تحت متناول طالبيها .



حلويات من التمر العراقي

تصوير : يوسف الشمري





يوميات الثورة

الحل الوحيد

يكتبها : انعام الجندي

● باريس ●

لم يكن حافظ اسد ينتظر اجتماع وزراء خارجية اللجنة الثلاثية او استئناف اجتماعاتها ليشرع بالقتل والدمار بحجة الضغط عليهم او عليها حتى تكون القرارات مواتية لمصلح نظام دمشق . فالقتلة متعطشون الى الدماء يقتلون بسبب او بغير سبب . والحق ان سورية لم تعرف في تاريخها الطويل قتلة على هذا المستوى . فمنذ انقلاب الثالث والعشرين من شباط ١٩٦٦ والدم يسيل في ظل شعارات « الثورية » و « اليسار » ، فالمرحلة الاولى كانت التخلص من الرفاق بالاغتيال والسحق بشاحنات الجيش وكانت قمتها الانسحاب الفوري من الجبهة وتسليم الجولان حفاظا على « الثورة » .. ثم توجت بمحاولة اغتيال الحزب وعقيدته وتشويه نضاله وتاريخه ..

المرحلة الثانية مع مقدم حافظ اسد الى الحكم افتتح عهدها باعلان هوية النظام الطائفية على رؤوس الاشهاد وتسلم قيادات الجيش ومراكز الادارة الحساسة . تاريخ هذه المرحلة التي لم تنته غارق في الدم . فالاغتيال بالعشرات على الهوية احيانا ، واحيانا على الشبهة . والسجون ملأى بالشيوخ او من شاخوا فيها . والفتيان ممن غدوا رجالا والفتيات والنساء . والمجازر الجماعية في لبنان منذ دخول الجيش السوري اليه . ثم قصف سجناء سجن تدمر بالطائرات ثم مجزرة حماه الكبرى . ثم ملاحقة المناضلين الفلسطينيين من تل الزعتر الى البارد . الى صبرا وشاتيلا .

ونظام دمشق لايرتوي من الدم . ففي كل مناسبة يشهر بطولاته بقصف مناطق السكن في لبنان . فلا يمضي يوم الا ويقتل ويجرح العشرات عدا تهديم عشرات البيوت . واذا كان النظام قد افتتح عهد اللجنة الثلاثية محاولتها الثانية بمجزرتين خلال يومين متتاليين فانه لن يوقف المجازر . ولعل اللجنة تعلم حق العلم ان اي لبناني . بل اي عربي لم يعد يثق باللجان ولا المؤتمرات التي تبدو وكانها لم تكن الا لاطالة عذاب لبنان وبافساح المجال امام نظام دمشق للاستمرار في لعق الدم ولعل اللجنة تعرف كذلك ان مايجري في لبنان يؤثر عكسيا على الانتفاضة في فلسطين . لذلك لم يعد امامها . الا حل وحيد هو ان تتخذ موقفا صريحا حاسما من النظام السوري وكل ماعدا ذلك تحالف معه على الايغال في الجريمة ..

يشتري سيارته المسروقة !

قرأ (باسكال وايد) في صفحة الاعلانات في احدى الصحف اعلانا عن بيع سيارة بمواصفات جيدة وفي نفس طراز سيارته التي سرقت قبل عدة اشهر بدون ان يفلح في العثور عليها .. اتصل باسكال بالبائع لمشاهدة السيارة وفحصها وما ان استقلها حتى فوجيء بانه داخل سيارته المسروقة والتي اجريت عليها بعض التحويرات .

فهل كانت مفاجاة المشتري اما مفاجاة البائع فكانت اكبر عندما وجد نفسه امام ضحيته .

اخبار

اخبار ..

● الدار الوطنية للتوزيع والاعلان ستقوم بالتعاون مع المكتب العراقي للدعاية والنشر باصدار « الدليل العراقي للصفحات الصفر » لاول مرة في العراق حيث سيضم حقائق ومعلومات اساسية حول العراق جغرافيا وتاريخيا واجتماعيا واداريا مع ذكر تفاصيل عن القطاعات التجارية والصناعية والخدمية وطبيعة الخدمات الاتصالية بانواعها وعرضه لانواع المهمات والمعلومات الضرورية للسائح والمستثمر في القطر .

الدليل يصدر بالالوان ومزود بمجموعة صور وخرائط وجداول بيانية .

● دائرة السينما والمسرح انجزت مؤخرا فيلما وثائقيا جديدا بعنوان (رجع الصدى) اخرجه الفنان علي هادي الحسون .

يستعرض الفيلم المسيرة الفنية للفنان التشكيلي اسماعيل الشيخلي وتطور الفنون الجميلة في العراق .

● تشارك فرقة انقرة لانشاء الموسيقى التركية الكلاسيكية للدولة بفعاليات مهرجان بابل الدولي الثالث . وتقدم الفرقة الاثار النادرة للموسيقى التركية .

تاسست الفرقة عام ١٩٨٧ وهي تتالف من ٨٢ شخصا بادارة السيد اوزير اليتن وهو متخصص في الموسيقى الشعبية التركية .

● صدر عن جامعة البصرة الكتاب الموسوم (مناخ العراق) الذي الفه باللغة الانكليزية الاستاذ الدكتور علي حسين الشلش وقام بترجمته الاستاذان ماجد السيد ولي وعبدالاله كربل وتتناول الكتاب العوامل المسيطرة على مناخ العراق والخصائص الحرارية والتساقط والرطوبة الجوية اضافة الى ملحق بالبيانات المناخية وجداول عززت موضوعات الكتاب .

« ومضات ... الشعر الكردي »

صدر عن وزارة الثقافة والاعلام - دار الثقافة والنشر الكردية كتاب جديد للشاعر والمترجم (بدل رفو المزوري) بعنوان . ومضات جبلية من الشعر الكردي المعاصر .

يتناول الكتاب حياة عدد من الشعراء الكرد مع ترجمة لنماذج من قصائدهم . والشعراء هم د . بدر خان السندي . خالد حسين . صديق شرو . صبري بوتاني . عبدالرحمن مزوري . قه هيل اميدي . د . نافع عقراوي .

كتب مقدمة الكتاب الناقد كمال غمبار وصمم الغلاف نزار به زار .

تركية تنجب « ٦ » توائم

وضعت سيدة تركية في الخامسة والثلاثين من عمرها ستة توائم ثلاثة اولاد وثلاث بنات .

وذكر مسؤولون في المستشفى ان فرص بقاء المواليد الستة الذين خضعوا لعناية مركزة بعد نقلهم الى مستشفى اكبر على قيد الحياة ضئيلة . .

■ حلم المدينة الفاضلة ■

اتيحت لي قبل فترة قصيرة فرصة حضور اجتماع مع عدد من المتخصصين وضباط الشرطة واساتذة الجامعات حول الجريمة ومعدلاتها ومستقبلها في العراق بحضور السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية وبعد قراءة تقرير اللجنة المكلفة بالاعداد لموضوع هذا الاجتماع تحدث احد الحضور فاشاد بجهود الوزارة في القضاء على الجريمة خصوصا في زمن الحرب الذي تتزايد فيه الجرائم عادة في كل التجارب العالمية . مشيرا الى ان معدلات الجريمة في العراق اقل بكثير من معدلاتها في اقطار اخرى قريبة منه . غير ان السيد الوزير اجابه بان الوزارة تعرف بان معدلات الجريمة عندنا منخفضة قياسا بالبلدان الاخرى لكن الطموح هو تحقيق المدينة الفاضلة التي تخلو من الجريمة . وهكذا يتم النظر الى اية نسبة من الجرائم تقع في قطرنا . اننا نراها كثيرة مهما كان عددها قليلا لاننا نقيس مدينتنا بمقياس المدينة الفاضلة .

هذا التصور الطموح والجميل الذي تعمل بموجبه الوزارة المسؤولة عن الامن والطمانينة في المجتمع والذي يرافقه عمل ميداني حقيقي تقوم به اجهزة الشرطة ومكافحة الاجرام كان من بعض نتائجه ما اعلن قبل ايام عن القبض والقضاء على عدد من المجرمين المنحرفين . اقول ان هذا التصور يذكرنا بدعوة الفلاسفة والمصلحين الاجتماعيين لتحقيق المدينة الفاضلة التي تشيع فيها العدالة والمحبة والطمانينة وتختفي فيها الجرائم وكل انواع الشرور .

غير ان هؤلاء كانوا يمتلكون التصور لكنهم يفتقرون الى الاداة . ووزارة الداخلية تمتلك التصور والاداة معا وهذا مايجعلنا اقرب الى تحقيق حلم المدينة الفاضلة .

نعم .. انه حلم لا اكثر . لانه من المستحيل ان يقوم مجتمع بشري مثالي خال من الشرور والجرائم . لكن من الممكن ان يقوم مجتمع اقرب من غيره الى التصور المثالي .. وهذا مطمح . ونتمنى الوصول اليه بجهود الرجال الساهرين على امن المواطنين وحياتهم وممتلكاتهم .

طه جزاع

○ الذي نسي أن يتعلم .. فن الحياة ○

زهير احمد القيسي

زهير احمد القيسي .. من منا نحن القراء لم يسمع بهذا الاسم ؟! لكن من منا سال يوما اين اختفى القيسي ؟!

زهير الان على مشارف الستين بعد ان قضى اربعين عاما منها في الصحافة والتراث حتى ادركته حرفة الادب ، واثقلت كاهله عائلة كبيرة من عشرة افراد !

وللقيسي فضل مشهود على عدد من الادباء الذين احتضنهم وقدم لهم المساعدة في ظروف صعبة ، وله فضل اكبر على القراء في مجالات الادب والتراث والترجمة والتحقيق والشطرنج . لكن هذا التاريخ الطويل لم يشفع له ، وهو الان قابع في صحراء النسيان لاتعزيه سوى مؤلفاته وترجماته الجادة من الادب العالمي والتي قدم بعضها للطبع الى دار المامون للترجمة والنشر والى دار الشؤون الثقافية العامة غير ان اعماله رفضت !!

اقول لاصدقاء زهير .. ان كانوا يذكرونه ! ان من اقسى الحالات التي يمر بها الانسان هي حالة الجحود .. انها حالة مريرة على النفس والضمير والوجدان .. واخطر ما فيها انها تقود الى الياس

زهير الان يعيش هذه الحالة وهو في خريف العمر ، وهو رجل مبدع ومعطاء لايستحق منا كل هذا النسيان الموجع .

خطيئة زهير احمد القيسي انه علمنا فن الشطرنج ، ونبهنا الى الحالات الخطيرة التي يموت فيها الملك .. لكنه نسي للاسف ان يتعلم .. فن الحياة !!

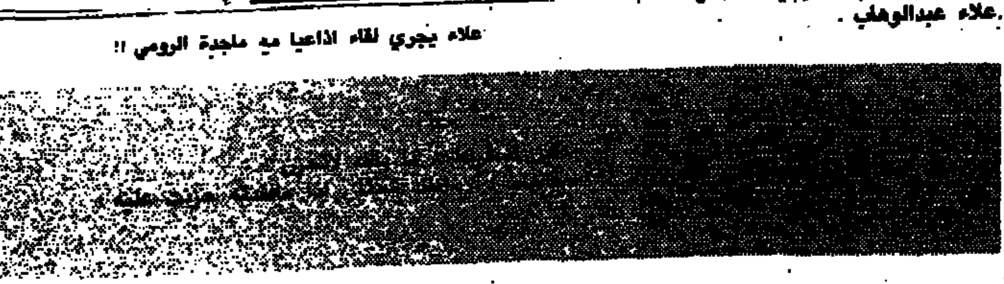
■ فرقة مسرحية لقصار القامة ! ■

علاء عبدالوهاب ، شاب له من العمر اكثر من ثلاثين عاما ، غير ان طوله لايتجاوز الـ ١٢٠ سنتمترا !! وهو يعمل مهندسا للصوت في التلفزيون التربوي ويشهد له جميع زملائه بالجد والمثابرة والعمل المتواصل دون ادنى احساس بهذا القدر الخلقي . وعلاء يرفض ان يكون موضوعا للحديث او مدعاة للسخرية . لكنه ايضا لاينكر حالته ، بل يعمل على ان تكون هذه الحالة عاملا مساعدا على تحقيق انجاز متميز على صعيد حياته الشخصية . ولانه خريج قسم المسرح فقد حاول احد المخرجين المسرحيين (استغلاله) في مسرحية فاشلة . وبالفعل فقد ادى علاء دوره في المسرحية وواظب على الحضور يوميا رغم عدم وجود الجمهور ! ولما احس بفشل المسرحية قفز الى ذهنه سؤال .. لماذا لا ادعو قصار القامة لتكوين فرقة مسرحية خاصة بهم ؟!

علاء يبحث الان عن قصار القامة الذين يمتلكون مواهب اولية في التمثيل ، ويبحث عن نص مناسب لهذه الفرقة التي ستكون الاولى من نوعها في العراق والوطن العربي - على حد علمي - ، ولانه صديقي رغم فارق الطول الشاسع بيننا ! فقد كلفني بالبحث معه عن هؤلاء . ومن خلال هذه الزاوية ادعو جميع قصار القامة المؤهلين للتمثيل للاتصال بمسؤول فرقتهم المسرحية المنتظرة .. علاء عبدالوهاب .




علاء يجري لقاء اذاعيا مع ماجدة الرومي !!



■ فقهاء الحب ■

لاشك ان العديد من القراء جلب انتباههم ذلك الخبر الصغير الذي نشرته صحفنا المحلية قبل ايام ومفاده ان معمرا قرويا اردنيا يبلغ من العمر ١٢٠ عاما قد دفع حياته ثمنا للحب . ذلك انه اقسم بان لايتناول الطعام الا بعد خروج زوجته من المستشفى الذي دخلته بعد اصابتها بحروق شديدة غير انه مالبث ان لفظ انفاسه الاخيرة ليؤكد ان الحب يستمر حتى بعد مئة عام ! ورغم ان الشيخ العاشق يحق له الحزن لان زوجته شابة لم تتجاوز الثلاثين عاما الا ان للقضية رغم ذلك بعدا اخلاقيا وانسانيا لاينكر في هذا العالم المادي الذي اصبح فيه الحب من الكماليات وليس من الضروريات على ايدي فقهاء الحب !!